

用奋斗唱响新时代青春之歌

菜蔬为伴心怡然

□ 郭俊岭

谷雨前后,种瓜点豆,“五一”过后,原来荒凉的田地里,各种蔬菜就要粉墨登场了,蛰伏了一个冬天,攒足了劲,犒赏一下在冬季的凋敝中缺少颜色的餐桌。四季之物,应时才是人间至味。脆生生的水萝卜、碧绿的小葱、鲜亮的菠菜,像戏曲里的花旦,俏皮着、可爱着,一出场便抓住人的眼球,看到这些意态恹恹的信使,春天,一场口舌欢饕的菜蔬之旅盛大开启。

我与蔬菜天生气场相合,只要是青菜,不管味道如何,全部接纳,且无任何不适。有人对香菜、香椿的气味严重排斥,颇有微词,在我看来,香椿是春天的尤物,滋味曼妙,只在那一小段时间它才缤纷耀眼,错过了,不只是老了不能入口,还要等上一年才能与它重逢。何苦呢?趁着它把青春年华向世人炫耀时,就尽情地享用它吧!嫩芽焯水,和鸡蛋摊成黄澄澄的鸡蛋饼;拌面条,清香盈口,是不能抵御的珍馐。用菠菜炒黄豆,事先把黄豆浸泡得鼓胀胀的,用姜丝炒它八分熟,再放入粉丝菠菜,三色相间,春天的味道在心头荡漾。

还有野菜,也是我不能忘却的心头好。当诗经里“参差荇菜,左右采之”的韵律在耳畔环绕时,我束菜提篮到田野里和野菜进行着一年一度的狂欢。几场春雨洒过,各种野菜争先恐后地展露着新颜。阳春时节,正是挖野菜的好时机。温暖的日光浴,和自然触摸可亲,野菜的香气齐刷刷冲进鼻腔、胸腔,深深地吸一口气,这沁入脏腑的味道仿佛又逢故旧的感觉。肥嫩的荠菜、苦涩的婆婆丁,是我的最爱。荠菜无论是包饺子、做汤、炒菜,均称佳妙。婆婆丁洗净蘸酱吃,既去火又爽口,是春天里佐餐的小清新。如果说春季种植的蔬菜是诗词里的大家手笔,那这些野菜就是诗词里的小令,无它也可,却少了许多情趣和野味。古人也对野菜大加赞誉,有“一饱馨香野菜羹”“试寻野菜炊春饭”的诗句。很多著名作家都写过自己家乡的野菜和儿时的童趣,怀乡的情绪浓烈坦荡。

春日,我愛到菜市场闲逛,撷摸那些时令家珍。春韭、蒜苗、生菜一字排开,这些自家产的小菜我一眼就能辨别,清一色的绿意萦怀,让人欲罢不能。轻移缓步间,心里已为午餐搭配好了菜。用上好的五花肉和蒜苗一起,炒个香香的回锅肉,再来个素菜,凉拌茼蒿就好,养眼养胃。行至拐弯处,见一老妇面前摆了几小捆干菜,一下勾起了记忆中干菜团子的味道,乡野的气息瞬时在脑子里展开来,问曰,两块钱一把,买了两把。择日,我要给予它们隆重的待遇。

古人云:“饮食之道,脍不如肉,肉不如蔬,亦以其渐近自然也。”渐近自然,天然少人工,这是蔬的本质,气味自然纯正,舒适怡人,或浓烈、或异香、或辛辣,是它内里散发的气息,本真不失,闻其味,知其菜,尝甘苦,润脾胃。吃素食,是遵循了上古之风,古人力求在自然朴素中寻找一种恒定,食蔬蕨而甘之,是他们的生存状态和境界,削减对物质的过分依恋,在无欲无求中撷取天然精华,追求精神上的清静与通达,这是古人的养生智慧。

