

# 警察,请为自己代言

贾永华

先问一个问题:警察是什么?  
路人甲说:警察是百姓守护神,遇到困难就找警察;

路人乙说:警察是犯罪终结者,所以犯罪分子最害怕;

路人丙说:总觉得警察待人很凶很严厉,我不怎么喜欢……

我曾经遇到过这个路人丙。那是一位女士,在高速路的某个管理区工作。她是在那台高速收费口等着搭车时被从这里路过的我和同事看到的。同事停下车,我邀请她上来——我刚结束一个会议,身上还穿着警服。她迟疑一下上来了。

我以为她多少会表示谢意,但她上车后一直沉默。后来我才知道,她是在平复她“惊讶的心情”。等过了一会她才说:“你们主动停下来让我上车,我真没想到!在我心里,警察不是这样的……”我问她心里的警察是啥样子的,她就告诉我上面的话。

我理解。一千个群众,可能会对警察有一千种描述。每个人的讲述,可能来自于他和警察打交道的真实体验,也可能来自媒体的传播——要知道,在这种传播中,负面个例总是被有意无意地放大,所以影响力总是大于正面的,所谓“好事不出门,坏事传千里”。这其实是让无数警察感到遗憾和失望的现实。要知道,我们对自己的评价往往是“勤勤恳恳、忘我付出、压力巨大、加班甚多、收入菲薄”之类的正向赞许。

也许正是苦恼于自我评价与社会评价之间的巨大落差,很多警察果断地站出来,在网上晾晒工作,展示真我,“为自己代言”。这其中,有石家庄市的@片警吕建江、@省城轻骑兵,有保定市的@民警小唐、@网警老莫,也有秦皇岛的@交警老三,衡水的@畅通衡水,邢台的@邢台车管,承德的@警察于海涛……

警察是什么?让这些勇于为自己代言的警察告诉你:警察是休息时接到网友求助毅然爬起来为伤员开道的那个人;警察是夜里处理滋事案件时被酒鬼野蛮脚踢的那个人;警察是那个你说要自杀他跟你咕咚地找你一夜、确认你没事他揉揉眼又去上班的那个人;警察是那个所有节日你全家团圆你夜店狂欢,他在街头巡逻守夜、靠一碗牛肉板面充饥的那个人;警察是那个虽然有的事他真管不了、办不成,但一定会热心地给你支招的那个人……

我要为这些开微博的同行深深点赞!他们工作时把自己献给了工作,下班后又把自己献给了网上的群众,为群众排忧解难、延伸服务,展示出警察的良好品质。因为他们的努力,一大批粉丝团结在他们的周围,成为支持警察、为警队鼓与呼的忠实力量。

当然,网上的自我代言,是现实中的“我”的延伸。倘若没有现实中的忠诚履职、认真服务,也不可能有微博的感人形象。所以,与其说说学习这些开微博民警的主动代言,莫如学习他们现实中的表现:时刻把使命装在心里,把职责扛在肩上,把服务贯穿于每一个具体而微的行动中。

回到文章的开头。路人丁仅仅从警察邀请她搭车这个小小的举动,就改变了对警察的看法,这足以说明,赢得群众对民警的正面评价,靠我们的行动;改变群众对我们的负面评价,同样靠我们的行动。

行动,是最好的代言。  
(作者单位:河北省公安厅)



## 心中那座山

唐明宇

每个人心中都有一座无法跨越的山峰,我心中的那座是我的岳母——保定新市区公安分局的一位退休民警。不幸的是,今年,岳母永远离开了我们。

岳母生于1955年,年少时父母双亡,小小年纪就进入国有工厂做学徒工,后来全靠自学考上大专学历,进了企业的公安科穿上了警服。2000年,国家理顺企业公安制度,她又考入公安队伍做了十年派出所民警。

岳母的一生可谓极其普通,并没有轰轰烈烈的事迹,但是直到她离世而去,我才真切地意识到她的无欲无求、她的坚韧不拔,早已达到我只能仰视的高度,她是我心中那座无法超越的高山。

岳母是个闲不住的人。同为社区民警,岳母的工作要远比我的扎实很多。我每天除了社区工作还要搞一些案子,甚至偶尔偷偷懒,而她却每天坚持去社区里转转,风雨无阻。

公安抓信息化那两年,岳母已经50岁了,按说属于免考的年纪了,可是她愣是从头学起,从拼音学起,从“一指禅”开始,自行掌握了基础的公安信息化知识,并通过了达标测试。别人甚至暗地里笑话她,太较真,认死理。

记得有一年她所在的派出所争创公安部一级派出所认证。考核组来了,负责考核的同志见岳母对答如流,故意为难了她一下:把居民的照片拿出来一张张让她认——居然

还是难不倒她。考核组的同志很满意。后来,派出所如愿被公安部授予“一级派出所”。

“老三督”的岳母退休后,依旧不闲着,除了给我们看孩子做饭,又迷上了自己腌咸菜、泡葡萄酒。她做好了就分给街坊邻居。由于评价很高,最后反倒自己家吃不上多少。

岳母去世时还不到60岁,病因是长期高血压引发的脑干栓塞。她的病症和她常年忘我工作不无关系。

虽然,岳母离开了我们,但我相信她会站在某个地方看着我,看我怎么做,看我能不能超越她这座山峰。

(作者单位:保定市公安局)

