

# 见不贤而内自省也

□ 牟钟鉴

党的十八大以来,习近平总书记在全国组织工作会议、会见第四届道德模范代表,2014年赴河南考察调研,2015年会见全国优秀县委书记等多个场合提倡“见贤思齐”。作为国人常说常用的一句古语,“见贤思齐”看似简单平常,但其实内涵很丰富。

“见贤思齐”出自《论语·里仁》,子曰:“见贤思齐焉,见不贤而内自省也。”从大处来讲,“见贤思齐”有文化传承的意义在里面。孔子被称为“祖述尧舜、宪章文武”。我们如果要表彰六经,继承中华民族自古以来的优秀文化,重点不在于记住一些理念,甚至一些书文,而重点是学习创造中华文明先行者的智见与业绩,要心存敬意,向这些先贤先贤学习。

中华文明之道,其早期主导思想就是尧舜之道、文武之道。尧舜禹汤文武周公这些古代圣贤,他们内圣外王,有感召力,思想境界高,同时又有辉煌事功。就像孔子讲的能够“修己以安人,修己以安百姓”、“博施于民而能济众”,要向这些先贤学习。而后有孔子孟子与后儒加以继承发扬,确立了中华民族的核心价值和基本道德规范。

孔子孟子教育子弟,要他们读经典,更侧重在讲一些圣贤的故事。事实上六经所记录的,也正是这些古代圣贤创业的历程和觉悟。学习《论语》《孟子》要体会孔孟的气象、抱负和见识,用以丰富我们的智慧。中国历史一方面从正面去总结学习前人的经验,另一方面又从反面吸取失败的教训。所以,中华文化的发展里面,既重视正面的老师,也重视反面的教员,历来如此。这也正应了老子的那句话:“善人者,不善人之师;不善人者,善人之资。”这样去把握中国文化的进路,就比较生动,就活泼泼的。

从一般为人处世来讲,“见贤思齐”是人们学习、修身、进学的最好方式之一。贤人是德才兼备者。荀子讲:“学莫便乎近其人,学之经莫速乎好其人。”怎么进学?你要去找这样的贤人,你尊敬他喜欢他,你就会向他靠拢和学习。现在有些老师得不到学生的敬爱,自己人格缺少吸引力却喜欢向学生训话,越训学生越反感。古人说身教重于言教,就是因为身教具有真实性因而有示范作用。

如何能够“见贤思齐”呢?孔子说:“能近取譬,可谓仁之方也已。”求仁无须好高骛远,可从身边开始,从自己做起。儒家讲究修身从孝悌起步,学乡里之贤者,然后再向外推,如

孟子所说:“亲亲而仁民,仁民而爱物”,可以推到很远很高的境界。

孔子说:“三人行,必有我师焉,择其善者而从之,其不善者而改之。”这就是向周边人学习,随时随地学习。这其中要注意所谓一般众人 and 贤人君子的区别常常不是很分明的。很多平凡人,只要你细心观察,就会看到他们身上“贤”的品质,有很多值得自己学习的优点。要善于发现别人的优点,而对于缺点,则要警惕。千万不要看不起身边的人,好像谁都不行,就自己好。

孔子还有一句话:“见善如不及,见不善如探汤。”这是更进一步讲,你一定要在善与不善、贤与不贤之间做出鲜明的选择,形成好的道德习惯和反应的敏锐性,不能在涉及原则的问题上采取“差不多就行”,好像无所谓的态度。看到好的,要老是觉得追也追不上;看到不好的,好像热水烫你的手,赶快缩回来,生怕受损伤。不能像有些贪官,开初得点小便宜,便自我感觉良好,最后被拉下水。有地位职权的人要“战战兢兢,如履薄冰,如临深渊”,只有防微杜渐,才能永葆清廉。

现在社会有一种风气,就是嘲弄崇高,满眼都是卑劣小人,一说模范和君子似乎都虚伪,这是一种病态心

理。当然把一个人抬得过高、过度美化不好。不过要承认社会人群总是参差不齐,精神境界是有不同的,今天仍然如此。古人明白,从圣贤到君子到众人到小人到罪人,是有层次的。每个人都要向更高境界的人学习,努力提升自己。这里面关键是从小人提升为君子,即从功利境界提升到道德境界。这不能靠外在强制,而应是人的本性的需要,然后形成道德自觉。人的真正幸福感不仅要求活得舒服,还希望活得有尊严;君子因关心他人而有尊严,小人因损人利己而被人看不起。社会道德风气要靠君子群体带动。现在各地都有道德模范和大批志愿者,他们维持着社会正气,可敬可爱,我们要感恩,向他们看齐。

