

涵养向上的力量

□ 孙长林

当《天国的女儿》响起,那种纯粹的歌声充满海洋的意象乐曲,如瀑布般从天而下,清新透亮极具空间感的嗓音牵引着我,像跟随着皎洁的月光缓缓慢行。钢琴声带来的奇妙感受,就像有薄雾的晨曦一般,虽不炫目耀眼,却能在瞬间触动心中对美的憧憬。

听音乐需要适宜的心境,白天的喧嚣会吹散音乐的意境,更容易影响听者虔诚的心绪。于是,夜静时,我便陷落在这空灵而又旖旎美妙的境界中。

音乐可以让人释放所有的情绪,与旋律、节奏、意境融为一体,回归自然、回到过往。匆匆的2017年又将走入记忆,有很多感动一起涌上心头。极目窗外寒冷的冷夜,万家灯火化为满天的星光,每一点光亮都充满温暖的情怀,亦有团聚的期待。但仍有些许人儿,为了希望、责任和爱,在寒冷的夜色中,奔走于燕赵千里的高速公路上。我知道巨龙腾飞的原野上,藏着他们深沉而含蓄的爱,亦藏着他们的行装和安顿一生的答案。

想起今年一个秋日,我陪领导去张家口检查工作。我惊讶于一个

高速交警大队租住在民房里,碎石子铺就“营区”,几只鹅鸭像战士一样挺胸游弋,警车与小推车并排停放,房主趁天晴正在晒豆类。为了协调好水电问题,大队主动请房东的家人到“饭堂”(临建房)帮工,其间的用心良苦和分寸拿捏让人肃然动容。说起抱怨来,他们最有理由,但面对巨大的交管压力,他们用坚韧和智慧弥补人员、装备、生活保障等不足,虽脸庞黝黑,虽华发早生,但脸上灿烂的笑容,如高速公路两旁如火的枫叶,虽历尽苦寒,而愈加鲜艳。生活中会有磨难,亦会有艰辛;会有纷扰的人情、多变的风口,抑或是逆境。在这一程起伏跌宕中,他们迎难而上,勇于担当,虽有苦累不知后退,虽有泪水不觉苍凉。

此情此景里,我想起了《荀子》的话:“自知者不怨人,知命者不怨天;怨人者穷,怨天者无志。”我看到过,也感受过。很多心有志向、从不抱怨的人,他们历尽沧桑却初心不移,为了矢志不渝,最终走出了精彩的人生。阿基勃特是美国标准石油公司的一名普通职员。他的工作简单,前途有限,但他工作十分投入,无论在什么场合签名,阿基勃特都不忘附上公司的一

句宣传语“每桶4美元的标准石油”。时间长了,同事朋友们干脆给他起了个“每桶4美元”的外号。公司董事长听说此事后,便问他:“别人用‘每桶4美元’的外号叫你,你为什么生气呢?”阿基勃特答道:“‘每桶4美元’不正是我们公司的宣传语吗?别人叫我一次,就是替公司免费做一次宣传,我为什么要生气呢?”董事长听后非常感动,后来阿基勃特成为美国标准石油公司的下一任董事长,主要原因还是他的不懈怠。

每一个时代都有一个时代的主题,每一代人都有每一代人的责任,我们既是时代的参与者,也是历史的感受者。一年里,每一次参加重大活动,我都强烈地感觉到,我们生逢在一个充满竞争、高速运转、全球化、信息化的时代,生逢在一个体制机制创新、世情变化的时代,这就决定了我们的触觉要更敏锐、应变要更迅速,需要付出很多,需要主动适应新常态,否则就被时代淘汰。

种子只有在土中努力向上生长才能发芽,成长为参天大树,我们前进道路上会有荆棘坎坷,但无论



遇到怎样的困难挫折,都应用积极的态度、乐观的情绪去面对,把那些磕磕绊绊、纷纷扰扰视为磨炼意志、锻炼心智、丰富阅历的人生必经旅程,把承受每一次失意、克服每一次困难作为提高自我、增强信心的成长必经阶段,多感受身边正能量,做一个胸襟宽广、乐观向上的人。时刻保持对各种变化足够敏感、洞若观火,排除各种干扰,笃定前行,拓展有限的生命,成就事业和人生的辉煌。

奋斗会有压力,压力需要舒缓。每天挤出些许时间,剥离铠甲,搁浅感伤的心灵,消融于诗意图漫的时空,在音乐的世界里短暂逗留,静默地探寻,诚挚地感动,感动那生命的意义,感动那奋进的价值。

涵养一份向上的力量,永不抱怨,永不彷徨……

(作者单位:河北省公安厅高速公路总队)