蔬菜是天地之灵秀,许多菜不只顾养身心,还具有药理作用。芹菜、芥菜、茄子,哪样不是秉承着“药食同源”的理念与人们相谐共生的?各种当季菜依时令而生、与时节共长,春夏秋三季各种食材轮番上阵,丰富着三餐的色彩与变化。到了冬季,就稍显寡淡些,大白菜成了主力军,别泄气,它是百味菜,可炒可炖可入馅,在荤与素中辗转配合,在满桌的缤纷中,于无声处惊艳全场。国宴上的一道开水白菜,就是见真功夫的金字招牌,看似平淡无奇实则内涵深厚,白菜的魅力不同凡响。

蔬菜里的植物性,让它自有一份安稳的静气,既不喧闹也不哗众取宠,让饮食回归朴素的本性,更贴近生命的真实。而我,只想把蔬菜当作身体里的一味药,删繁就简、不离不弃,安静淡然地游走在这烟火人间。

(作者单位:石家庄市公安局交通管理局)

□ 李忠勇

今年5月4日是五四运动100周年纪念日。每当5月4日这一天到来的时候,我们都会说起关于青年和青春的话题。青年是人生最美好的时期,青春是一个激动人心的字眼。每当提到这个话题,总能让青年人激发起无限的活力,即使走过青春年纪的人,想到这个词也会生出几分激情,浮现出美好的回忆。这天,我这个年近古稀的老民警,心情自然也十分激动,觉得有许多话要说。

100年前,伟大的五四运动如同一道闪电照亮了历史的星空,宣告中国青年作为一支新生社会力量登上历史舞台。100年来,我们久经磨难的中华民族,在中国共产党的坚强领导下,从百折不挠的奋斗中迎来了从站起来、富起来到强起来的伟大飞跃。而这个伟大飞跃,是靠一代一代人接续演进并书写的。每一代人都有一代人的青春,每一代人的青春

都是奋斗的青春。国家的富强、民族的兴盛、人民的幸福,靠的就是一代代人的无私奉献。无数事实证明,美好的时光唯有打上“奋斗”的烙印,青春才是最美丽的。

今日之中国,早已摆脱了积贫积弱、任人宰割的悲惨命运,13亿人民正奋进在民族复兴的大道上。青年兴则国家兴,青年强则国家强。当今,面对新时代的形势、特点和任务,我们中国青年该如何为实现中华民族伟大复兴的中国梦而奋斗,为无悔的青春增光添彩呢?我认为,应当传承五四精神,树立理想,坚持“四干”,脚踏实地做好担负的每一项工作,用奋斗唱响新时代的青春之歌。

要牢固树立中国特色社会主义理想信念。坚定理想信念,是一个政党、一个国家、一个民族乃至一个人人生存发展的精神动力和攻坚克难的制胜法宝。“革命理想高于天”。理想是人生的船帆,前进的动力。有了理想,有了信仰,有了奋斗目

标,就能像一艘乘风破浪的巨轮,在生活的大海里驶向远方。没有理想,没有志向,就会找不到前进的方向。因此,每个党员和青年必须牢固树立中国特色社会主义理想信念,切实解决好世界观、人生观、价值观这个“总开关”问题,任何时候都要坚定信念不动摇,积极为全面建成小康社会、实现中华民族伟大复兴中国梦贡献力量。

坚持“四干”。一要实干。青年人是党和人民事业的生力军和突击队。“空谈误国,实干兴邦”。说一千,道一万,不如扑下身子,甩开膀子加油干。要坚持求真务实、真抓实干、勇于担当,对每项工作从始至终,一步一个脚印抓落实,决不能想进步不想干事,想当官不想担责,想出彩不想出力。二要苦干。要知道任何工作都不是一帆风顺的,有些工作时间紧、任务重、条件差,必然会遇到很多难题。在此情况下,就要有创新图变的血性和激情,以铁棒磨针、埋头苦干的精神和明知山

