

工
作
手
记

从新手到“老审管”的蜕变

□ 韩小凤

这两年,我开始从事审管办工作了。
从业务到综合、从审判到管理,我看到了很多,也学会了很多,激情求知有过,艰苦探索有过,摸爬滚打有过,从一个什么都不懂的审判管理“门外汉”,成长为一个数据管理、案件评查、指标考核等信手拈来的“老同志”。
2017年初,在从事审管办工作伊始,我面对各项考核指标一头雾水,虚心向已经转岗法官助理的“师傅”学习。每天都要去“师傅”的办公室好多次,从收结案、法定审限内结案率、平均审理天数、发改率、调撤率、裁判文书上网率、庭审直播率等一系列指标,一项一项学习、熟悉、掌握。
随着法院考核指标的增多,必须学习信息化相关知识。这次,“师傅”也帮不了我了,于是开始向中院前辈学信息化管理,向网管学

我的乡愁
我的年

□ 张雅婷

小时候,年是集市的糖果,我在翘首,母亲在张罗。
后来哦,年是满桌的菜肴,我在等候,母亲在忙碌。
如今哟,年是蓝色的车票,我在归程,母亲在惦记。
三十年匆匆,岁月在一年又一年的爆竹声中弹指一挥;三十年漫漫,年味在一场又一场的春晚中余味悠长。
燕北的年,有燕北冬日的壮阔。长城脚下的年,有长城执着的传承。那曾经是我的年,我心心念念的年,如今是我的乡愁,如今是我的乡愁,我举茶间婆婆泪眼的乡愁。
童年的时光里,从银河明朗开始,从牛郎织女星相会开始,无数个夜晚,无数次张望,三星与正南的距离,是对年最直接的丈量。故乡的年,从毛驴拉着石磨,一圈圈白花花的豆沫在石磨缝中画出雪白山水画开始。毛驴一圈一圈地走,黄豆、豆沫、豆浆、豆腐,大豆完成了华丽的蜕变,孩童的期待也开始升温。熙熙攘攘的集市,往来的人群,皆是冻得通红的脸颊,还有眼神里透出的喜悦。一年的劳作,汇聚在每一个小摊前,跳进挎包,鼓鼓地走入千家万户。妇女们准备吃食,油炸、清炖、水煮,几十般武艺,在狭小的厨房里奏出春节的交响乐。男人们收拾院子,清扫、规整、除旧、添新,十几套动作,在农家的小院里舞出新年的华尔兹。
燕北的冬天是悲壮的,狂风伴着雪花,常常是一天一夜,昏黄与皑白碰撞。燕北的年是火热的,爆竹声声,对联火红,天南地北归乡的人,裹着花棉袄,在天与地之间,三五成群,形成队伍,在山的路上逐渐汇集,又逐渐分散。春节祭祖是最朴实庄重的仪式,家族的兴衰在这一刻模糊又清晰,队伍或庞大,或稀薄。除夕这一天,生人的故事,一定要讲与故人听,在一摞摞纸钱燃尽之前,一年的大事小情,一家人的小求大愿,皆入天国。
除夕的饺子是要在午夜十二点吃的,辞旧迎新,守岁守福。春晚的节目,包饺子的父母,画面温馨重复。在一次又一次饺子入锅翻滚之后,父母添了白发、多了皱纹,而我,也终于拉着行李箱离开。故乡四季更替,从春到冬,再到年,儿时的记忆愈发清晰,年的味道在记忆的陈酿里愈发浓烈。
如今在这城市里,高楼林立,年是拥挤的商场,临街的音响。追逐故乡的味道,那些清晰或模糊的记忆,那些变老或离去的面孔,那些单纯执着的心思,化作乡愁,在年的钟声声中,悠长延绵。
我的乡愁,我的年。
很快又是下一个春天,漫山花开,然后,是对下一个年的期待。
故乡哟,故乡的年。
(作者单位:保定市中级人民法院)

基础信息化知识。苦心人天不负,从司法公开平台、智慧法庭综合支撑平台、审务通管理平台、电子卷宗系统,到审务通管理系统、大数据管理平台等各类系统,从运行原理、基本架构,到管理知识、应用技巧,终于烂熟于心。
学得差不多了,真正的应用才是最大考验。刑事案件被告人判决生效情况统计,民事一审、二审、再审结案统计,以及执行到位金额等各类数据统计,以及各类审判运行态势分析,涉及工作项目多,数据繁杂,只能一遍遍统计、验证、分析,再统计、再验证、再分析,其中循环往复的心酸和辛苦,只有经历过才能懂得。
2017年初,为了督促各办案团队,审管办每周都要考核,加班加点成了我们审管办的常态。从事过案件审理工作的我,深知每件案子的审结都不易,如今从事审判管理的我也必须要对我统计的每一项数据负责。

