

可期待的美好

□ 闫少华

前些日子看电视播出的《中华好家风》节目,老舍茶馆创始人尹盛喜之女尹智君,将老舍茶馆从卖大碗茶到变成今天集茶文化、北方菜、北京面点、小吃、京剧、曲艺于一体的京味文化窗口的过程,向大家娓娓道来。主持人问老舍茶馆能够持续繁荣的原因,她回答说是瞄准了广大人民群众对生活的需求,今天更是为了满足广大人民群众对美好生活的追求。看着电视我就在想,生逢盛世,广大民众都在追求各自的美好生活,法官的美好生活可以期待吗?

民主、法治、公平、正义是人民美好生活的重要组成部分,而实现这些,作为国家政法机关的公检法司是职责所在、义不容辞,作为守

护正义最后一道防线的法院更是重任在肩。而目前我国正处于社会转型和经济结构调整的重要时期,社会矛盾纠纷凸显,大量利益冲突以诉讼的方式流入法院。在这样一种社会背景下,法院每年受理案件的数量逐年增加,但员额法官数量有限,案多人少矛盾非常突出,法官们加班加点是常态。常常感觉自己肩上千钧重、脚下履薄冰,一年年理首工作,猛抬头间,鬓角又沧桑了多少白发,老去了多少年华。

案件如何从源头把控?法院真正的改变在哪里?前几天去北京学习,看到了社会力量助力解决离婚案件的情况,让我这样一个多年从事民事审判的法官也很受启发。他们让夫妻双方从自身找原因作深刻反省,然后提升正确看待家庭问题,

解决家庭矛盾的能力。他们所传授的方法就是“在心上下功夫”,只要你有心解决问题,那就一定有办法。让每个人立志要和祖国同频共振,为国家富强、民族复兴做贡献。人在这样的情况下,心胸如何能不开阔?心境如何能不提高?感觉做好自己,把自己的家庭建设好,把自己的子女培养好,就是在为国家建设做贡献,婚姻中原来遇到的问题还是问题吗?当然就不是问题了。短短两天时间内,十几对面临分手的夫妻有超过一半放下隔阂,重新拥抱在一起,其他几对也开始重新审视自己的婚姻,重新审视自己过去在婚姻中的错误。冰山渐融,只这一隅,让我看到了我们民族文化的力量。

随着我们民族文化的复兴,崇仁爱、守诚信、自强不息、敬业乐群、

扶正扬善、孝老爱亲等传统美德,在广大人民群众的心目中以更好的方式展现出来时,一些现在需要诉讼的案件,或许自己就消失了吧?不妨让我们设想一下,譬如人人讲诚信,借钱及时归还,不能及时归还也拿出自己的诚意让对方放心,哪里会有那么多借贷纠纷案件;每一对夫妻都珍惜来之不易的姻缘,相互尊重、彼此关爱,又哪里会有那么多的离婚案件……良医治未病,不战而屈人之兵,是最好的解决问题方式吧?

作为法官,前方的路依然会有崎岖,但是相信不久的未来,随着国家的振兴、民族文化的复兴,法官们能不仅拥有眼前的美好,更有诗和远方。

(作者单位:邢台市桥西区人民法院)

由小变大的书包

张敏月

轻轻
我把梦放进你的小书包
连同一颗糖果和你喜欢的乐高
我看看你
渐渐走远,渐渐长高
你背着它
一路奔跑,一路欢笑
慢慢
你喜欢的东西越来越多
小书包里的东西太少
你和我说想把小书包换掉
我迟疑了一下
把小书包换成大书包
你高兴了
因为大书包可以装进更多的爱好
我担心着
害怕大书包压弯你稚嫩的腰
一天天过去
你的书包变得越来越大
我也变得越来越大
悄悄
我把梦藏进你的大书包
连同一份牵挂和你儿时的容貌
(作者单位:怀安县人民法院)

