

案件质量评查创出规范司法行为品牌

□ 二级大检察官、河北省人民检察院检察长 董建明

省检察院党组书记、检察长董建明在日前召开的全省检察机关司法公信建设年活动动员大会上讲话指出,加强案件质量评查,推广曲阳县检察院案件质量评查经验做法,进一步修订完善评查规定,加强和改进上级检察院对下级检察院案件质量评查的力度、方式和效果,促进形成案件质量评查的常态化和标准化……本刊今日特别转发董建明检察长推荐曲阳县检察院经验做法的署名文章。

——编前话

曲阳县检察院是2014年河北省第二批开展党的群众路线教育实践活动时我的一个联系点。我多次到该院调研,与领导班子和干警近距离接触,了解他们工作生活苦乐,感受他们拼搏进取昂扬向上的精神风貌。特别是他们十年如一日,坚持每一个季度把每一个案件都进行质量评查的做法,给我留下了深刻印象。

该院案件质量评查工作始于2005年。为了强化自我监督,提高司法水



平和办案质量,该院制定了《案件质量评查实施办法》,要求各业务科室每月对所办结案件进行自查,每季度末将经过自查的案件目录及案卷报送评查办公室,由评查办公室组织开展部门交叉评查。凡是未经评查的案件,档案室不予接收。评查不合格的案件,由纪检组对责任人和部门负责人进行诫勉谈话;年度内出现两次不合格案件的个人给予全院通报批评,部门负责人给予免职。

整顿机关作风 争创一流业绩

□ 沧州市人民检察院党组书记、检察长 王胜喜

省委及沧州市委于今年春节上班后相继召开机关作风整顿动员大会,省委政法委、省检察院也召开会议对机关作风整顿进行动员部署,这标志着为期一年的全省党员干部作风整顿正式开始。检察机关承担着强化法律监督、维护公平正义的神圣职责,加强作风建设尤为重要。全市检察机关要积极响应省委、市委号召,以作风整顿为契机,推动机关作风建设,为京津冀协同发展助力护航。

深刻领会作风整顿的重大意义

开展机关作风整顿是顺应京津冀协同发展形势,增强服务大局能力的需要。今年是“十三五”开局之年。对于沧州而言,要保持良好发展势头、继续保持住在全省的领先地位次、实现新的发展,任务艰巨。这所有任务与目标的实现,关键在干部、在作风。沧州市检察机关一直把工作放在党委工作大局中谋划部署,统筹布局,在跟进服务上有所作为。因此,认真抓好机关作风整顿,提高服务保障能力和水平,是我们面临的形势需要,也是我们义不容辞的责任。市检察机关干警要调整工作状态、转变工作作风,狠抓工作落实,在作风建设上走在前面、带出好头,进一步提高服务大局的能力和水平,为沧州经济社会发展营造良好环境。

开展机关作风整顿是推动检察机关充分履行法律监督职责、维护社会稳定的需要。随着依法治国方略的深入实施,检察机关加强司法规范化建设、提升司法公信力的任务更加艰巨。检察机关只有切实转变作风,才能履行司法为民的要求,适应人民群众新期待。今年,沧州市检察院党组确立了全面进入全省一流行列的工作目标,就是要以正确的发展理念为指导,进一步强化责任感、使命感,更加充分地发挥好法律监督职责。同时,通过开展机关作风整顿,克服机关少数干警安于现状、不思进取的状态,克服畏难等靠、消极无为的倾向,说真话、出实招、使真劲、求实效,提升检察工作的效果和水平。

开展机关作风整顿是大力整治“为官不为”,实施素质质检战略提高队伍整体素质的需要。总体看,当前市检察机关机关的作风状况是好的,但我们的检察队伍在思想观念、能力素质、精神状态、工作落实、改革创新、执行纪律规矩等方面仍有待加强和改进。去年年底,市检察院党组审时度势,将今年确定为纪律作风建设年,并出台了一系列措施,为此次机关作风整顿开了好头。通过开展作风整顿,要教育引导广大干警大力改进作风,使思想认识进一步解放,工作作风进一步转变,激情工作状态进一步树立,创先争优的氛围进一步浓厚。

