

让新发展理念落地生根



刘延岭

家是温暖、家是爱,家是我们的血脉,家是我们灵魂的根系。晚间,电话想起,电话那头响起老同学的声音,告知,在外工作了一年放假回家了。我们借此机会小聚,也拉开了各种“聚”序幕。

腊月十八晚,是爱人在春节前的最后一个夜班。回到家的她看上去很辛苦,却没有一点睡意。她打开电脑听着王宝强唱那首《有钱没钱回家过年》:有钱没钱,回家过年,我知道你想衣锦把家还,家里总有年夜饭……

有钱没钱,回家过年。家永远是那么平平实实。这一年不管你离家多久,不管你经历多少不顺,永远都是一处呼唤之地,一方归依之所,一份情感的牵挂。

有家,就有一份牵挂,有一份亲情。外面的灯红酒绿的繁华不属于自己,他人居住的喧嚣富贵不属于自己,只有父母的舐犊深情,属于自己;只有父母的关心叮咛,属于自己。

快过年了,心里总会有些酸甜苦辣的感受,因为这一年的欣喜,因为这一年的丰收,因为这一年的失去和拥有。看看走过的路,想想经过的事,总有无限的感叹和丰收。感谢经历让我知道:只有保持简单平淡才是快乐幸福的拥有,只有简单平淡才是快乐幸福的理由。

每个人在年终都要回首自己的过往,我也不例外。2015年,多少个日夜、多少个欣喜,时光让一切逐渐平淡。这一年我的孩子一周半了,现在我们的话题大部分都是关于他,稚气未脱的自己竟然要去给另外一个生命做爸爸,真是手足无措,想爱他,但有时却不知从何下手。有时候去逛超市,看着货架上琳琅满目的婴儿用品,让人眼花缭乱。听着售货员的介绍,真有一种不明觉厉之感。彷徨,徘徊,然后转身离去,慎之又慎,虑之更甚,除了生命,我能给这个小家伙的原来也是极少的。

过去的时光渐行渐远,新的已经在眼前。2015年的点点滴滴终将成为人生的一部分进入史册,昨天的泪与笑、昨天的美与丑、昨天的好与坏,都将被记忆尘封。有些人是证明给别人看,有些人是证明自己给自己看,我想,这都无可厚非,至少在拼搏的过程中,有一个动力在支撑着我们继续前行。我宁愿相信“每件事到最后都会是好的结局”。如果没有,说明还没有到最后。

日子静静走过,每天日升月落,生命总在每一天里忙碌奔波。伴着夜幕中璀璨的烟花,欢蹦乱跳的猴猴迫不及待地向我们招手,又是过年回家时,祝福大家在新的一年都要好好的。有钱没钱,收拾行囊,回家过年!!!

(作者单位:冀州市人民检察院)

京纪

习近平总书记在省部级主要领导干部学习贯彻十八届五中全会精神专题研讨班开班式上的重要讲话,从党和国家发展全局高度,从理论和实践、历史和现实相结合的角度,对牢固树立和贯彻落实新发展理念作出深刻阐述、提出明确要求。学习贯彻重要讲话精神,让创新、协调、绿色、开放、共享的新发展理念落地生根、融入发展实践,无论是对当前推进供给侧结构性改革,稳预期、稳信心、稳增长,培育发展新动能,还是对推动“十三五”时期经济社会持续健康发展,确保如期

实现全面建成小康社会奋斗目标,都具有重大的理论和现实意义。

新发展理念管全局、管根本、管方向、管长远。创新、协调、绿色、开放、共享的发展理念,是在对我国现阶段发展条件和机遇挑战深刻认识的基础上提出的,符合“十三五”时期我国发展所处的历史方位和特定阶段,是“十三五”乃至更长时期发展思路、发展方向和发展着力点的集中体现,既反映了自然规律和经济社会发展规律,也明确了发展为了谁、发展依靠谁;既指明了发展的目的,又指明了实现发展的手段。

要让新发展理念落地生根,必须深刻认识创新是引领发展的第一

动力,把发展基点放在创新上,通过创新培育发展新动力、塑造更多发挥先发优势的引领型发展;深刻认识协调是持续健康发展的内在要求,着力推动区域协调发展、城乡协调发展、物质文明和精神文明协调发展,推动经济建设和国防建设融合发展;深刻认识绿色是永续发展的必要条件和人民对美好生活追求的重要体现,像保护眼睛一样保护生态环境,像对待生命一样对待生态环境;深刻认识开放是国家繁荣发展的必由之路,主动顺应经济全球化潮流,提高把握国内国际两个大局的自觉性和能力,提高对外开放质量和水平;深刻认识共享是中

