

工作的快乐

□ 王鹏

最近,我院按上级要求在基层窗口单位开展“今天我当班”体验采访活动。通知下发时正赶上春节,不巧的是以前一直负责全面工作的副主任回老家照顾患病老人,宣传处正式干警只有我一人,工作重担落到了我的头上。

接着,我就开始了繁忙的计划和协调,首先确定海港区法院的长城法庭为活动单位,进而制定活动方案,向省法院汇报情况、协调海港区法院布置活动场地、邀请记者、考察活动准备情况……当记者们满意地离开长城法庭时,我悬着的心才稍稍放

下。事后,我院领导对此工作的完成情况特别满意。得到领导的表扬,我的内心不禁涌起一丝激动。接下来,当反映活动成效的新闻稿连续不断地在各大媒体刊登并受到上级领导肯定时,我的内心时时感到兴奋。

自1990年以来,我先后在部队和地方单位工作了将近20年时间,虽然职务上没有多大变化,但我总能从中找到属于自己的快乐,这就是工作的快乐。

人活在世上,追求进步是肯定的,这也是积极的追求。但有时心里难免有些小想法,这时,我总是告诉自己必须学会战胜内心,成为内心的主人,而不是连续不断地被欲望所左右,成为负面情绪的奴隶。

军校毕业时,我想分配到驻守家乡的部队,结果却被分配到了辽宁一处飞行部队。学习业务专业的我不仅没当上副班长,连炊事班长也没当上,内心一时很郁闷。但我很快走出了这种负面情绪,捡起了自己对写作的爱好。通过积极努力,标着我名字的新闻稿件连续不断地在各种报纸杂志刊登。看着一篇篇自己撰写的文章见诸报端,犹如自己孕育生产的婴儿,内心感到别样高兴。

我觉得,完成一项工作是快乐,组织一项活动也是快乐,当自己的能力水平得到提升也能感受到快乐,学习新媒体掌握了一项技术也是快乐,甚至改正自己的一个缺点错误我也能感受

到快乐……这些快乐是发自内心的愉悦感。

人生路上,不如意事常八九,哪能都如自己的意呢?重要的是要学会找到属于自己的快乐。作为单位工作人员,要善于从工作中找到快乐,感受快乐,把工作当作快乐的源泉,进而在快乐中推进工作,使工作更上一层楼。

寻找工作的快乐,用快乐去替代失意,并不是一种糊涂和傻,而是一种智慧和豁达。理性地选择快乐,有利于战胜负面情绪,使自己始终保持积极的心态和旺盛的奋斗精神,洒脱洒脱度过漫长的人生路。

(作者单位:秦皇岛市中级人民法院)



母爱像条河

□ 王艳静

父亲去世后,母亲的生活陷入混沌。在此之前,我一直觉得母亲是一个坚强、大气、坦率脆弱、萎靡,一度失去了生活的信心和勇气。很多个夜里,母亲因噩梦惊醒,神情恍惚中似梦魇又似咒语。我和弟弟惶恐地坐在母亲身边,我伸出双手握紧母亲的手,母亲慢慢清醒过来,那如孩童般依赖的眼神,让我在瞬间意识到:我所有的关于青春年少的岁月一去不返了。

我感到身上沉甸甸的责任:母亲,需要我的照顾了。母亲,成了我无时无刻的牵挂,忙忙碌碌中,只要得闲,便忙不迭地去看母亲,电话询问母亲的身体、饮食、出行,那种繁琐和小翼翼让我一度有些神经质。但只要稍稍一宽心,便又觉得对不住母亲,每天纠结纠结。那时身体尚好,早、中、晚三次去母亲家,只有亲眼看到母亲平安无事,才深吸一口气。即便如此,看不到的时候,心里仍紧绷着一根弦。母亲的电话也是频频打来,我知道那是在寻求慰藉。长期的精神紧张和心情抑郁,让我一度骄傲的好身体也遭受重创,每况愈下。为此,家人、朋友、医生都劝我,放宽心,一切都会过去的。我是多么盼望这一天早点过去,但这个过程不亚于愚公移山,久了,竟生出些许厌烦,开始仇视生活的不公,抱怨自己的多灾多难。

因长期身体不适的折磨,我慢慢减少了对母亲的关注。有人说,人世间的爱是总不及父母对儿女的爱。父亲走了,带给我们的伤痛会慢慢被时间填补,但这于母亲,则好比是一条天堑,是母亲心灵上一道过不去的坎。我们每天忙于工作,不得分身,回到家中,为家务、孩子所累,不知不觉,冷落了独处的母亲。直到有一天,母亲似自语又似抱怨地说“早‘走’的人是有福的人”,我才重新审视母亲的黯然神伤和母亲的孤独、母亲的控诉。我忽然间对自己充满了怨气,所谓的忙碌,也不过是堂而皇之的托词,再忙也要给母亲安慰,母亲的晚年,也是一个寂寞的老人,儿女是她最大的念想。我仿佛看到在每一个夕阳映衬下的黄昏,母亲站在门口,盼望归家孩子的身影,万分孤单又执着。每每想到此,我都禁不住潸然泪下。多年来,我已习惯推掉

