

一枝一叶总关情

刘丽艳

我所居住的城市的东北部,有这样一个地方,它不是花园,但在我心里和所有从它身边走过的人的眼里,它就是一座美丽的大花园。

说它是花园,是因为它和别处的花园一样,有山有水,有树有桥,岸边杨柳依依,鱼儿水中畅游;西南处相比之下水面虽小,但梨花簇拥的小亭下面,各色锦鲤游来游去,讨食嬉戏,尤为喜人;北片则为一池近10亩的荷花塘,花开时节,四周淡淡清香,沁人心脾;中间虽只有窄窄的一条,却是一条欢快的小溪,在高处的一块巨石前更瀑布般砸下晶莹剔透的水珠儿,待走近观望,便会有一股清凉留在脸上。

这里的花草树木种类繁多,仅我能分辨并叫出名字的就有桃、李、梨、柳、杏、竹、苹果、蔷薇、木槿、迎春、玉兰、凌霄、海棠、月季、油松、夹竹桃、小叶白杨……花和树联手,从春到冬,历经秋和夏,绘就了一幅幅色彩鲜艳、次第绽放的美景图。登高俯视,仿佛哪位粗心的画家不小心打翻了调色板,在大地上泼出了缤纷的杰作。最令人叫绝的是,为了能让花园在一些树木冬季落叶时节,这里仍有满眼绿意,花园的主人还造几个长于绘

画的巧手,在墙院的西、北两个方向用油彩绘就了一幅幅芭蕉、绿竹、仙人掌、牡丹、菊花等画作;十几年过去了,这些画作历经风吹日晒雨打雪蚀,依旧活色生香地留在那里,不禁让人感喟当年油彩的质量和绘画者的用心。

四季常青的花园还以其优美、清幽的环境吸引了众多鸟儿的光临。这里尤以喜鹊居多,它们经常成群结队或飞翔在天空,或轻落于枝头。其他的还有燕子、黄鹂、家雀和一些不知名的小东西。喜鹊喳喳叫,黄鹂脆脆鸣,或独唱,或对歌,优哉乐哉地在这里繁衍,生息。或许,很多时候,在鸟儿眼里,这里就是专属于它们的乐园吧。

这里虽“无丝竹之乱耳”,却绝对“有案牍之劳形”。鸟儿不知,与它们共处一园的还有那么多每天忙忙碌碌的交通警察,加班加点,挑灯夜战。交通安全宣传“五进”,“文明交通行动计划”,交通事故预防与研判,市区交通信号灯配时、路口渠化,“疏堵保畅”,道路交通法律法规诠释与解读,淘汰黄标车治理大气污染……十五年,花开花落,多少驾驶员在这里学成,多少新车在这里上照,多少交管大政方针在这里落地,多少便民举措在这里出台……

于我而言,无论是独自一人还是与友相伴,每次从它身边走过,总会有不同的画面在我脑海中闪现,如同回看一部影碟,细翻一本老照片,一组组镜头,蒙太奇般地穿越时空,带着历史的印迹翩翩走来:

那些年,公安部、省厅、省交管局、各兄弟单位参观学习的队伍纷沓而至,作为宣传民警,我总是不厌其烦地向来宾介绍:“廊坊市公安交警支队于2001年迁到新址,这里占地305亩,是在原来废弃的砖瓦厂基础上,因地制宜建

设而成。主楼为十一层的办公区;东配楼为车管业务大厅;西配楼是民警生活和休息区,办公楼后面是一个花园式的考场……”

那些年,支队实行准军事化管理,花园成了练兵场。很长一段时间,每天清晨,这里都会出现一队队员身着作训服,脚踩绿胶鞋晨练的队伍。他们练队列、跑操,口号声震天动地,此起彼伏。

那些年,支队花园式的考场吸引了当地一批书法家、画家、摄影家前来写生,点线造型、带露的花蕾,甚至残败的荷叶都触动着艺术节们敏感的神经,在他们笔下和镜头中栩栩如生。一幅幅民警和艺术家的作品出现在餐厅、楼道的墙壁上,丰富了警营文化,陶冶了民警的情操。

非典时期,交通民警依然坚守岗位。为了调节气氛,政工部门在假山水域开展了钓鱼比赛。平时无暇欣赏花园美景的民警们难得的一次放松精神。水边欢歌笑语掌声阵阵。开杆奖花落女警高静,单尾奖和总重量奖也相继产生……

三年的《红绿灯》主持生涯,花园处处留下了我的身影。盛开的花朵前,我主持过少儿与交通安全节目;面目全非的交通事故车辆展台前,我主持过预防事故节目;在考学员坡起的立交桥旁我主持过如何安全驾驶节目……

还有花园中心那高高的灯塔呦,你是否见证了那群肩扛摄像机、手拿照相机采访拍照的宣传民警比武的风采,又收录了事故、外勤民警勘查现场、抢救伤员的身影?