冬至饺子香

□ 郭军峰

“下班了记得买点肉馅,冬至咱们包饺子吃。”临出门,母亲对我说。站在时光的节点上,不觉中冬天的脚步已迈进了冬至的门槛。作为隆冬时节的一个大节气,我家雷打不动地秉承着冬至吃饺子的习俗。

犹记得小时候,冬至当天,孩子们哼唱着歌谣:“冬至到,家家户户吃水饺。”在物质匮乏的那个年代,我们这些小孩子除了掰着手指盼过年,就是数着天盼冬至了。因为冬至这天,不论怎样,饺子是必不可少少的节日饭。

冬至这天,仿佛午时刚过,天就渐渐地暗了下来。黄昏时分,喜鹊、麻雀叽叽喳喳在院落中飞来飞去,做着静夜之前的最后一次热身。母亲在厨房里准备包饺子了。和面是第一道工序,取出分量适中的水和面,轻轻揉来揉去,盆光手净,软硬适度却不沾一丁点面粉。母亲把揉好的面团用湿布盖上,放在面盆里“醒面”,然后就开始调馅了。她将剁好的白菜和猪肉馅掺和在一起,放上葱、姜、蒜末,放在热好的油锅里,点上几滴香油,用筷子朝着一个方向把馅打上劲。其间,姐姐已将一小块面团揉成长长的圆柱形,接着快速地用手把长圆柱揪出剂子,撒上面粉,再按成一个圆形的面球,取出擀面杖,娴熟地转动着手中的面球。不一会儿工夫,一个个边薄里厚的饺子皮铺满了案板。我好奇地坐在一旁,看着母亲取一个饺子皮放上肉馅,将中间捏紧,左右两个虎口处卡住饺子两端,大拇指用力捏紧饺子边,一个如金元宝的饺子整齐地码放在盖帘上了。手痒的我也学着母亲的样子捏,可却丑态百出,不是馅放得过多把饺子挤破了,就是袖口上、衣领上弄得到处是面粉,用母亲的话说就是干一分钱的活,却要五分钱的工钱。

村子里灯火通明,炊烟袅袅。沸腾的锅中,饺子如一尾尾小金鱼在翻滚的水花中上下翻腾。热腾腾的饺子盛上盘,“不端饺子碗,冻掉耳朵没人管。”母亲边说边将饺子端上了桌,咬一口满嘴流油,咬一口浑身有一股暖流在涌动,有一种期盼在奔涌,有一种希望在升腾。窗上挂起的那一层晶莹的水雾,映照屋内融融的一切……

“小寒大寒,杀猪过年。”冬至饺子刚吃过,香气还未散去,我们这些孩子就又盼望着新年到来了……

(作者单位:石家庄市公安局长安分局兴安派出所)

冬之序曲

□ 常存杰

我喜欢初冬的感觉,喜欢赏看初冬落叶飘飞的景象。那飘过耳畔的哗啦啦声,会瞬间把你带入一个梦幻般的世界里。每每到这个季节,我都会在闲暇之余走出门庭,寻一片小树林,漫步在满地的落叶中,或俯身倾听她们的诉说,或捡起她们,像孩提般透着阳光去探寻她们曾经遨游天空的那段时光,也会透过她们如今千疮百孔、布满沧桑的干枯貌相,去回味她们曾经的辉煌。我感慨她们生命的伟大与平凡,当托育她们的大地被冰封时,她们会毫无怨言地盘旋而下,用残缺的身子给冰凉的大地裹体、给初冬装饰出道道风景。

我喜欢初冬的感觉,我会在这个季节里天真地跑向野外,仰头搜寻树上的鸟窝。那一枝一杈紧紧凝结合拢的小舍摇曳在风中,似一座坚硬堡垒,又像一个宝塔压顶,把荒凉的野外装点得多姿多彩。而且我还知道,此时无论是展翅飞翔在蓝天的雄鹰,还是落翅树枝的候鸟,它们今年都将在这里御寒过冬。你看,那树上的鸟窝旁,两只羽丰的鸟雀正在蹦跳着东张西望,像是呼唤它们的孩子归巢。

我喜欢初冬的感觉,因为我可以肆意地望向远方的天空,那里有缥缈的缕缕炊烟,有牵着老牛放牧归来的父母。抬眼四望,被夕阳拉长的树下,爹娘佝偻的身影让我泪眼朦胧。恍惚中,我又回到了爹娘身旁。爹爹站在挂满了我相片的藤椅旁,那圆框的老花镜抬上抬下,粗糙的手划来划去很坚强。娘亲则在厨房忙碌,几声咳嗽过后,不知是炊烟还是蒸气便随着娘亲羸弱的身影走出厨房。一会儿,后山便会响起娘亲叫儿的开饭声。这就是山村的初冬。