有虎、偏向虎山行,不达目的不罢休的劲头,下苦功去攻克难关。只有在奋斗中释放青春激情、追逐青春理想,才能获得成功。三要巧干。这里说的巧干,不是投机取巧,而是指要有科学的方法。随着社会的进步和科技的发展,以往一些传统的管理办法和笨重手段已经不适应形势的需要,这就要求新时代的青年人必须尊重科学,不断学习、探索,运用先进的管理办法和科学技术手段,多快好省地做好工作,提高效率。四要拼命干。毛泽东同志有句名言:人是要有点精神的。这个“精神”是一种情怀,一种境界,一种超越,一种不甘平庸、不甘屈从、不甘得过且过的血性和品节。在追梦的道路上,我们不希望还要“抛头颅,洒热血”,不顾及生命安全,但仍需要发扬革命战争年代那么一股劲儿,那么一股革命热情,那么一种拼命精神,开拓进取、争先创优,以奋斗登上成功之巅,让理想放射出绚丽的光彩。

“华夏舞墨”书画作品展在省会成功举办

本报讯 (李文雁)在新中国70周年华诞即将来临之际,由河北省书画鉴定研究会、石家庄市书法家协会、石家庄市美术家协会、暮享国际老年大学共同举办,华夏书画艺术研究院承办的“华夏舞墨”大型书画作品展,于4月30日至5月5日在石家庄市博物馆成功举办。石家庄市文

联主席兼书协主席肖建科、暮享国际老年大学董事长徐伟,在4月30日活动开幕式上发表了热情洋溢的讲话。这次展出的160余幅作品是展览评审组秉承“公平、公正、公开”的原则,紧紧把握内容上紧跟时代脉搏,风格上紧扣传承与创新,形式上注重百花齐放,从数百幅投稿作品

中精选出来的。作品包括国画的山水、花鸟等门类,书法作品中真、草、隶、篆诸体俱备。展出作品主题鲜明、形式新颖、风格迥异,热情讴歌在中国共产党领导下新中国成立70年来,特别是改革开放40年来所取得的辉煌成就,讴歌祖国的壮美河山,讴歌奋进的新时代。



蝶恋花

任寒霜 摄
(作者单位:魏县人民检察院)

□ 郭军峰

盛满母爱的馄饨

包得馄饨味胜常,馅融春韭嚼来香。馄饨,一种在我国大江南北随处可见的食物,北方称馄饨,而广东称云吞,湖北称包面,四川称抄手等等。走过许多地方,吃过各色各味的馄饨,但唯独对母亲做的馄饨情有独钟。

母亲制作馄饨是非常讲究的,和面、醒面、揉面,如此反复揉捏,才算成功。醒面的过程中将泡发好的香菇剁碎,纯瘦的猪肉剁成肉泥,和葱、姜、花椒水等调料搅拌均匀。馄饨皮必须得擀得薄,皮子晶莹剔透。只见母亲熟练地拿起一个馄饨皮,用筷子取适量肉馅,放在馄饨皮中间,然后将肉馅周围的馄饨皮卷起来,并向中心靠拢,用手指按压压实,一个馄饨便码放在了案板上。

母亲摆好大瓷碗,抓一把虾皮,放几片紫菜,撒少许食盐,待水烧开后,从锅里舀半碗汤泼在上面,随后“唰”的一下把馄饨丢在滚烫的锅中。只见馄饨皮在汤水里慢慢地散开,像一层薄薄的绢纱,带着天然的婉约。水开两遍即熟,多一分馄饨就会破裂。母亲拿着笨拙捞上煮熟的馄饨,抓一撮水嫩嫩的香菜,点几滴香油,顿时香味弥漫着氤氲在厨房。盛在碗里的馄饨像一朵朵百合花,你拥我挤地漂在碗里。我迫不及待地用勺子舀出一个馄饨,“慢点吃,烫嘴。”母亲微笑着说。母亲的提醒,让我下意识地把放在嘴边的馄饨吹了又吹,然后塞进嘴里。哇!这一朵朵百合,不,一个个馄饨爽嫩又有嚼劲,柔滑的香菇,浸润了整个喉咙,新鲜的肉馅溢满了浓郁的香味,一勺清淡的汤汁流入唇间,顿时一股暖意从喉咙流入胸口,蔓延到肠胃,再浸入至脾肺,一点点散开来,让人心旷神怡。那种流入心间的爽滑,让闭塞了一冬的毛细血管在此时全部扩张开来,令人神清气爽。一个接一个的馄饨下肚,头也顾不上抬,连汤都喝了个底朝天。此时的吃相,正迎合了广东人唤做的“云吞”,那种狼吞虎咽真是恰如其分。