国特色社会主义的本质要求,着力践行以人民为中心的发展思想。

新发展理念能否落地生根,关键在各级领导干部的认识和行动。各级领导干部要结合历史学,多比较学,联系实际学,将创新、协调、绿色、开放、共享这五大理念内化于心、外化于行,通过示范引领让干部群众感受到新发展理念的真理力量。要用好辩证法,创新手段,善于通过改革和法治推动贯彻落实新发展理念,发挥改革的推动作用、法治的保障作用。要守住底线,在贯彻落实新发展理念中及时化解矛盾风险,下好先手棋,打好主动仗,层层负责、人人担当。

肥乡检察干警欢歌笑语迎新春

金曲靓歌,欢声笑语,辞旧迎新,锦绣昭现!在猴年春节即将来临之际,肥乡县检察院全院干警及部分干警家属欢聚一堂,举办了自编自演的“跨越2016 肥检好声音”年度表彰庆典联欢会。

联欢会开始前,肥乡县检察院党组书记、检察长王磊向大家真诚致贺,对2015年全院各项检察业务和队伍建设取得的成绩给予了充分肯定,向优秀部门和先进个人颁发了荣誉证书,感谢全院干警的付出和干警家属们对检察工作的大力支持。

联欢会在《朋友》的动人旋律中拉开序幕。一首首歌曲动听铿锵,一曲曲旋律婉转悠扬,穿插的“心有灵犀猜词语”、“快乐大搬家”等趣味游戏将活动的气氛推向高潮。其间,受邀参加活动的该县书法家协会的书法家们兴致高涨,现场作诗,挥毫泼墨,为检察干警送上一幅幅春“廉”。

(殷贤领)



廉政楹联

除旧爆竹同颂廉政风动 迎新桃符总讴爱民情深

促转型护生态服务经济发展 严办案强监督维护社会稳定

羊歌正义酬民意 猴舞清风塑检魂

立检为公筑起和谐大世界 执法为民共筑圆满中国梦

情润羊毫执法为民题赞誉 义挥猴棒护航保驾续新篇

神州曲雅德禽捷报辞羊岁 检苑春浓反腐丹心迎猴年

从检为民清风廉雨滋润精气神 依法办案公平正义彰显真善美

高悬利剑反腐倡廉一身正气 公正执法清白从检两袖清风

清廉辞岁革旧弊 节俭迎春树新风

清为表廉为里做好公仆必表里如一 人要公事要正树好形象须公正如水

激浊扬清清清白白做人 求真务实实实在在做事

找寻快乐

李俊颖

人生之所以快乐,并不是因为得到的多,而是计较得少。

一日,朋友相聚,互相倾诉,好友不由得道出自己内心的苦恼:自己被冤枉,别人到处造谣,反而好像是自己做了亏心事一样,心中很是不爽,甚至有些愤怒。我个性耿直,一听也是义愤填膺。这种人捕风捉影,无中生有,实在令人不齿。可是现实生活中,我们既然遇到了,尽量远避之,实在避不开,也尽量不要发生正面冲突。何必与这种人较真呢?可是,话又说回来,这种卑鄙之人以毁坏别人名誉来换取自身的快乐,或是变成自己晋升的垫脚石,实在是人性的悲哀!朋友两手一摊,极其郁闷:自己被别人到处说坏话,谁不知道唾沫底下淹死人,众口铄金,积毁销骨呀!

其实,我想:关键还是要提升自身修养,努力进修,勤于做事,使自己因有进步而增加自信,因工作有成绩而增加对前途的希望,不再向后做无益的回顾。

当然,如果付出了真诚,却得不到回报,那只能说明对方的无知与浅薄。对于别人有意无意的中伤,糊涂一点,本真一点,你才会快乐一点。学会拿得起,放得下。放下,人生就像一只皮箱,需要的时候提起,不需要时就把它放下,应该放下时却不放下,就像是拖着沉重的行李,无法自在。人生岁月有限,包容、宽容才能使自己快乐。“径路窄处,留一步与人行;滋味浓的,减三分让人尝。”与人和平相处,互相提携。试想,那些不顾虑别人立场,一味追求自身利益的人,一定会与他人产生摩擦,引起他人反感。相信“路遥知马力,日久见人心”!《老子》中也说:注入瓶中的水太多,马上便会溢出,刀磨得过分尖锐,也易折断,将财富收藏于屋内,也无法完全保全。所指概此人也!