准确把握作风整顿要求,深入推进机关作风建设

一是转变观念治“庸”求“新”。结合解放思想大讨论,要大力促进转变观念,通过查找各项工作中存在的差距和不足,着力破解影响和制约检察工作科学发展的关键问题。要牢固树立、深入践行全省检察长会议提出的“八个理念”,深入推进“五检”总体工作布局。要把开展作风整顿作为“学党章党规、学系列讲话,做合格党员”学习教育的重要内容,作为“解放思想”大讨论的扩展延伸,作为“一问责八清理”的有效抓手,坚持统筹推进,抓常抓细抓长,完善改进作风、提升效能的长效机制。

二是真抓实干治“懒”求“勤”。日前召开的全市检察长会议,对今年的检察工作作出了全面部署,确立了“大力度、快节奏、强规范、重落实、创特色、争一流”的工作主

基调。市检察院全体干警都要调整精神状态,真抓实干,夙兴夜寐,带着激情干工作,以极端负责的敬业精神、雷厉风行的干事效率、严谨细致的作风推动工作。要大力弘扬担当精神,积极主动和创造性地贯彻落实各项决策部署。要践行马上就办、办就办好的基本准则,大幅提升工作质量和效率,形成心无旁骛抓工作、驰而不息抓落实的新气象。要牢固树立大局意识、责任意识,以踏石留印、抓铁有痕的作风,瞄准全省一流的目标不懈努力。

三是改革创新治“虚”求“实”。司法体制改革在即,要牢牢把握本次司法改革的契机,向改革要工作效能,靠改革增队伍活力。进一步推进机构优化配置,完善考核评价体系,建立适应检察人员分类管理的检察工作新模式,让干警真正感到有信心、有力量、有希望。要树立正确的用人导向,真正把信念坚定、为民服务、勤政务实、敢于担当、清正廉洁的好干部选上来、用起来。要积极选树先进典型,对敢于担当、奋发有为、作出突出贡献的干警,要大力表彰和宣传,最大限度调动检察人员的积极性、主动性和创造性。

四是强基固本治“浮”求“沉”。通过转变作风,进一步提高监督质效,提升文明司法规范司法的水平。持续保持反腐败高压态势,着力加大查办和预防职务犯罪工作力度。强化诉讼监督,完善办案工作机制,不断打造沧州法律监督品牌。要面向基层改作风,增强对下指导的执行力和感召力。抓好基层基础建设,做好对下指导,做到精力向基层集中,政策向基层倾斜,切实把各项工作要求落实到基层。结合工作实际,努力深化“一院一策解难题”、“一院一品创特色”活动;进一步深化素质兴检工程,提高全体人员的创造力、执行力、战斗力。

五是严肃纪律治“散”求“精”。要通过开展一系列纪律作风整顿活动,使检务督察常态化,推动两级检察院作风进一步转变。要始终把纪律挺在前面,加大从严治检力度,以严的标准、严的措施、严的纪律加强管理约束。强化干部日常管理,对重点工作目标盯住不放、一抓到底。实行责任倒查追究,对落实不力、进展缓慢的通报批评;对造成工作被动、影响整体工作的严肃问责。要采取刚性措施,扭转检察人员精神懈怠、纪律涣散的不良风气。

加强领导,强化措施,以良好的作风抓好机关作风整顿

一是以加强领导为前提。市检察机关领导干部特别是院党组要落实领导责任,加大组织实施力度,坚持以上率下。各内设机构负责人要做到敢抓敢管、严抓严管,确保各项要求不折不扣落实。要对准焦距、找准要害、精准发力,立行立改,尽快见效,并确保问题不反弹。

二是以抓好落实为途径。要把机关作风建设与检察业务建设结合起来,以检察业务工作作为作风建设的检验标准。深化规范司法行为专项整治工作,深化检务公开,扎实推进以电子检务工程为核心的检察信息化建设,积极参与社会治安防控体系建设,积极化解各类社会矛盾,通过检察业务建设推动工作转型,促进司法公信力的提升。