□ 王照轩

我有一本斑驳的日记,在不经意间记录着我的生活。

站在市中心的顶楼,望向这个城市,这个我已经工作了五年的城市。岁月如棋盘,光阴是棋子,棋子越下越少,日子越越越薄。明日如空山烟雨,不可预知。最终的结果,要涉过千江水月,方能抵达。

曾经,我的老师说,作为一名法律人,要秉承“经国纬政,法治天下”的信念,当你看到人间道义在动摇、社会良知在消退、道德伦常在侵蚀、金钱权力在嚣张之时,请不要忘记,你都曾在,也一直在追求文明、秩序与进步;你都曾在,也一直在追求对尊严的捍卫、对自由的渴望、对权利的保障。

当时的我听得心潮澎湃,虽然不能深刻领会其中的含义,但是却让我坚定地走在了法律人的道路上,梦想着自己有一天可以身披法袍、手握法槌,为维护公平正义贡献力量。毕业时我走进了法院,成了一名骄傲的法官人,终日与笔为伴,肩负起信息、宣传、材料编写等任务。

记得刚刚入行的时候,他们总是说,你怎么把宣传稿写得跟毕业论文似的,你这写的是信息吗?你确定你写的不是散文?这是领导的汇报材料,不需要那么多抒情!其实,我自诩是一个理想主义者,喜欢用文字抒发内心的情感,在工作后也逐渐明白,大学里学到的东西,并不一定可以在工作之后直接适用,自己曾经喜欢的写法,也并不用在现有的公文写作上。

与笔做伴的人,一生被墨水浸染。坐在岁月的角落里,拂去一身尘埃,安守在时光的檐角,笔尖萦绕清冷的水墨,挥一挥手,情不移。

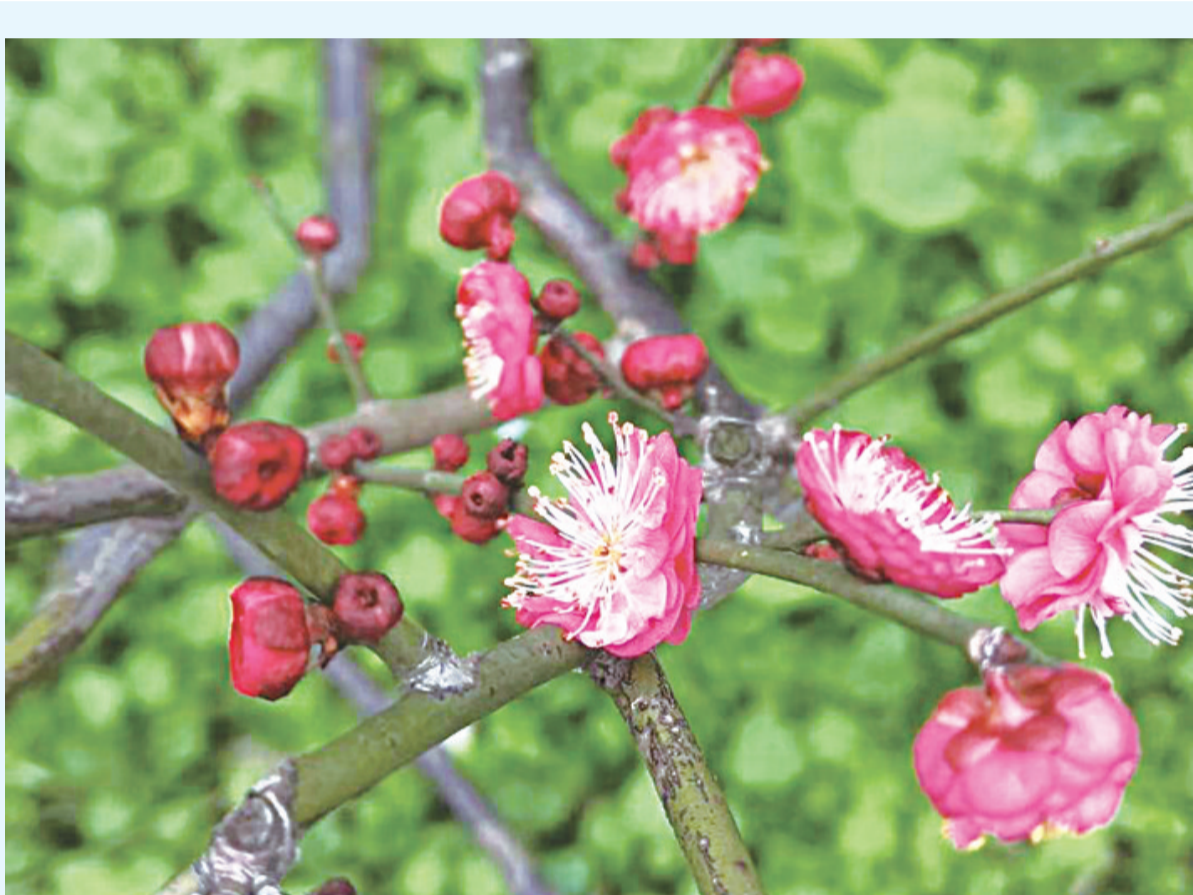
我工作的第一个五年,过着“笔翰未暇食,日昃不知晏;笔速簿领书,回回目纷乱”的生活,虽然每天沉浸在汇报材料上,但是在工作之余,我还是喜欢写一写自己的文字,和小伙伴们玩一玩文字游戏,也算日常繁杂中的一缕慰藉。很多人问我,为什么不出去业务庭?其实吧,内心还是更喜欢文字一点。更坦白地说,我喜欢一个人默默地写,而有些惧怕每天去处理家长里短。因为我总是会议愤填膺,同情弱者,而不会冷静客观地分析案件事实,甚至有时候会默默流出眼泪。就好像前一段时间,有一个自闭症儿童的父母要离婚,我就难过得哭了好久。小鱼姐说,这是写文字的人的通病,敏感多思。或许,我就是这么一个多愁善感的胖子。