学会隐忍,忍有时是实力的标志。韩信能忍胯下之辱,终可为王;勾践能忍黄石之讥,得学“太公兵法”;孙膑有忍刚膝之苦,终得杀庞涓雪耻报仇;蔺相如忍一时之气,“将相和”千古传诵;诸葛亮忍古时之争,“空城计”名留青史;李世民能忍贤臣之谏,盛世长治,国富民强。

慎言行养清气,能忍辱养志气,会宽容养大气。善良是心理养生的营养素,宽容是心理养生的调节剂;乐观是心理养生的不老丹,淡泊是心理养生的免疫力。

如果你是大河,何必在乎别人把你当成小溪?如果你是峰峦,何必在乎别人把你当作平地?如果你是春天,何必为一瓣花朵的凋零而叹息?如果你是种子,何必为还没有结出果实而着急?如果你就是你,那就直面流言蜚语和猜忌,静静微笑,沉默不语,这何尝不是一种胸襟呢?

芝兰生于幽谷,不因无人问津而不芳,这是一种淡泊;梅花开于隔隅,不因阳光冷落而不香,这是一种优雅;流水绕石而过,不因山石之阻而纷争,这是一种低调。人生一世,不是什么都要去争个高低,心胸宽一点,看得淡一点,欲望少一点,满足多一点,心境会舒畅一点,烦恼就会少一点。真心祝愿我的朋友们心情愉快一点,开心多一点!

(作者单位:饶阳县人民检察院)



孙保刚 郑永涛

年灯流传于冀南一带,是用蒸好的黍子面做成的既可点亮祈福又可食用的年俗食品。而年饼,则是用蒸好的黍子面裹糖煎制的一种又香又甜又软的面饼,是过年时不可或缺的风俗年味。在中国民间,赋予食品以艺术性、观赏性的不在少数,然而将食品与灯融合在一起的却并不多见,由此可见年灯的独特性。而年灯之所以叫年灯,主要还是因为它是过年时才蒸的。它在浓郁了年味、寄予了人们对美好生活的向往的同时,也与同是黍子面做的年饼一起,共同组成了故乡人春节记忆里的一道美味。

年灯是在元宵节时点的,但不是只点一晚,而是正月十四、十五、十六三晚都要点。十四晚上是试灯,十五晚上是点年灯,十六晚上叫点之灯。元宵节这个关于灯的传统节日,在冀南一带也叫小年。在我的故乡,元宵节时不仅要点烟花、点灯笼,也要点年灯。因为十四晚上就要试灯,因此蒸年面、做年灯通常在正月十三进行,而且十三这天要蒸出三天用的全部年灯。故乡人讲,十三蒸灯,扬场有风,是催人勤谨的一句谚语。妇人们将黍子面兑温水拌匀,然后揉成窝头状放入蒸笼,蒸熟冒汽后蒸半小时即成年面。但这还不是成品,年面,须在这半成品年面上再洒些白面和匀,否则就会又软又粘,而凉了也会变得格外的硬。年面蒸好后,就要将年面做成年灯了。找一块年面揉成圆柱状,用刀切成一截一截,然后将一端墩实作底子,将另一端用手捏出用来盛油的凹槽,这年灯就算是做成了。除此之外,妇人们还要用灵巧的手做一个鸭子样的年灯,一个鸡样的年灯和一个狗样的年灯,这三个年灯也都有油槽,不过只在元宵节的晚上点。

待到十四晚上试灯的时候,妇人们将棉絮卷成灯芯插入年灯的油槽中,接着把植物油倒入油槽并点燃灯芯,然后将这一豆光亮放到各个神位前敬以众神,祈求吉祥。元宵节的晚上,人们会点亮最多的年灯,不仅神位前要放,屋里屋外的各个地方,各个角落都要放,而且还要端着年灯认真地四处照照,因为故乡的人们相信,年灯的光亮可以祛除蝎虫