一枝一叶总关情。每到这个时候,高高的办公大楼仿佛成了花园的一个陪衬,一个背景。流水带走光阴的故事,改变了



许多人。白驹过隙,寒来暑往,花园主人般送走了一批又一批老民警,迎来了一批又一批新面孔,一些民警甚至和花园永远道了“再见”。

也总有那么一些时候,恍惚间,出现了一种错觉:后院只是我一个人的后院,花园只是我一个人的花园。却不料,每当我用手机将花园的美景发到朋友圈时,总会有那么多人热烈地回应。他们当中有当年花园的设计者、建设者,有退休多年的老同事,有入职不久的新警员,甚至还有只来过一次的驾校学员。原来,花园般的后院,花园般的考场,你竟承载着那么多人的目光,带给了那么多人美的遐思,美的向往。

变换的四季,不变的你。此时,我的眼前,花园的主色调,已由鹅黄变成了嫩绿,如雪的飞絮已粉墨登过场。那些花儿该开的已经开过,该谢的也已凋零。油松下面月季的花苞也已鼓胀,静待一阵风或一阵雨过后的某一天,在属于它的时节里灿烂地开放,用它的粉,它的红,它的黄,装点这一年的夏和秋。不远处,一只蝴蝶正翩翩起舞,应该还有蜜蜂在勤劳采蜜。我知道,花园,就这样在我面前开始了又一个四季的轮回。

(作者单位:廊坊市交警支队)



舐犢之愛

梁桐綱 撰

(作者单位:省公安厅政治部)

“种”一枚太阳

李春华

家的相关法律,关于服刑人员子女安置方面是空白,她受不了孩子被无视,她毅然选择了离开监狱管理局,来到北京办起了全国“太阳村”,用自己的爱心填补了这个空白。

这位昔日的铿锵玫瑰,在“太阳村”救助孩子们,不忘记穿上警服,她想告诉孩子们:张奶奶也是警察,警察在办案时铁面无私,但警察同样是有爱心的人。她想让孩子们消除昔日看着父母被警察带走的心理阴影,更不愿意孩子们因此仇视这个社会。在“太阳村”里,他们自己种菜,自己耕种,为的是让孩子们学会自食其力,让孩子们具备适应社会的技能;她救助的孩子们从此清晨睁开眼晴,便有一枚初升的太阳迎接他们。

她离开监狱管理局时四十六岁,二十几年后,她已是年近七旬岁的老人。如今全国已有九个“太阳村”先后救助过七千多个服刑人员的孩子,现在的“太阳村”还有八百多名孩子。坚守二十多年的慈善事业,靠社会募捐维持的“太阳村”,其中的辛酸冷暖自知,但她很自豪地说:“太阳村”救助的孩子们的家长,98%的人得到了奖励和减刑。无疑,“太阳村”的孩子们牵动着服刑人员的心,她不仅给孩子们心里种下一枚太阳,也给服刑人员心中点燃了希望,体会到来自社会的温暖。

正如她所说,她用二十几年的时光陪伴了孩子们,今后若是再给她二十年,她依然用最后的生命历程陪伴孩子们。这位被“太阳村”的孩子们称为张奶奶的人,把自己孩子的爱全部给了“太阳村”的孩子们。如今,她满含歉疚的泪水,说出对女儿的关爱缺失,可她不后悔。她觉得:自己的孩子至少有外婆,有妈妈,有舅舅这样的亲人,可“太阳村”的孩子们,最小的来到这个世界才十几天,他们什么都没有,日后的命运如一艘孤独的小舟在风浪中飘摇,茫然没有方向感,他们才是最需要关爱的一群人。

如今,这个给众多孩子心中种下一枚太阳的人,又在上海建立了第十个“太阳村”,她要用余生坚守慈善事业,把爱播种到每个角落。她善良的心依然感恩他人,她含泪感谢已长大成人的“太阳村”的孩子们,和她坚守慈善,不离不弃……

这位爱心奶奶,昔日给孩子们心中种下一枚太阳,如今,这些孩子们将把爱的火种传承下去,回馈给社会的是充满爱和温暖的一片广阔的天空……

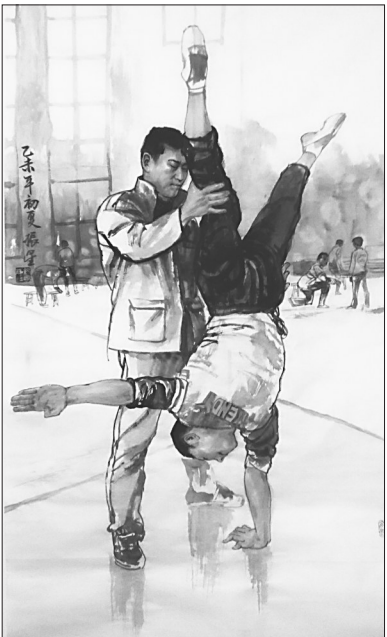
(作者单位:唐山市公安局)



【理财投资须谨慎】一些人利用老百姓手中有余钱便谎称有很好的投资项目,打着响应国家产业政策、支持新农村建设等旗号,以订立合同为幌子,编造虚假项目,一旦投入往往血本无归。警方提示:未经过国家批准的个人集资是非法的,不受法律保护。

【公共場所如何防范盜竊】公共場所是各類盜竊案件高發的時間,提醒市民加強自我保護。進入超市,裝錢的包勿放在車籃內;就餐時,椅背勿掛貴重物品;娛樂時,貴重物品勿遠離身邊;外出乘車時先準備好零錢以免引起扒手注意,尾隨作案。

【警惕入室盜竊】隨著天氣轉暖,居民們白天的戶外活動逐漸增多,夜間易熟睡且需開窗通風,因此入室盜竊或隔窗偷竊案件也進入高發時期。夜間室內竊案較多發生在凌晨1-3點左右,白天發案的時間一般是白天上班時間和中午休息時間。警方提醒:外出家中無人或夜晚休息時請將防盜門、窗戶及陽台門窗鎖好。



紀振星 作
(作者单位:吴桥县公安局)