同样在这五年中,我明白了当我挫败了、落拓了、颓废了、消沉了,在星月浓时,尽可长歌当哭,但天亮后要谨记:奋斗是青春的底色,行动是最好的传承,作为法官人在于追求公平正义、止于至善的内心。

经历了无数岁月的问询,光阴沉淀,那淡雅的墨香,依旧萦绕着梦里情怀。流淌的水墨,如生生不息的魂魄,不曾有过干涸与停歇。

白云渡水,竹月荷风,于翰墨无边的江湖里,谁是那渡河的石子,谁又是那靠岸的舟?四季轮回,时光荏苒,岁月的车轮碾过万里苍穹,风云不曾变色,花开花落依然。我们已不再常去看月亮升起,而生活需要披一身的月色。只希望,在我工作后第二个五年、第三个五年,可以对这个世界温柔以待,在法官人的江湖上也可以留下我的传说。

(作者单位:石家庄市长安区人民法院)



春芳吐蕊

范雪霁 摄
(作者单位:保定市徐水区人民法院)

一颗诗心墨为情

只要心中有景 自然春暖花开

□ 唐新花

小时候,三月是孩童游玩在田野、肆意放飞心情的季节。

“又是一年三月三,风筝飞满天……”伴着欢快的歌谣,在春暖花开的季节,乘着春天的微风,孩童们三五成群,欢喜雀跃,田野放风筝,河边编柳帽。在外,流连忘返在桃花红、梨花白的海洋,回家,咀嚼着香椿炒鸡蛋的芳香,成为人们对童年春天时光的美好记忆。

长大后,三月是莺飞草长、桃红柳绿,连空气都充满着生机。

一幕烟雨润绿了江南,一夜春风摇醒了沉睡一冬的垂柳。燕子呢喃,声声都是对春的呼唤。不经意间,人们就会惊喜地发现,背风向阳的沟坎处,冒出一抹黄绿的嫩芽,仿佛步步为营的春,在占领冬

的阵地后欣然树起的第一面春的旗帜。迎着明媚春光,这面旗帜一招手,便萌动了世间万物,绿色一点点加重,鲜花一簇簇竞开,漫山遍野,繁花似锦,连阳光中都充斥着春天的气息。

后来啊,三月是赏一场春花、看一季落红之后,即使执手一片枯叶,亦能解读白雪覆盖的珍藏。

年复一年,冬去春来。您终会悟得生命亦如冬去春来,就是一场轮回,亦是循环往复的延续。迎着早春的朝阳,打开那扇心窗,暖春的气息扑面而来,不由让人想起那句暖心的诗词:面朝大海,春暖花开!

