

热点透视

2014“十大语文差错”发布

生活 在路上

——读海岩小说《深牢大狱》



祖薇 罗皓菱

日前,《咬文嚼字》杂志社发布2014年“十大语文差错”,内容涵盖二孩、马航、明星吸毒等热点事件。杂志社执行副主编黄安靖表示,发布“语错”的目的在于开设“语文大课堂”,用“蚂蚁搬家”的方式,减少语文差错。《咬文嚼字》曾经发布的差错,后来明显减少。2013年发布的“语错”中,有“弑医案”一条,后来许多媒体在报道相关新闻时,都改成了“杀医案”或“伤医案”。

时政新闻报道成为2014年“语错”的重灾区,占六条之多:一、“两会”报道中网络及部分传统媒体上常见政协委员提交议案、人大代表

提交提案之类说法。实际上,根据《全国人民代表大会会议事规则》,人大代表提出的是“议案”。而“提案”是政协委员和参加政协的各党派、各人民团体以及政协专门委员会,向政协提出的书面意见和建议;二、中央巡视工作报道中“入驻”误为“入住”。“住”泛指通常意义的居住,“驻”则特指为军事目的或执行公务而驻扎、留驻。中央巡视组进入某地或某单位,是为执行公务而驻扎,因此应用“入驻”;三、国家计生新政宣传中“单独二孩”误为“单独二胎”。许多媒体在报道新政时,提出了“单独二胎”的说法。将“一方是独生子女的夫妇”简称“单独”没有问题,但把“两个孩子”简称为“二胎”,是不准确的。

“二孩”指两个孩子,“二胎”指两个胎次。如果生育的是双胞胎,一胎已经有两个孩子,再允许生“二胎”,就可能有两个或四个孩子;四、2014年11月中旬APEC会议在北京召开,一些媒体上出现了“把APEC会议当成国际间的交流平台”等说法。际,即彼此之间。“国际”自然是指国与国之间。其后再加上“间”,便成了叠床架屋。把“国家间”说成“国际间”,这是一种病态表述;五、马航MH370失联事件中,有关“通信系统”的话题成为各界关注的焦点,但许多媒体都把“通信”误为“通讯”。“通信”特指用电波、光波等传递语言、文字、图像等信息,如“通信设施”“通信系统”等等。“通讯”是“通信”的旧称,全

国科学技术名词审定委员会早于2006年已审定公布“通信”为规范词形。“通讯”则专指一种新闻体裁;六、2014年下半年国际油价“跌跌不休”,媒体上说:“国际油价跌至每桶70几美元”,“油价跌至60几美元每桶”。“70几”“60几”应写成“七十几”“六十几”。“几”是数词,表示二至九之间的不定的数目。《出版物上数字用法》明确规定:含“几”的概数,应采用汉字数字。如:几千、二十几、一百几十、几十万分之一。

其他“语错”还包括:“拘留”误为“逮捕”、“碑文”误为“墓志铭”、“寒松”误为“寒霖”、“折桂”误为“折桂冠”。

王艳静

关于生活,有一种命题:生下来并活下去,即生活。

我相信,生活并不是简单的命题。最近,我读了海岩的《深牢大狱》,对此更加深信不疑。其实我不是第一次读这篇小说,但还是平生生出许多新的感慨,这感慨,让我觉得自己老了,越发絮絮叨叨,越发爱分析人生,越发容易产生悲怆感。

《深牢大狱》小说的主人公刘川,公安大学毕业,被分到了天河监狱,成了遣送科的一名警员。刘川工作不久后遭遇家庭变故,父亲去世,留下飞黄腾达的企业交由刘川管理。刘川万般无奈之下选择辞掉警员的工作,经营父亲留下的公司。就在他的辞职申请还未批准的当口,有一个名曰“睡眠”的神秘任务派他去执行,而这个任务彻底改变了刘川的人生之路。

成了一名故意伤害犯,被判处五年有期徒刑。

这不是人生的无常么?曾经有美好前程的刘川,却在一年的时间失去了所有。他曾无数次想退出“睡眠”任务,但有的事情是开始难,结束更难。而他,能做的就是,丢下尊严,放弃个性,艰难地承受着牢狱之苦,度过漫长的牢狱生活,这就是刘川人生的轨道,虽然这并不代表最终,但是刘川一路走来,何等曲折,何等让人唏嘘不已?