“见贤思齐”是孔子“为己之学”(修身之学)的纲要,《大学》强调“自天子以至于庶人,壹是皆以修身为本。”成己而后成物,修己才能安人安百姓,所以,我们修身要认真要坚持,要善于向古人和今人学习,使自己仁智勇兼备,才能做好中华民族伟大复兴的事业。



□ 肖瑞海

习近平总书记“严以修身、严以用权、严以律己,谋事要实、创业要实、做人要实”的重要论述,从锤炼党性、用权为民、为政清廉、求真务实、敢于担当、公道正派等方面,深刻阐述了新形势下党员干部队伍作风建设的内涵。检察机关作为国家的法律监督机关,更应该在践行“三严三实”要求上做好表率,着力塑造良好司法形象,始终保持清正廉洁本色。

强化服务大局的形象。围绕中心服务大局,是检察机关的重要政治任务。要立足检察职能,增强工作实效,找准服务大局的切入点和结合点,与经济社会发展合拍共振。当前形势下要注意处理好三个问题:一是正确处理职务犯罪惩治与预防的关系。二是依法稳妥处理涉众型案件。三是注意改进司法方式。

强化规范司法的形象。规范司法是公正司法的保障,是检察机关司法公信的重要体现。检察机关打造严格司法、规范司法的形象,必须做到三个坚守:坚守法治思维。司法办案既要坚持以法律为准绳、以事实为依据,又要讲究职业良知、追求公平正义,办理每一起案件都做到无愧于心,符合天理国法人情。坚守办案程序。要坚持实体正义和程序正义并重。要以规范司法行为专项整治工作为契机,切实把工作规范起来。坚守司法底线。对于社会关注、媒体炒作的热点敏感案件,要做到准确性、不枉不纵,防止被舆论左右,被信访“绑架”,跟“风”跑偏,坚决防止迫于压力而放松标准,迫于压力而违法办案。

强化敢于监督的形象。监督是检察机关的“主业”和“基本功”。检察机关专司法律监督职责,如果对执法不严、司法不公问题不闻不问,就不可能担负起维护社会公平正义的法律责任。检察监督只能加强不能削弱,要敢于发出自己的声音,重点监督一些能产生良好社会效果的案件,硬起手腕纠正一些不法现象,通过监督打出声威、提升检察机关公信力。

强化理性司法的形象。理性司法,要求我们坚持正义在心中,考虑问题、处理事情把握分寸,讲究尺度,不突破法律底线;要求我们不仅要依法定职责,运用法律知识、社会经验平衡各种诉求,也要通过办案向社会传递正面信息,促进社会法治信仰的形成。

强化廉洁司法的形象。公正和廉洁是司法权威和司法公信的基础所在。司法不廉洁,就不可能有司法公信。检察干警特别是领导干部必须守住廉洁司法的底线,加强思想道德修养,培养健康生活情趣,慎重对待朋友交往,守住原则底线,始终保持清正廉洁本色。

(作者系石家庄市鹿泉区人民检察院党组书记、检察长)

## “三严三实”专题教育

## 故乡的中秋月

□ 郭伟伟

中秋节临近,忽然很思念故乡的月,不禁想起了诗仙李白的《静夜思》:床前明月光,疑是地上霜。举头望明月,低头思故乡。

月自古便是乡思的寄托。正所谓:月是故乡明。

小时候,中秋节故乡的月是那样的明亮。月光轻轻地洒在院子里,银白如练,夜晚变得格外宁静,心也随着恬静了。时不时地几声狗叫像是要冲破这宁静,但反而却更衬托了这宁静。狗也不再较真,静静地坐着,任凭月光倾泻而下,照亮整个小院,照亮整片空气,照亮主人的脸。

今年中秋节,故乡的月还会那样明亮吗?我想一定是的。故乡的月是游子心中的月,想到故乡,想到父母时,抬头观望星空,月亮也是一样的皎洁。忍不住对着月唱首《十五的月亮》,这是儿女们心中的歌。

八月十五月儿圆,这是团圆的日子,能回家跟父母兄弟团圆,一起吃月饼赏月,是再美不过的事情了。但如果不能回去,也可以寄情思于月亮,表达思乡的情愫。因为,我们看到的是同一个月。

(作者单位:衡水市桃城区人民检察院)



## 感悟

□ 王进华

鹰,不需要鼓掌,也在飞翔;小草,没人心疼,也在成长;深山的野花,没人观赏,也在芬芳。

做人不需要人人都理解,只要尽心尽力;做人不需要人人都喜欢,只需坦坦荡荡。

坚持,注定有孤独彷徨,质疑嘲笑。这,也都无妨。

人生就像一场旅行,走多少路,看多少风景并不重要,重要的是能走多远,能看多久,和谁在一起……

(作者单位:石家庄市新华区人民法院)