汤清润物体嫌淡,咽来方知滋味长。一碗美味清香的馄饨不仅能满足我的味蕾,也能消融疲惫和烦恼,更能体会到那份满满的亲情和母爱。

(作者单位:石家庄市公安局高新区分局兴安派出所)

□ 远之

近日读《庄子》,读到《秋水》篇时,不禁为河神与北海神的对话有所感、有所思。你看,未到北海之时,看到百川灌河,河神自我感觉良好,很是沾沾自喜,以为天下之壮美都出于己。而等到了北海,才发现并非如此,只得望海而叹,自愧弗如……这不禁又让我联想到了读书。

读书,如登山。学海无涯,书山有径。我们拾级而上,才有“横看成岭侧成峰,远近高低各不同”的体验与见识。唯有登高,才能望远,也才有洞见。每一级台阶自有每一级的风光,当然,在这风光背后,都离不开其攀登不止的艰辛与汗水。正如清代阮元所言,“读书须尽苦功夫”。而唯有锁定目标攀登不辍,才能不断刷新登临的高度,也才会“一览众山

小”,遇见“无限风光”。时常,大家论及较多的一个人的“胸怀”“格局”“境界”诸类,归根结底,还是源于“见识”。而读书,无疑是广见博识的一个重要渠道和方式。如若浅尝辄止,一曝十寒,难免就会像《秋水》中河伯自嘲的那样,“长见笑于大方之家”。

读书,趁年少。汉代刘向说,“少而好学,如日出之阳”。一个人的青少年时期,无疑是读书的黄金时节,从一开始就要努力养成爱读书、多读书、读好书的习惯,特别是对各类经典的关注与阅读,既可以涵养人文与家国情怀,又能打下一生读书的厚实底子。唐代书法大家颜真卿说过,“三更灯火五更鸡,正是男儿读书时。黑发不知勤学早,白首方悔读书迟”。是啊,如若“少壮不努力”,到头来,也就唯有“老大徒伤悲”的份儿了。从小

养成读书的习惯,是何其的重要和宝贵。读书,贵兴趣。兴趣,是最好的老师。兴趣对于读书之重要不言而喻。而培养读书兴趣,无疑是读好书的前提和一个关键。正如孔子所说,“知之者不如好之者,好之者不如乐之者”。真正的阅读,必然是乐在其中的行走与享受。《增广贤文》中说,“至乐莫如读书”。宋代翁森在《四时读书乐》中咏道,“读书之乐乐何穷?绿满窗前草不除”“读书之乐乐陶陶,起弄明月霜天高”“读书之乐何处寻?数点梅花天地心”。明代于谦在《观书》中写道,“书卷多情似故人,晨昏忧乐每相亲。眼前直下三千字,胸次全无一点尘”。古圣先贤的读书之趣、读书之乐,或许由此可窥一斑。

读书,重在用。宋代刘彝在《眼镜

铭》中说,“读万卷书,行万里路,有耀自他,我得其助”。在我看来,“读万卷书,行万里路”,不妨理解为“知”和“行”的互补与统一,学和用的融合与相长。“读万卷书”,是“知”必不可少的环节和过程;“行万里路”,则蕴涵着到生活实践中去验证、体味、运用乃至丰富与提升。读书,是“知”的过程;“行”,是对“知”的体认、考证,同时又是获得新“知”的路径与方法。知物由学,知行合一。唯有把书本读活,活学活用,方不失读书之高境界。亦如古人所言,“纸上得来终觉浅,绝知此事要躬行”。

不积跬步,无以至千里。涓流入海,方成其浩瀚。当今世界,正处于信息爆棚、知识几何级数增长时代。从一定意义上说,读书学习从没有像今天这样更显其紧要。在互联网的今天,随着读屏时代的到来,无疑又为人们的阅读提供了更多的打开方式。如今,只要我们乐意,时时、处处都可以阅读。那就不妨让读书成为一种习惯和生活方式吧:打开未知的世界,邂逅美丽的风景,在阅读中不断刷新自我。

公告