我喜欢初冬的感觉,有了初冬,一切都要进入储藏模式。我要储藏我的童年记忆与童年时光,经过了春耕、夏长、秋收,孕育出了丰硕的果实和种子。然而,一旦需要,我会把所有的珍藏全部奉献,让来年的春天更加葱郁,让来年的春天更加阳光。

我喜欢初冬的感觉,对着阳台窗玻璃吹一口气,让世界朦胧起来。然后,穿上稍厚的衣服,围上棕红色的围巾去看山。我相信,山的那边有夕阳,并斜照在我年迈爹娘的身上。

(作者单位:石家庄市第二强制隔离戒毒所)

□ 梁继发

事情已经过去整整十二年了,可还是萦绕心头,时刻提醒着我牢记肩头的责任,踏踏实实工作,为百姓排忧解难。

那是2005年的夏天,13岁的女儿在一所中学读初二,离我所在的基层法庭一公里远。女儿本来是住校,那天她来电话说要回家取学习资料。于是,下午下班后我骑摩托车带她回家。学校离家有十六七里地的乡间公路,三四里地的乡村土路。六月天,娃娃脸,说变就变。当骑车到南王村时,狂风暴雨顷刻落下。而我此时赶到南王村北头,公路没了,只剩下土路,被雨一浇,没法走了,摩托车陷在泥水里,走不动。看着女儿被浇得直哆嗦,我是又心疼又着急,就是没办法。

我正着急,家住村边的老赵披着雨衣就跑过来了。“梁法官,你刚才骑摩托车在我门口一过,我就看见你了,我猜你就走不了,赶紧来家里吧。”我和老赵连推带拽地把摩托车推到他家院子里。

“快进屋,给孩子换件衣服,看我娃娃淋的。”老赵说着,把我们让进屋里。我和老赵认识是在一年前,老赵一家因家庭矛盾,闹得父子不亲,兄弟不和,他75岁的老父亲一怒之下,把他告上法庭。老人去法庭的时候,是我接待的,那天我花五元钱管老人一顿午饭,下午联系乡民政所的面包车给送了回去,后来通过村委会了解了老赵一家的情况,去了老赵家几次,给他们做通了工作,一家人就和好了。就为这点事儿,每次我从老赵家门口经过,老赵总会离老远就和我打招呼。

这次老赵对我说:“人不留天留。这回你走不了了,咱哥俩喝两盅,好好唠唠。”说着就让他老伴张罗饭菜。

我赶紧阻拦,“避会儿雨就走,离家还有三里地,一会儿就到家。”并问老赵:“老哥哥,你家老爷子身体还好吗?”老赵说:“可好了。这几天去我二弟家住了,老人的问题解决了,我们一家都好了,我这心里呀,一直感激你。”我说:“这是我分内的事。再说了,咱俩村才隔着三里地,是近乡亲嘛。”

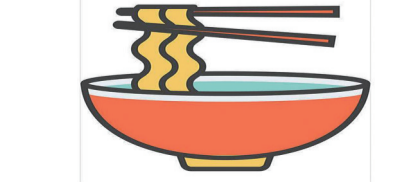
说话的工夫,雨停了。见我执意要走,老赵说:“兄弟呀,雨是停了,天也已黑下来了,孩子明天还要上学,我也不留你了,你爷俩把这碗热汤面喝完再走,不然要感冒了。”说着老嫂子已端上了两碗热腾腾的面条汤。

我不再客气,和女儿喝完面汤,道谢要走。老赵说:“兄弟,摩托车放我这吧,你拿上这两把伞和手电,到了家打个电话回来。另外,你去年给老爷子的三百块钱,今儿个说什么也得给你,你再不要我可急眼了。”

回家后,我和爱人说起此事。爱人说,这个老赵我知道,是我娘家的远房亲戚,人厚道,就是倔。爹是亲爹,娘是后娘,因为他爹太倔,爷俩总闹别扭,这老赵对后妈好,反而对亲爹不好,没想到这事让你给摆平了。我说其实我也没给人家做多大事儿,就是多去了几趟,将心比心地和他们谈了几次,让这个爷俩掏了掏心窝子。

事情过去许多年了,可这碗汤面一直热到心里。咱法官的,给老百姓办了一点小事,老百姓记一辈子哩!