## 检察长赠书《用心去工作》

### ——唐山市曹妃甸区检察院“文化育检”工作侧记

□ 褚建华

“做任何工作,只要你用心去做,一定能把它做好。用心去工作,最大的受益者是自己”,这是史蒂夫·乔布斯的话,也是唐山市曹妃甸区人民检察院党组书记、检察长周春林对该院干警常讲的话。近日,在该院党组扩大会议上,周春林检察长向参会的每位班子成员和处室负责人赠送《用心去工作》一书,并以封面上乔布斯的话寄语大家要用忠心的工作,用真心工作。这是该院大力实施“文化育检”工程的又一举措。近年来,曹妃甸区检察院充分发挥检察文化的导向功能,探索用先进检察文化理念武装头脑,有效地凝聚了队伍合力。

以构建核心价值理念为导向,着力打造“忠诚、为民”的精神文化。通过开展社会主义法治理念、政法干警核心价值观、“三严三实”等系列教育活动,不断强化干警的大局意识、宗旨意识、责任意识。借力区域文化资源优势开展红色教育,组织干警参观李大钊纪念馆,重温入党誓词,缅怀大钊同志的丰功伟绩,感受大钊同志的高风亮节。以党的群众路线教育为契机,开展换位体察民情活动,以当天交警、体验一整套就医程序等形式,真正将“为民”理念内化于心、外践于行。拓展廊道文化、建设检察荣誉室、创办《曹妃甸检察》、观看红色电影、举办朗诵比赛、知识竞赛、辩论赛、书画摄影比赛等形式活泼、寓教于乐的群众性检察文化活动,加

强优秀文艺作品创作,使全体干警在文化建设中陶冶道德情操,抒发美好理想,感受文化气氛,提升文化品位,丰富文化享受。

以规范检察内部管理为保证,着力打造“高效、有序”的制度文化。坚持以制度管事、管人、管物、管事,引导干警自觉遵守党纪检规。制定和完善《值班备勤工作管理规定》、《关于进一步严格办案纪律的规定》、《车辆管理办法》等几十项管理制度,对办案、办公做什么、谁来办、怎么做、什么标准都有明确规定,提高内部监督实效。一是严格考勤签到制度,实行每天四次指纹签到,并执行考勤周统计、月通报制度;二是加强检务督察,每天两次检务督察,严查上班漏岗漏岗行为;三是规范值班制度,保证一周七天,全天二十四小时有人在值,并有领导进行不定期抽查;四是严控请假制度,严禁先办事后请假和口头请假;五是规范会议纪律,实行一会一签到制度。

以提升执法公信力为根本,着力打造“公正、文明”的履职文化。以维护人民的根本利益为检察工作的出发点和落脚点,从侧重管理向管理与服务并重转变,推动社会管理创新;从重打击向打击和预防职务犯罪并重转变,从源头净化发展环境;从偏重实体向强调实体和程序并重转变,维护当事人诉讼权力;从就案论案向追求案件公平和关注民生民利并重转变,实现三个效果有机统一。加强执法规范化建设,建立部门间信息通报、数据共享、工作衔接、

线索移送、进展反馈等沟通协作机制,熟练运用统一业务应用软件,对办案流程开展全程动态监控。全力推行阳光检察,开辟一站式检务公开大厅,以电子触摸屏形式公开检察机关的性质、职能、各主要内设机构的职能、直接立案侦查案件范围、立案标准以及举报须知、来访须知、申诉须知等,充分保障了人民群众对检察工作的知情权、参与权、表达权和监督权,以实际行动提升检察机关社会公信力。

以建设过硬队伍为基础,着力打造“慎行、善思”的廉洁文化。“打铁还需自身硬”,该院开展创建学习型检察院活动,每年制定教育培训暨岗位练兵工作计划,明确学习活动的安排、主要内容和具体要求,引导干警主动学、深入学。推荐好书鼓励干警读经典,营造学习、思辨、创新的良好氛围。开办青年干警论坛,勉励青年干警立足检察岗位成长成才。开展“上廉政课、读廉政书、看廉政片、算廉政账”教育活动,组织新任职领导干部集中廉政谈话,检察长为全院干警讲廉政党课;开辟廉政文化长廊、开展廉政文化进机关活动;利用“五·四”青年节开展谈理想话清廉座谈、“七·一”组织党史知识竞赛;召开家属座谈会、发慰问信、廉政倡议书,引导家属做干警的勤内助、廉内助。落实党风廉政建设责任制,重大事项报告制度,推行廉政风险防控机制建设,强化内外监督机制的有机结合,筑牢检察干警拒腐防变的堤坝。



承德市人民检察院 孙权 书

检察文苑  
本栏目由  
河北省检察官文联协办