应酬,按时下班回家。我看到母亲,一如母亲看到我,那种踏实和沉静让我留恋不已。母亲未曾表达的话语里,我读懂了爱,读懂了关怀,学会了坚强,学会了忍耐。

时光荏苒,岁月如织。走过生命中最阴暗的日子,阳光依旧会绽放绚丽的色彩。母亲慢慢接受了父亲故去的现实,我们偶尔提起父亲当初怎样怎样,母亲也是平静地笑笑,淡然处之。看着母亲的精神状态日渐好转,我悬着的心慢慢着陆,身体也慢慢走出了低谷。这让我相信,再黑暗的日子,也终将过去,只要心里有阳光,世界便充满色彩。我又开始曲不离口,每次和弟弟碰面,我们总要他伴奏我唱歌地热闹一番,母亲看着我们,脸上掩饰不住的满足,更显老人的安详与慈爱。

在岁月的流逝中,母亲重新找到了生活的乐趣,我的女儿和侄子成为母亲新的人生阶段的精神寄托。每到周末,母亲都会准备好丰盛的餐饭,等待我和女儿的到来。我总是在看到女儿与侄子嬉笑打闹时不耐烦地挥挥手,但母亲不以为然,两个小东西总是扑到母亲怀里,撒娇耍赖,母亲高兴得像个孩子,爽朗的笑声在偌大的房间内回响,这就是老人们期待的天伦之乐吧。

七月一个周末的下午,我与女儿从母亲家玩耍回家,天气酷热,母亲送我到门口,嘱我行车要小心,嘱我按时吃饭,嘱我注意防暑。那份专注,似乎她眼前是一个不谙世事的的孩子。母亲的汗水合着嘴唇的开启,在这燥热的午后,像一幅画面定格在我的脑海,我的潜意识瞬间出现一个镜头:五岁那年的夏天,我与伯伯家的弟弟瞒着父母,偷偷去坑边洗澡。后来,在我们洗澡的坑里,发现一个孩子溺亡了,很快消息在全村传开,所有的孩子不在家的家长们一起去坑边寻找。远远的,我看到母亲赤着脚,高一声低一声地唤着我的名字,脸上分不清是汗水还是泪水,在烈日下闪烁着光芒……

岁月如歌,母亲的愛,就像一条河,川流不息,奔腾不止。或许,母亲真的不能再为我们遮风挡雨,但是,母亲仍旧是我人生的向导,母亲给了我生命,更给了我尊严、信仰,给了我生活的方向。陪母亲幸福走过的岁月,让我能看一路美丽的风景。只要母亲不觉得累,我们便没有理由疲惫。(作者单位:任丘市人民法院)

信任

□ 王金平

唐霄风轻声细语地说:“我这是第一次进法庭,见了法官有点害怕!”

法官刘保泰笑笑,故意拿出很随意的样子,说:“法官有啥害怕的?都是一个人嘛!”

唐霄风顾虑重重地说:“你看电视里的法官,坐在台上,那么威严,他们说判几年就判几年,让你输你就输不了。”

刘保泰把脸一绷,说:“法律不像你说得那么随便,打官司靠的是证据。”

“打官司靠的是证据!打官司靠的是证据!”唐霄风自言自语,重复了好几遍。

来法庭,唐霄风是与前夫石立新打官司的。

石立新因生意需要,在青岛买了一套房屋当办公场所。5年前,他撤回烟台,打算卖掉省外的那套房产,为方便交易,提出办个假离婚手续。

唐霄风与他结婚十来年了,孩子正上小学,她离不开家,便同意了。拿到离婚证,卖掉青岛房产,石立新只字不提复婚的事。有时,唐霄风念叨起来,石立新就说“万一以后还有啥事哩?这样不是过得挺好吗”?唐霄风心想,也是,连孩子都不知道他们离了婚,同吃同住,与寻常夫妻有啥两样?

直到上个月,唐霄风无意中看见石立新手机里的一条短信,她的心一下凉了。按短信的地址找过去,才知道数年前,石立新就有了外遇。唐霄风慌了。说好了是假离婚,难道变成了真的?