三是以接受监督为保障。充分运用各种检察传媒平台,宣传报道作风整顿进展情况和积极成果,营造浓厚氛围。坚持开门搞整顿,密切联系群众,以人民群众的所思所盼为切入点和导向,促进检察人员履职尽责。做好机关作风公开评议,让社会公众看到作风整顿带来的实实在在的变化。

10年来,该院换了三任检察长,这一好的传统不但没有丢弃,而是薪火相传得到发扬光大,创出了规范司法行为的工作品牌,逐步形成了“以案件质量评查为抓手、以案件管理监督为核心、以司法档案为载体、以规范司法为目标”的司法质量管理长效机制。

该院新一届党组适应统一业务系统的应用,改进评查办法,实现对案件质量动态化、精细化、全方位管理。在评查时间上,由事后检查转变为案件同步跟踪监督,设置专人每日巡网;在评查方式上,由单一的纸质卷宗评查转变为兼顾电子卷宗评查,避免“两张皮”现象;在评查内容上,开展全面评查基础上突出重点,将职务犯罪侦查案件和不批捕、不起诉、不立案、法院判决无罪案件、上级督办案件、有重大社会影响案件、引发涉检访案件列为重点评查范围。在持之以恒地开展“月自查、季评查、年总结”的“一案一评”制度的同时,还引入外部监督机制,定期邀请人大代表、政协委员、人民监督员、法学专家等社会各界代表参与评查。

自2005年起至2015年底,该院共组织案件质量评查44次,评查案卷3763册。其中评查出优秀案卷561册,合格案卷3202册,优秀案卷所占

参评案卷比例由初期0.4%上升到目前的29.4%(规定优秀案卷不超过30%)。该院以严格的质量评查倒逼各项业务工作走上规范化轨道,案件质量逐年提升,瑕疵案件逐年减少,实现了“三个零指标”:无因司法过错造成新的涉检访,无因司法过错干警被责任追究,无因司法过错被上级评定为错案。该院为此连续4年被保定市检察院评为“先进检察院”,连续2年被河北省检察院评为“先进基层检察院”。最近又荣获“全省模范检察院”称号。

曲阳县检察院在案件质量评查方面作了长期探索,积累了有益经验,对各基层院加强和规范司法行为工作很有借鉴意义。今年,省检察院党组决定在全省检察机关开展为期一年的司法公信建设年活动,其中的一项措施就是总结推广该院案件质量评查经验做法,促进形成案件质量评查常态化和标准化,从而进一步提升司法产品品质,提高检察机关司法公信力。

期待着该院在司法公信建设年中能有更大作为。

(本篇署名文章转自2016年3月23日出版的《检察日报》“大检察官推荐”栏目。——编者注)



闹春

魏县人民检察院 任寒霜 摄

(作者单位:保定市人民检察院)

春天来了,悄悄地来了!
不信你看,悄悄地来了!
春天来了,悄悄地来了!
不信你看,悄悄地来了!
春天来了,悄悄地来了!
不信你看,悄悄地来了!
春天来了,悄悄地来了!
不信你看,悄悄地来了!
春天来了,悄悄地来了!
不信你看,悄悄地来了!
春天来了,悄悄地来了!
不信你看,悄悄地来了!
春天来了,悄悄地来了!
不信你看,悄悄地来了!
春天来了,悄悄地来了!
不信你看,悄悄地来了!

纪晓岚故居随笔

□ 王树庆

位于北京的纪晓岚故居又称阅微草堂,是纪晓岚给自己的书房命的名。他曾经专门为阅微草堂写过一首诗:“读书如游山,触目皆可悦。千岩与万壑,焉得穷曲折,烟霞澹荡久,亦觉心胸阔。由曲折柴荆,微言终日阅。”阅微是一句恭谦的词语,是说自己阅历少,有待于经常阅读学习更多的微妙、微小之事从中吸取营养来提高自己的。草堂有柴荆陋室之义。这就是纪晓岚故居“阅微草堂”之名的来历。