我发自内心地同情刘川,他让我真切地感受到人生无常,世事难料。我们向往着最正常的生活,但不是每个人都能够顺利地走过一生。所谓的生下来和活下去,也总是伴着这样或那样的故事。

我忽然想起了一句名言:认识你自己。当我们无数次失去自我的时候,还能不能屈尊,能不能回头看看自己走过的路?我们总爱纠结于没有获得的,一如考试,我们总是无限懊恼于自己为什么当时没多思考一下,那样就可以多做对一题,但是这个错误,往往让我们长久而深刻地记住这道题。人生也是如此,回过头去看看,也许你获得的是更大的人生的财富。

每一天,我都在路上。这是我熟悉的城市,熟悉的街道和人群,当我沐浴着清晨的朝阳,呼吸着清新的空气,与城市两旁高大的建筑物擦肩而过时,我总是感到莫名的踏实和愉悦,哪怕是路边卖小吃的刺耳的叫喊声,都是那么亲切,只因我珍惜这平淡生活。

生活依旧要继续,思索也要继续,路漫漫其修远兮,吾将上下而求索。

(作者单位:任丘法院)

走过时光华年

夏延民

早上,在零星的小雨中骑着自行车上班,这是2015年的第一个工作日,已经是数九的天气,渤海之滨的沧州却下起了小雨。

薄雾笼罩着城市,微风夹杂着雨滴洋洋洒洒。暖冬让四季的鲜明特点变得模糊,寒冬不冷,飞雪也就成了心底的奢望。汽车呼啸着往来穿梭,人们骑着自行车你追我赶。运河隐在薄雾中,结冰的河面看上去阴郁、低沉。

元旦已过,新年伊始。人们一如既往地忙碌,定格这路上的万千身影,这前行的姿势是生活中最动人的风景。节日,更像人们在激昂前进的路途上,一次心灵的短暂休憩。停靠一下心,整一整衣裳,收拾一下行囊,继续前行。

人到中年,过得最快的是日子。就像这印迹不再鲜明的四季,恍惚间已经远去。想想小时候,在漫长的冬夜,听姥姥讲牛郎织女的故事,那些与时间分分秒秒亲密接触的夜晚,真的美好极了。心的成长和成人的生活,牺牲的不仅仅是时间,还有对岁月细腻的感受。当心灵的触觉越来越迟钝,生活也就变得粗枝大叶起来。面对心的钝感,近乎麻木的生活,追寻心的锐度,成了一种时尚和能力。文字或许是触摸时间的好工具,在心底流淌的那些灵动智慧,可以轻松地与时间相伴相知,紧紧依偎,一同前行。

中年的四季,不再刻意喜欢哪个季节。明白了人生本就是四季的过程,冬有冬的美好,春有春的生机。喜欢或者不喜欢,生活就在那里。你可以选择与生活互动的方式,却无法改变过程。生活的颜色斑斓万千,所有的结果大同小异。

龙应台说:“一个人走路,才是你和风景之间的单独私会。”生命以个体的形式展现,孤独注定是人生的主旋律。唯有一个人在路上,那些风风雨雨才刻骨铭心。缺少助力的生活,或许来得沉重,却感知最深。想想那些伟大的名著,哪一篇不是孤独的吟唱?用心去了解生活,用爱去凝聚真情,用孤独去感受生命。唯有如此,才能在被时间匆匆裹挟的生活里,体味到生命的本真。

生活负责发牌,出牌的是自己。有时候一手好牌,也可能被打烂,有时候一手坏牌,也可能打出新天地。过程刻度相同,生活取决于个人。生命的河流千回百转,人生的四季风景迥异,激流浅湾让生活波浪翻滚,却总在波澜后一帆风顺归平静。如此,刻意感知生命的锐度,用心经营人生,构建安稳的生活,独享属于自己的岁月。

这个冬日,生活是一次新的开始。过往戛然而止,岁月的河流转过一道弯,继续向前。鬓角生出的几根白发是对旧日时光的总结,眼角隐现的鱼尾纹盛储着往日的五味岁月。生活按照自己的规律继续前行,我跟在生活之后继续生命的旅程。

(作者单位:沧州公安交警支队)



田园牧歌

盖智勇 摄
(作者单位:平山县公安局)

岁末游南山

王文生

在2014年的最后一天,我和老伴重游了三亚的南山寺,并登上南山观看了“不老松”。从而弥补了去年游南山寺未登南山的遗憾,圆了多年“亲眼观南山不老松”的梦!