唐霄风一点设防都没有,她安心在家做了十几年的家庭妇女,很少过问丈夫的生意,家里究竟有多少财产,她并不知晓。

是石立新把她给涮了!事情走到这一步,眼看着她过不下去了。不是吗?夫妻关系实际上早已名存实亡。

打官司靠的是证据。她铭记着这句话。

她开始整理房屋,找出了一张房产证,是那市区顺德路的一间临街门市。这间门市多少钱买的,有没有贷款,她一无所知。

在桌子的抽屉里,她找出了一张废弃的汽车保险单,才知道石立新名下还有一辆价值近30万元的小汽车。

唐霄风找到法庭,找到刘保泰,试探着问:“石立新可能有不少存款,你们能不能去查一查?”

前两个月,石立新的朋友来家做客,闲谈中,那个朋友提到石立新在哪个哪个银行有存款,也是被一旁倒开水的唐霄风无意中听到的。

针对唐霄风提供的线索,刘保泰进行了一番释明。唐霄风向法庭提出了财产保全申请和法庭调查申请。刘保泰作出裁定,办理好银行相关的查询和冻结手续。

刘保泰和同事一起,集中两天时间,对几个银行调查取证,冻结了石立新3个账户上的存款50多万元。

经过4个多月的审理,根据查明的事实,法庭判决唐霄风可取得98万元的财产。

石立新没有上诉。

刘保泰把卷宗一装订,归档结案。事情过去了一个星期。那天,刘保泰意外地收到了一封感谢信。信是唐霄风寄来的,用的是碳素笔,写了整整6页纸。

信中这样写道:真没想到,我的官司能得到这么好的结果。

我刚踏进法庭大门时,我的心是忐忑不安的,虽然对法律寄予希望,那是不得已,可是心里的希望是一片渺茫。

刘法官工作中的细致和严谨,我都看在眼里,这在我心中,不由得生出许多温暖和感动。你们维护了我的合法权益。通过这件事可以看到,法官是公正的,但公正并非非伸手拈来,公正面前,不知花费了法官多少心血和汗水。在这里,我诚恳地谢谢你们……

看完信,刘保泰的心里生出几多感慨。从顾虑重重到深信不疑,经历唐霄风这样心路历程的当事人,为数并不算少。面对感谢,刘保泰内心涌出的不仅仅是喜悦,还有一份期待。他期待有那么一天,纠纷中的当事人,都无须再有事后的顾虑和事后的感激,因为那时,司法公正已成为全社会的信仰。

(作者单位:邢台县人民法院)



关于春天

□ 张瑜

关于春天,你会想到些什么呢?

雨后野蛮生长的麦田,风中肆意靠近的云朵,笔下自由发生的故事。还是,习以为常的黑白不经意间涂上的色彩斑斓。

有人说,春的花是冬的梦。

立春了。我始终觉得,这一天应该是属于春天的节日,也是一切爱与希望的开始。

你是一树一树的花开,是燕在梁间呢喃。林徽因笔下的春天,是岁月的倒影中深深浅浅的爱和暖。

面朝大海,春暖花开。海子笔下的春天,是时间的沙漏里一笔一画许下的心愿。

如果冬天来了,春天还会远吗?雪莱笔下的春天,是无望的绝境中点燃的星星之火。

春水初生,春林初盛,春风十里不如你。冯唐笔下的春天,是虚妄的世界里回头有你的满心欢喜。

我所理解的春天,是一切美好事物的总和。

是温暖,是慈悲,是希望,是我所能给你的一分一秒的快乐。是遇见,是重逢,是陪伴,是你所能给我的一生一世的信仰。

春天,应该是多情的。

我喜欢春天,因为我是一个出生在

春天的姑娘。

我和大自然里的万事万物一起生长,如种子发芽,如昆虫鸣啭,如花绽放。我深深知晓,在这片正在醒来的土地上,我喜欢着什么讨厌着什么,一直爱着的又是怎样自由无拘的灵魂。

作家刘瑜曾写给女儿:我希望你敏感,能够捕捉到美与不美之间势不两立的差异。

敏感是命运送给我的最好的礼物。何其幸运,我还拥有发现美的眼睛,我还拥有感知和记录美的能力。

其实,我们都是春天的孩子。敏感而好奇,热情而勇敢。想哭就哭,想笑就笑,从来不会伪装自己。为了喜欢的一切,拼了命也要逐一段山高水长。

只愿,在某个阳光明媚的秋日下午。坐在窗前的木棉花下,可以笑着跟自己说。我从春天走来,从未遗憾何谈后悔。

你还记得吗?小时候,我们手拉手哼唱着春天在哪里,大声地朗读着朱自清的春,满世界寻找春天。

长大后,我们于谈笑间豁然开朗,原来我用半生寻找的春天,一直藏在你的微笑里。

写一封情书寄给春天。告诉你,你在阳光里,我也在阳光里。

我想,这就是关于春天的一切。(作者单位:唐山市丰南区人民法院)