病害,能够辟邪和祈求平安、吉祥。人们将鸭子年灯置于碗中放到水缸里,将鸡年灯放到锅台上,将狗年灯放到狗窝上。旧时的说法是,鸭子年灯熄灭时头朝向哪个方向,哪里来年便风调雨顺,鸡年灯可防锅台招引蚂蚁,狗年灯可护佑家狗平安。元宵节的晚上,家家户户屋里屋外灯影闪烁,远远望去,一派祥和而温馨的景象。这摇曳的昏黄的灯光,温和而沉静,使人感到温暖,感到踏实。尤其是水缸里的鸭子年灯,驮着一豆灯光在水面上静静地浮动,映照出满盈盈的一缸光亮,清澈而安详,叫人留恋。小时候,我极为乐于参与点年灯这一习俗,也很相信先人们流传下来的说法。我端着年灯,会认真地照进家里的角落角落,甚至茅房里也要照一照的。关于年灯,故乡还有一个说法,就是元宵节的晚上,头一次过年的婴儿要看七家年灯,而且是不问姓的七家,据说看过七家年灯之后孩子就会更加眼明、聪慧。于是,元宵节的晚上,年轻的母亲们抱着孩子急匆匆串门看年灯的情景,也成为故乡元宵节里的一道流动的风景。

待看完烟花回到家后,年灯大都已经油尽灯熄。人们会将点完的年灯收起,到十六清早烤杂病时用。烤杂病也是故乡的年俗之一,就是在正月十六的清早到家门外面点起篝火来烤,据说烤过篝火之后身体就会健康康康,远离疾病之苦。在这烤杂病过程中,烤年灯是必不可少的。将年灯灯芯取出掷入火中,然后放到篝火旁慢慢烘烤,等到外皮烤到焦黄时,便要伸手快速地将年灯取回了。此时的年灯可是一道极为诱人的美味,外焦里嫩,味道香甜,孩子们是要争抢着来享用的。找一块放入口中,或一口塞进嘴里,那个得意劲儿,绝不亚于得了一个大红包。吃罢年灯后,孩子们嘴上都是黑乎乎一片,没有一个干净的,俨然一个个小包公。而之所以要烤年灯、吃年灯,主要还是为着护眼说法。据说吃了烤过的年灯,眼睛会更加明亮,且不患眼疾。对于有关年灯的这些说法,我们

故乡的年

没有必要去探究它们的科学性,它只是故乡人对健康、平安的祈求,是对新的一年的祈盼,寄予了人们对美好生活的向往。

说完年灯,就不能不说一说年饼了。做年灯其实用不了多少年面,蒸的半盆子年面,大部分还是用来煎年饼的。在故乡,煎年饼是妇女们的专长。从面团上拽下一块块年面,然后用一双灵巧的手包进红糖揉成孩子巴掌大小的饼状,接着再放进油锅中煎制。待年饼变成焦黄时,这香甜可口又烫嘴的年饼就煎好了。煎好的年饼外焦里嫩,本来就香甜的年面再加上油煎的香和红糖的甜,这该是怎样一道美味。用筷子夹一块刚出锅的年饼放到嘴边试探着咬一口,当年饼触碰到舌尖的时候,那极致的香甜会直钻进心底,深深埋进关于春节的记忆之中。这只有在过年时才能享用的年饼,这一家人一起分享年饼的情景,会连同着质朴的香甜和团圆的温馨,深深地埋进每一个故乡人的记忆深处。

近年来,随着外出务工队伍的日渐壮大,越来越多的家庭只有在过年时才能团圆了,因而这年饼也便与母亲一起有了更深、更浓的一层情愫。故乡的母亲,在儿女回家过完年临行前,都渴望能吃几块自己亲手煎的年饼,尽管这年饼并不能多吃。似乎只有吃了这年饼,才算是完整地过了一个年,才算是真正回了一趟家。她总是想把自己的牵挂、担忧和不舍煎进可口的年饼里,然而日渐昏花的老眼和颤颤巍巍的拙手,再加上几行千里的心神不宁,却总是将年饼煎过了火候。吃了年饼,踏上远行的路,母亲便又开始了下一个祈盼……

年灯,年饼,故乡的年……



检察文苑

本栏目由河北省检察文联协办