而现在,三月是心中有景,才能春暖花开。

只是春光明媚的日子里,当年合家牵手郊外踏青、徜徉花海的场

景,如今被时光老人导演成了约谈当事人、释法解疑、耐心调解,或是孤灯相伴、彻夜查阅卷宗、加班分析案情的画面。虽然卷宗如山、责任如山,错过了阳春美景,但笑抚过一丝缺憾,您说:“把握好每一个春日,审理好每一起案件,就是不负春光不负卿的最好慰藉。”因为您终于懂得:心中有景,才能春暖花开!

一生为了心爱的审判事业奉上一季阳春三月,始终保持对生活的热忱和对大自然的敬畏,仪式感常在,善良亦常在,暖春亦常在,正义自然亦就会像年复一年、准时报到的阳春三月一样,永不缺席!为此,您坚信:只要心中有景,自当春暖花开!只要心中有景,正义之花亦会常开不败!

(工作单位:正定县人民法院)

【小小说】

纠结

□ 王金平

面对形形色色、千奇百怪的案情,面对心态各异的当事人,有时候,法官刘保泰纠结得五味杂陈。

这不,这起物流合同纠纷,照实让刘保泰纠结了一阵子。

其实,这起案件并不复杂。好口碑烟酒商店通过某物流公司,发给秦皇岛某公司品牌酒50箱,价值3.3万元,秦皇岛公司却一直没收到货。于是,好口碑烟酒商店起诉到法院,要求物流公司赔偿损失。

为此,刘保泰感到寝食不安。不是因为案情复杂,而是因为被告物流公司的委托代理人赵老三。

某品牌酒成为驰名商标,赵老三功不可没。20世纪70年代,某品牌酒厂白手起家,研制配方、投产、销售,都离不开赵老三,省报还曾报道了他的传奇

故事。随着时间的推移,年轻又有文化的后生们超过了赵老三,赵老五接了他的班。退下来,现已77岁的赵老三受聘于某物流公司。

赵老三拿出20世纪80年代县县政府给他颁发的致富奖状,还有报道他的报纸,一并交给刘保泰,说:“你看着办吧!如果判俺败诉,俺就上访。”

刚说完,赵老三就四处散发告状信。县委、人大、县委政法委……被批示的信访件一转过,一时弄得刘保泰愁眉不展。

在法院信访接待室里,刘保泰和立案庭武庭长一起接待赵老三。整个上午,赵老三情绪激动。酒厂如何起步、怎样销售、哪个领导何时去调研、记者如何采访……他口若悬河。刘保泰和武庭长为他倒上水,耐心倾听。可待了半天,赵老三对案件也没说出个一二三来。

刘保泰说:“我归纳一下你的看法,一是你认为秦皇岛的公司收到了酒,物流公司不该承担责任,二是反对我下判决。”

赵老三点头认可。

刘保泰说:“事儿出了,总得去解决,好口碑烟酒商店把酒交给你们,秦皇岛公司却没有收到商品,如果你是法官,如何处理?”

赵老三避而不答。

武庭长说:“老赵,你也是名人,要给大家带个好头,判决书可以不下,那批酒不见了,酒款总得有人拿出来吧?”