本以为经历了漫长的学习、摸索和磨练的过程,做审判管理工作一定会顺风顺水了,但现实总是那么“调皮”。因为院里的考核不理想,督促通报成了我的主要工作:身份证信息录入不全的督促,网上预约立案超过七天未审核的督促,电子卷宗不合格的通报……经常有同事会问我“今天又通报什么呀”,也听到有的同事会说“审管办啥也不干,就知道通报”,有的同志因为通报多受到领导批评对我有意见。刚开始的时候,我也时而感到委屈,可是我别无选择,只能继续。日子一天天过去,监督通报依然在持续,绩效考核和信息化考核成绩终于取得了显著进步。
慢慢地,同事们开始理解审管办的工作,由我们找办案团队单项沟通,开始变成互相沟通。换季了,有的办案团队不清楚庭审着装规定,我会及时告知;有的团队不清楚庭审排期的规定,我及时解

答;有的不清楚电子卷宗的规定,我随时发过去;有的法官还经常主动来审管办,分析团队弱项指标,和我们沟通提升绩效考核的办法……当然,随着绩效考核成绩的进步,我们通报的频率降低了,以前大家不愿意被通报,现在有时还给我们打电话,问绩效考核的表格怎么还不发,各办案团队都想知道自己的考核水平,以便通过考核表查漏补缺。
两年了,我从审判管理的新手成为“老同志”,各项工作终于走上了“正轨”。盘点这两年来收获的眼泪、汗水和微笑,希望这时间如光,折射出一道灿烂微笑的七色彩虹,照亮我前进的道路和梦想,照亮每一个勇于担当、攻坚克难、默默奋斗的法院人的道路和梦想,照亮这个正在走向富强、走向复兴的民族的道路和梦想。
(作者单位:衡水市冀州区人民法院)



雪景

王世瑞 摄
(作者单位:承德市中级人民法院)

啥是年

赵美珠

孩子说
年是一种怪兽
它怕鞭炮声、怕红色
过年我们就能把它驱赶走

年是一种新奇
可以穿新衣、换新鞋
过年我们还能收到压岁钱

年是一种欢聚
家里有好多人、好热闹
过年走亲访友能和好多朋友一起玩

年是一种喜庆
挂着红灯笼、贴着红对子
走到哪里都能见到中国红

而我
年是一种怀念
每到过年
总想起儿时的老院子
院子里打扫之后留下条条印痕

还有放过鞭炮后铺上的片片红色炮屑

年是一种回忆
每到过年
总想起儿时的玩伴
一群孩子在大街上追逐打闹
还有长辈在后边不停地斥责唠叨

年是一种味道
每到过年
总想起母亲做的吃食
三十中午便会四处飘溢着大锅香
还有初一早上总爱数着年龄吃的饺子

年是一种心安
每到过年
总想着辞旧迎新
把工作总结、把生活梳理、把心绪归平
在爆竹声声中迎来新的开始

无论
年是什么



年如何“配齐”
愿每个人心中都有属于自己的“配齐”年
陈庆瑞 摄
(作者单位:省高级人民法院)

法官也应多听寓言故事

□ 高占国

● 冻死那条该死的蛇

小时候,我非常喜欢听寓言故事。《农夫和蛇》的故事,是我最早接触的一则寓言。说是在一个寒冷的冬天,农夫在路边发现了一条冻僵的蛇,于是好心的农夫把它暖在了怀里。蛇苏醒后,咬了农夫,导致农夫中毒而死。农夫临终之前非常后悔地说:“我想要做善事,却由于见识浅薄而害了自己”。
小的时候,我们也像见识浅薄的农夫一样,对于这个故事的认知也只是见山是山,见水是水。自从听了这个故事便处处防着各种所见之蛇,不管是无毒之蛇,还是有毒之蛇,处处躲而避之,甚至见蛇即打,置之死地而后快。防有形的蛇真是到了层层设防的地步。
随着生活阅历的渐渐丰富,特别是随着审判实践经验的日积月累,我渐渐清醒地认识到,那条带毒的“无形之蛇”无处不在,它隐匿了原形,时时等着你的失误、心软、好心,使它得以恢复体能,找机会咬住你,使你失去政治生命、生理生命。这些无形的毒蛇有的来自外界,有的来自我们自身,稍不注意便被侵袭,造成致命伤害。在新的时代,这就要求我们的法官守住底线,让蛇永驻僵死之态,使自身不受其害。
● 打死那条该死的狼