(作者单位:沧县人民法院)



远方

艾峰涛 摄

(作者单位:石家庄市桥西区人民法院)

绚烂的生命

——纪念英雄常群勇

王维正

在打击刑事犯罪的战场上,鲜血染红了你藏蓝色的衣裳,年轻的你走了,带着无悔与荣光。你走的是那样的匆忙,匆匆地离开了你年轻的爹娘,你温良贤淑的妻子,你嗷嗷待哺的儿子,他们因你的离去寸断肝肠。你的生命是短暂的,但你不会被人们遗忘。你的精神是不朽的,如大海之上的一座灯塔,似沙漠之中的一湾绿洲。

亲爱的战友,我为你的离去黯然神伤,不知多少次泪水打湿了眼眶。我深深地怀念你,是我永远学习的榜样。面对歹徒的疯狂,你没有选择退缩避让,不惧凶器刺进你的胸膛,用血色增添了金色盾牌上的光芒。你用你的生命,唱响着当初入警的铮铮誓言。你用你的生命,讲述着公安民警的无畏与高尚。

(作者单位:衡水市冀州区公安局)

踏寻年少足迹 追逐美好回忆

□ 李延红

那年的九月,曾经顽皮稚气的小孩子,一个个由家长先后送进邯郸市国棉一厂子弟学校,走进神圣的文化殿堂。从此,你我相识,一同畅游知识海洋,追逐绿茵操场,嬉戏里弄胡同。小学五年,春花秋月相伴,夏雨冬雪共度。

往事如烟,依稀如昨。同学少年,曾记否,那时没有暖气,你我小小年纪分租轮流劈柴添煤,生炉取暖,煤烟缭绕刺鼻辣眼,男生抛帽取乐,女生掩鼻惊叫;

曾记否,语文课上,老师粉笔头突然掷向开小差的他。数学课上,老师一句“某某某手上有花啊”,引来全班同学唏嘘侧目;

曾记否,放学后家长没下班,你来我家,我去你家,学习小组互相帮助;曾记否,作业后,男生推铁环甩陀

螺拍烟盒玩花了脸,女生跳方儿抓子儿笑翻了天,乐此不疲;

曾记否,麦收时节,我们自带干粮、军用水壶,步行十几里捡拾麦穗,确保农民伯伯颗粒归仓;

曾记否,曾记否,一件件趣闻,一桩桩轶事,如金丝如银线,编就我们天真烂漫如梦似幻的美丽童年。

那时,我们穿着哥哥穿小的衣服,甚至改过的父母衣服,吃着黄白两掺的馒头。玩具绝不用购买,全部取自天然或废物,或石头,或树叶,或烟盒,或彩绳,或沙包。课余时间,我们比眼力,拼体力,赛技巧,较耐力,争变化。那些游戏曾给我们带来多少欢笑,带来多少乐趣,在物质匮乏的年代,我们都是精神富翁、快乐天使,在明媚的阳光下健康茁壮成长!

“年轻的朋友们,今天来相会……再过二十年我们再相会”清脆的童声仿佛仍萦绕耳畔,幼稚的脸庞依稀还

印在脑海,曾经以为是多么遥不可及的二十年、三十年,稚气少年多少次想象着二十年后的自己会是什么样?如梦如幻,像无法想象在浩瀚无垠的宇宙几亿光年该是多遥远的距离。

白驹过隙,斗转星移,三十六年弹指一瞬间。那是谁?过去怯懦少语的小男孩儿,竟从容地与女生谈天说地;不懂修饰的小丫头,竟展眉展目靓装出镜。

太多的惊讶,太多的感慨,昔日乌云青丝,今朝悄悄染白霜;昔日清瘦的少男少女,今朝难抑体态发福。三十六个春秋,三十六年风雨,三十六年磨砺、沉淀与积蓄。

三十六年后的相聚,同学既熟悉又陌生,陌生又熟悉,因为我们是同

窗五年甚至时间更长的老同学,因为我们父辈许多是朝夕相处的老同事,因为我们许多人家里都是和睦相处几十年的老邻居,因为我们的姐妹兄弟也是几年的老同学。三十六年飞逝,虽然见面不多,但从我们父母、邻居或姐妹兄弟等不同渠道,断断续续地获知同学及家里点点滴滴的零星变化。

三十六年远去,久违的红领巾再次飘扬在胸前,像一团火燃在心头,激情澎湃,忘记了枯燥乏味的工作,忘记了琐碎不尽的家务,忘记了年龄,忘记了烦恼,儿时的小伙伴们欢聚在一起。回忆童年趣事,欢声笑语;畅谈今朝,风发意气;憧憬未来,信心满满。没有掩饰,没有做作,率真、坦诚。

觥筹交错,快门闪烁,你我忆旧叙新,笑言朗朗……

(作者单位:邯郸市公安局交警支队)