赵老三仍避而不答。

“一定是赵老三向物流公司做了承诺,只要他出面,官司就能打赢,可事实不是他想象的那样。”刘保泰和武庭长分析,实际上,赵老三心中最纠结的是,怕因此毁了自己的名声。

永恒的印迹

□ 邢会丽

那一年的那一天,我来到了这里——石家庄裕华西路65号。从此,一路撒下十年芳华。时间好像一转眼,在大院的岁月静好中,故事却走了这么远。

初来乍到,我经常被问到的一句话就是,北京法院那么好,你为什么要回来。其实,当初的离开一半是理智一半是冲动,并没有那么多的深思熟虑,我只是顺着命运和成长的方向,自然流动。若问是否后悔过,只能说人生中每一次重要的选择都是得失相伴,重要的是,虽非十全十美,但我喜欢现在的生活。在这里,亦有绚烂的天空、令人沉醉的夜景,更重要的是身边有那么多亲人和宽厚包容、志同道合的朋友,这个城市让我觉得温暖。

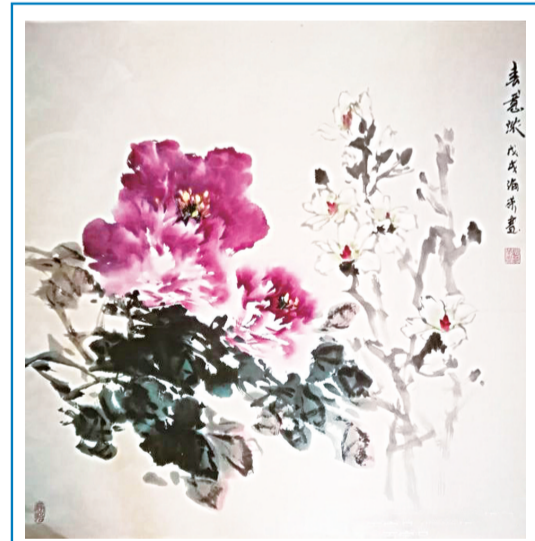
回首来路,虽有遗憾,有失落,有彷徨,但所幸没有虚度。虽还没有机会开足马力办案,但却也在每一个自己办理的案子中品味着作为法官的酸甜苦辣;虽有家庭琐事缠身,但所幸儿女正茁壮成长,我心甚慰;虽偶有韶华易逝的惆怅,但心中依然为梦想留有一亩田,一直在学习,一直在思考,期待能保持着敏锐的感知力和有趣的灵魂。

十年很长,曾经的追梦青年已步入中年;十年很短,在中国法治化进程中只是一瞬间。

这十年虽不是人生最青春洋溢的十年,但一定是最风华正茂的十年,是最难忘的十年。十年历练,是我人生最宝贵的财富,让我在踏寻流年刻下的痕迹中,活出自己的风采。

虽然生活需要每天在现实中移动双脚,梦想却召唤我步履不停地追逐,裕华西路65号已用十年的时间在我生命中烙下了永恒的印迹。

(作者单位:省高级人民法院)



石海荣 作
(作者单位:乐亭县人民法院)

后来,刘保泰接待赵老三时,不再提案子的事。他有意地把他看成一位长者,虚心请教他酒业方面的问题,倾听他讲年轻创业时的艰辛,分析物流公司工作中易出现的问题,对规范物流提出建议。赵老三不说难听话了,也不再发脾气,而且,他听得很认真。

那天,刘保泰带法庭全体人员来到物流公司,以走访企业的形式,征求他们对法院和法官的意见,了解企业经营中存在的问题。

赵老三找出公司的合同文本,让刘保泰修改。赵老三在本子上认真记下了修改意见,他开心得像年轻人。

法官们走时,赵老三上前拉住刘保泰的手,久久不愿松开。

赵老三神秘地对刘保泰说:“你们稍等一下。”

话音刚落,就见他快步走到桌子前,拉开抽屉,拿出一个大信封,递过来说:“这是赔偿款。”然后,贴到刘保泰的耳边,又小声说:“老头子倚老卖老,你们给足了面子,我有些对不住你!”

刘保泰笑而不答。他转过身,紧紧地握住了赵老三的手。

(作者单位:邢台县人民法院)