笔者考据,全国目前有三个阅微草堂,一个是北京的纪晓岚故居,一个是坐落于乌鲁木齐人民公园的阅微草堂,还有一个就是我省沧州纪晓岚文化园里的阅微草堂。

“原版”的北京纪晓岚故居,属于北京市(省)级文物保护单位,位于珠市口西大街241号,原为岳飞第21代孙、雍正权臣、兵部尚书、陕甘总督岳钟琪的住宅。纪晓岚之父纪容舒在刑部任职时购得此宅,纪晓岚在此居住过先后两个阶段(11—19岁、48—82岁)。纪晓岚1805年谢世后,因在珠巢街还有宅院,子孙将阅微草堂“割半赁(半买半租)”与黄安涛,此后几次易主。19世纪20年代是北洋政训易主、爱国人士刘少白居所,时称“刘公馆”。1931年梅兰芳购得,与余叔岩、李石曾、张伯驹等

人在此成立北京国剧学会,后为“富连成”京剧科班社址。1949年曾为民主建国会、宣武党校所在地。1958年解放北平时山西人士在此开办晋阳饭庄,专门招待来京晋人。1963年对外开放。2002年故居重修对外开放。

故居现占地570㎡,据老舍先生讲面积不足原来的三分之一,只是西院的一小部分,原为三进三院100多间房,当年老舍、曹禺、臧克家、张中行常来此处聚会,赏古藤品晋风。前院的古藤和后院的海棠都是当年纪晓岚亲手所植,至今枝繁叶茂。据说,后院仅存的一株海棠还见证了纪晓岚少年时与婢女文鸾苦苦相恋但不成眷属的凄美爱情故事。纪晓岚晚年自叹:“憔悴幽花剧可怜,斜阳院落晚秋天,词人老大风情减,犹对残花一怅然”。现悬挂的“阅微草堂旧址”匾额是启功先生所书,“纪晓岚故居”匾额是纪晓岚六世孙纪清题写。馆内陈列有《景城纪氏家谱》、《评文心雕龙》、《传世文集》、《阅微草堂笔记》及六世孙女纪清滴捐出的明清瓷器,当然最引人注目的还有那杆标志性的长长的旱烟袋,烟锅能装三四两烟丝,从槐西老屋走到圆明园才吸下去一半,落下了个“纪大烟袋”的绰号。

《阅微草堂笔记》是纪晓岚在天津阁编修《四库全书》时从库藏的无数秘本珍籍以及禁书中秘录来撷下来的,有的自己还加了评注,可是这



春天来了,悄悄地来了!

春天来了,悄悄地来了!
不信你看,悄悄地来了!
春天来了,悄悄地来了!
不信你看,悄悄地来了!
春天来了,悄悄地来了!
不信你看,悄悄地来了!
春天来了,悄悄地来了!
不信你看,悄悄地来了!
春天来了,悄悄地来了!
不信你看,悄悄地来了!

□ 王殿希

春天来了,悄悄地来了!

部冒“文字狱”杀身之祸的心血著作却失落了,现存的是在阅微草堂“追录见闻、忆及成书”,积十年方成,内容不及原笔记十分之一。《阅微草堂笔记》被鲁迅赞为“雍容淡雅、天趣盎然”,也据此奠定了这所老宅的声望与地位。

坐落于乌鲁木齐人民公园鉴湖南滨的阅微草堂为当时总掌新疆的杨增新建于1918年,其实和《阅微草堂笔记》毫无关系。

位于沧州的纪晓岚文化园中的这个仿造北京阅微草堂的四合院,是全国第三个阅微草堂,也是沧州唯一的历史人物具象化的建筑景点。此处的阅微草堂虽然没有民间传说中的京城故居“九门九巷十胡同”的昔日辉煌,但它毕竟是纪晓岚的家乡人民修建的纪念一代文宗的载体,纪文达公的过去。我们在这里不出家门观此景也可窥一斑,给了我们家乡人探究寻访、瞻仰、缅怀、追忆纪文达公的一个好去处。

(作者单位:沧县人民检察院)

	检察文苑
	本栏目由 河北省检察官文联协办