《东郭先生和狼》是大家耳熟能详的寓言故事。说的是东郭先生遇到了一条被猎人追赶的狼,狼求救,还说要报答东郭先生的救命之恩。东郭先生见他可怜,便把它藏进口袋,躲过了猎人的追捕。等东郭先生把狼从口袋里放出来后,狼非但不感谢东郭先生,还丧心病狂地要吃掉东郭先生。幸亏一个老农路过,机智地将狼骗进口袋,迅速抡起锄头把恶狼打死了。老农痛心地对东郭先生说:“对狼讲仁慈,你真糊涂。”
作为司法者,我们面对着形形色色、五花八门、三教九流的各色人等,身处各种利益冲突的漩涡之中,极可能遇到这种狼心之人,甚至比东郭先生遇到的狼更为可怕。因为我们所遇到的,没有狼之外貌,但却有狼之坏心。你可怜它、怜悯他,可它一旦有机会,就会狼性发作,张开血盆大口,漏出狰狞的牙齿,乳血飡肤。作为一名新时代的法官,要善于从这则寓言故事中悟出真谛,提高鉴别力、敏感性,善于识别那些黑心的狼、白眼的狼,不为狼所误,不为狼所诮,不为狼所害,永葆自己睿智和刚正不阿的品性,更好地履职尽责。

走吧 出发

□ 张瑜

新的一年开始了。我们又出发了,为了那些还未开的花,为了那些还未完的梦。
凯鲁亚克说:“在路上,我们永远年轻,永远热泪盈眶。”我喜欢出发,在路上就会有同路人,有似曾相识的笑脸,有不期而遇的温暖,也有生生不息的希望。
我们这代人,生在一个谈梦想疯狂的年代。那些疲惫生活里的英雄梦想,那些悠然岁月里的坚定信仰,那些平凡生命里的唯一热爱,它们还好吗?
她今年四十二岁,她的法官梦整整做了二十年。从书记员到法官,这条路到底有多漫长,又有多艰辛,外人无从想象。不是每个人都可以执着到一个梦一做就是二十年,也不是每个人都会遇见生命和梦想的抉择。她说,只要坚持下去,结果一定不同。
是的,成功往往出现在每一个快要坚持不下去的时刻。我知道放弃很容易,但我也知道坚持一定很酷,所以我要做那个酷酷的自己。
她今年三十六岁,那天她笃定地说:“亲爱的,我决定放弃了。”她不止一次聊起过她的法官梦,十几年来总是透着求而不得的遗憾和伤感。她倚靠着那个梦,慢慢长大,慢慢地成长为更好的自己。直到有一天,她突然发现自己有了更多的选择,有了割舍不下的新梦。她说,放弃不是背叛,而是另一种坚守,坐在路边鼓掌同样需要勇气。
我不知道,天什么时候会亮,所以我努力变成一个闪闪发光的人。只要心中的光还在,总有一天,我会重拾那些年的光荣与梦想,笑着跟它说一声,别来无恙。
她今年二十七岁,刚刚工作满两年。十七岁时,她跟自己说要做一名法官,如今却只能在法官助理的岗位上摸爬滚打。司改路漫,可她的目光里有着同龄人少有的坚定。于是一个又一个加班写文书的日子,代替了逛街吃饭看电影;一个又一个熬夜准备庭审的日子,代替了说走就走的旅行。她说,我为我的选择负责,从不后悔。
你是我最初的梦想,也是我不变的信仰,从走进法院大门的那天开始,我就决定和你相伴一生,我相信没有到不了的明天,我更相信自己。
没见过大山的巍峨,真是遗憾;见了大山的巍峨没见过大海的浩瀚仍然遗憾;见了大海的浩瀚没见过大漠的广袤,依旧遗憾;见了大漠的广袤没见过森林的神秘,还是遗憾。世界上有不绝的风景,我有不老的心情。这是汪国真《我喜欢出发》里面的一段话。
过往的岁月里,也许还有难以圆满的遗憾,也许还有难以抵达的远方,可正是因为有了这些未完成,才有了如今走在路上的信念和勇气。
走吧,收拾行囊出发。愿你也喜欢。
(作者单位:唐山市丰南区人民法院)