## 各市及厅直属单位2015年第二季度在本刊发稿量统计

各市

名次	地区	数量	分数
1	石家庄	64	83
2	衡水	61	82
3	沧州	59	81
4	张家口	45	53
5	唐山	43	75
6	邯郸	41	57
7	廊坊	33	41
8	邢台	29	42
9	保定	18	21
10	承德	12	17
11	秦皇岛	7	11

厅机关及直属单位

名次	地区	数量	分数
1	厅机关	61	134
2	高速	8	9
3	消防	4	6
4	冀中	3	7
5	辛集	2	3
	其他	10	10

## 各市及厅直属单位2015年上半年在本刊发稿量统计

各市

名次	地区	数量	分数
1	石家庄	118	166
2	沧州	105	150
3	张家口	95	130
4	衡水	92	140
5	邯郸	74	125
6	唐山	70	123
7	廊坊	65	90
8	邢台	53	78
9	保定	29	34
10	承德	19	41
11	秦皇岛	12	17

厅机关及直属单位

名次	地区	数量	分数
1	厅机关	99	215
2	高速	24	27
3	消防	10	14
4	冀中	9	20
5	辛集	5	7
	其他	17	17

## 100位新中国成立以来感动中国人物礼赞

### 赵梦桃<sup>①</sup>

(1935—1963)

梁桐纲

你曾经把奇迹创造  
7成粗细节坏纱减少  
“扩台扩锭”提3倍  
指标的红箭插云霄  
卷一片人人当先进  
个个争劳模的比学风暴

你曾经感动中国  
那是因为你  
对社会主义的劳动生产

你是上足了发条的钟表  
当家做主人的自豪  
是你永不停摆的力量与骄傲

你是纺织战线一面旗帜  
风吹雨打颜色不掉  
经纬编织着历史  
飘扬在时空的隧道  
那永远不落的国旗上  
有你添加的红色妖娆

① 赵梦桃,生前系西北国棉一厂细纱女工。两次被授予“全国先进生产者”荣誉称号。

(作者单位:省公安厅政治部)



### 余晖

赵文河摄于内蒙古巴彦  
淖尔境内纳林湖。

(作者单位:邢台市公安局)



## 警察颂

李建东

春晖万里照乡城,  
熠熠金盾耀安平。  
琴心剑胆英豪气,  
铁血柔怀洒热情。

铁血柔怀洒热情,  
铜肩坚志远征。  
跋山涉水为谁苦,

宿雨栖风看警英。  
宿雨栖风看警英,  
扫凶除恶是心声。  
摸排蹲点寻鼠穴,  
出击飞身现虎兵。

出击飞身现虎兵,

捷传弹指战旗旌。  
牺牲何惧心无悔,  
正气冲天警业生。

正气冲天警业生,  
东风日暮伴征程。  
抛开名利留清淡,  
只为银辉照晚晴。

只为银辉照晚晴,  
拈来血玉赋红英。  
党旗宣誓忠华夏,  
铁笔挥毫爱警营。

(作者单位:广平县  
交警大队)

## 巨人的力量

李海明

的第一篇文章《一件小事》开始,不断阅读了鲁迅的《狂人日记》、《祝福》、《拿来主义》、《纪念刘和珍君》、《拿来主义》、《灯下漫笔》、《药》、《阿Q正传》、《社戏》等等,鲁迅的文章如他本人,秉性刚直,言语犀利,一气呵成的磅礴气势之下,让你时时感到一种窒息、一种冷飕飕的痛。而那种痛又时刻激励着自己,像是背后有人力推一般,催着自己不断奋进。

说话著文,时不时套用了先生的语调,给强者以不留余地的搏击,给弱者以哀其不幸、怒其不争的惋惜,在骨肉翻飞的伤疤上再撒上一剂盐……以至于自己常常套用了老先生的遣词造句、语气格调,但总归还是没有学到先生任何的一点皮毛,就是自己的性格也是照着镜子对不上先生半点遗风。  
我常常感叹自己的渺小,也如先生

一样常常呐喊,常常奔波于对事物不公的社会抨击之中,但仍旧是人微言轻,一片片文字也就因此引不起人们的关注,博不得人们的回头。

站在先生的遗像前,看着满园的绿树青地,抚摸着五颜六色的花瓣,身临其境地感受着城市幸福的笑脸。我突然想到了自己远在千里之外的黄土地来,想起了忙活了一辈子,梦想却夭折于天命的老父亲,想起父辈们仍旧在烈日炎炎下一个汗滴摔八瓣……我开始自责起来,作为父辈们的子孙,尽然眼看着父辈含辛茹苦却又无能为力,尽然听着兄弟姐妹们为了生活,远离家乡而母子分离。我不能原谅自己,我不能像先生一样高声呐喊,匆忙地奔走走在为建设美好家园的大路之上,我还能自称是先生忠实的读者吗?

我的眼泪禁不住眼眶的包纳,和着上海细丝丝而落的梅雨,顺着脸颊流了下来。那种愧疚、那种自责,那种五味杂陈的心酸,就如这满园的锣鼓声和萨克斯一样,西洋和中式不和谐的调子漫步铅色的天空,让人感觉到只是一种乱纷纷而已!

我决定不再在先生面前妄自菲薄,而是用巨人般的语言激励矮小的自己,我要回到那个生我养我的山村,扛起锄头,提着铁铲,与我的父老们一起唱山歌了!

(作者单位:蔚县公安局)



高江涛  
作

(作者单位:成安县公安局)