徐姐的故事

□ 吴艳霞

听有几分阅历的人讲故事,就像看一面镜子,镜子里不仅映出主人公的生命历程,还能映出自己。好的故事,能够引发听者的反思,甚至影响到听者的人生态度。徐姐的故事就是这样。

徐姐初到法院时做法医,后来当司法技术辅助室主任,手里操盘过不少大事,把一个看似有点边缘的部门做得风生水起。2013年9月24日,河北省法院首次举行网络司法拍卖,新闻中最具冲击力的就是那张徐姐敲响拍卖槌的照片,她担承河北高院的指派,主导的网拍改革革除了传统拍卖平台的积弊,压低了司法拍卖的成本。河北网拍模式被聚焦定格,传至全国。在工作中跟她打交道的人都觉得她职业感太强、过于硬朗,属于不大通人情的。而在生活中,她是一个二十世纪八十年代的爱情,一切节奏都是慢的,情感浸润在悠长的日子里。两地离得远,一年

也就见个两三面,日常以信件交流,见字如晤。“理工男”不大表达爱情,字里行间偶然露出几分细腻,却引发格外浪漫的感情。距离产生的美感,让“理工男”迥然不同他人。这场恋爱谈了六七十年。

万千婉转情思,只在一语间。童话故事在公主和王子挽手走进婚姻殿堂那一刻落下帷幕。徐“大小姐”做着公主的梦走进了徐姐夫的家庭,突然发现:天底下的家,竟然如许的不同。

在自家,躺着玩着,美味的饭食就端到跟前了。徐姐夫家的规矩却是另外的样子:有好的东西,孩子们先要奉给双亲,公公的椅子庄严到孩子们不敢轻易去坐,婆婆端坐上方,等着孩子们把饭菜热腾腾地端上去,饭罢,要把家里收拾利落才能一一退下。巨大的落差一度让徐姐悔之不已,但在具象的生活中,哪有那么多分明的是与非、截然的黑与白?不同的环境,不同的习惯,自是不一样的认知。仙女必须在凡间生活下去。擦干眼泪,抹去娇羞,系好围裙,洗衣做饭。陡然而来的责任,把徐姐身上潜着的能量一天天激发出来:原来,自己能做这么多事;原来,自己做得这么好;原来,一己之力可以营造出这么一个笑语充盈的家。渐渐的,十几口人的饭菜,她很快就能收拾出一桌子。

手脚起了厚厚的茧,说话越来越快,步履变得匆匆。当年的大小姐,成长为当之无愧的长媳、公婆的骄傲、弟妹的长嫂。完全不同的人生角色,迥异的崭新人生价值。有天,她肩扛一个煤气罐,从吱吱呀呀的楼梯慨然上楼,坐在一旁的丈夫蹙然:“你连煤气罐都能扛啊!”

(作者单位:省高级人民法院)

也见个两三面,日常以信件交流,见字如晤。“理工男”不大表达爱情,字里行间偶然露出几分细腻,却引发格外浪漫的感情。距离产生的美感,让“理工男”迥然不同他人。这场恋爱谈了六七十年。

万千婉转情思,只在一语间。童话故事在公主和王子挽手走进婚姻殿堂那一刻落下帷幕。徐“大小姐”做着公主的梦走进了徐姐夫的家庭,突然发现:天底下的家,竟然如许的不同。

在自家,躺着玩着,美味的饭食就端到跟前了。徐姐夫家的规矩却是另外的样子:有好的东西,孩子们先要奉给双亲,公公的椅子庄严到孩子们不敢轻易去坐,婆婆端坐上方,等着孩子们把饭菜热腾腾地端上去,饭罢,要把家里收拾利落才能一一退下。巨大的落差一度让徐姐悔之不已,但在具象的生活中,哪有那么多分明的是与非、截然的黑与白?不同的环境,不同的习惯,自是不一样的认知。仙女必须在凡间生活下去。擦干眼泪,抹去娇羞,系好围裙,洗衣做饭。陡然而来的责任,把徐姐身上潜着的能量一天天激发出来:原来,自己能做这么多事;原来,自己做得这么好;原来,一己之力可以营造出这么一个笑语充盈的家。渐渐的,十几口人的饭菜,她很快就能收拾出一桌子。

手脚起了厚厚的茧,说话越来越快,步履变得匆匆。当年的大小姐,成长为当之无愧的长媳、公婆的骄傲、弟妹的长嫂。完全不同的人生角色,迥异的崭新人生价值。有天,她肩扛一个煤气罐,从吱吱呀呀的楼梯慨然上楼,坐在一旁的丈夫蹙然:“你连煤气罐都能扛啊!”

(作者单位:省高级人民法院)