我俩一早搭乘三亚天涯镇至南山寺的公交车,约半个小时便来到南山寺的北大门。走进大门右拐,直奔南山脚下。

南山坐落在南山寺的北部,高约200米。通往南山的山路叫“长寿谷”,顾名思义,与长寿有关。从山脚到山顶,2000多米的崎岖山路布满了“长寿石”,“长寿树”,“长寿佛”等景物。千百年来,被人们作为祈福长寿象征的“不老松”就生长在南山半山腰。“长寿谷”又称“鳌山谷”,传说,“鳌”是观音菩萨坐骑。聪明的海南人很会利用独特的地理资源做文章,他们在长寿谷的入

口处设置了一个巨大的石雕鳌,并在此处连续5年搞了《海南百名百岁老人故事》图片展,既宣传了当地的长寿老人,又为“长寿谷”景点增添了“活”的景色。

看完图片展,笔者继续拾阶而上。沿途古树参天,灌木密布,鲜花盛开,清风习习,令游人顿生心旷神怡之感。老伴即兴写了一首诗:岁末南山观老松,鳌山叠翠喜相迎。夫妇携手长寿谷,满目青山郁葱葱。

约半小时,我们便到达“不老松”景点。笔者看到,这里的三棵所谓“不老松”,实际是当地生长的“龙血树”,已有6300年的历史。据专家考证,“龙血树”是白垩纪时期的植物,是当今植物中的“活化石”。庄子曾描述过“不老松”：“木以不材而终其千年,人以无为而成其所为”。可见,“不老松”本身蕴含着丰富的人生哲理。导游讲了这样一个故事:很久很久以前,山下住着一



作者拍摄的南山不老松

位砍柴老人,老人小时候,“不老松”已长成参天大树。后来,“不老松”虽遭雷劈,但仍顽强地活着,并由一棵变成了三棵。而那住老人依然精神矍铄,手脚灵活,每天砍柴不误。后来,人们用南山“不老松”比喻长寿老人。

看罢“不老松”,听罢讲解,笔者坚信这样一个道理:长寿与美好环境有关,与淡泊名利有关,与精神顽强有关,与坚持运动有关。

(作者单位:省司法厅)

婚礼随想

袁守成

前几日,我有幸参加了几场朋友儿女的婚礼,目睹现场,感触颇多,让我对如今年轻人的婚礼有许多的不敢想象。孩子们结婚有车有房,有高档的婚嫁,有气派豪华的车队,有隆重典雅的婚礼仪式,还有丰盛的美味佳肴以及鲜花簇拥、宾客满堂的热闹场面,让人看了实感震撼,不禁由惊讶到惊喜,由欣赏到羡慕,直到为之赞叹和祝福。

此时此刻,不由得联想起28年前自己结婚的那段时光。那时我还在乡文化站工作,我与妻子是因为共同的文学爱好由相识到相恋。一天,我对她说:“我们结婚吧。”她说:“好吧。”我又说:

“我们旅行结婚吧。”她说:“依着你吧。”就这样,我们俩私下定下结婚的日子,没有惊动亲朋好友,不声不响地准备着。临近结婚日子时,我借口有私事请了几天假。

旅行结婚的头一天,我们在火车站准备去北京旅行时,她突然咳嗽起来,我担心她可能感冒了,就说:“咱别去北京了,回老家吧。”她犹豫了一下,说:“听你的。”当天傍晚我们匆匆赶回老家。那时候没有电话,没法提前与家里联系,我们忽然一到家,全家人都愣了。我向母亲解释一番,母亲便忙乎起来,她说:“你们不去旅行了,也要成个结婚的样子啊。”所谓“结婚的样子”,无非是按照农村风俗举行一个简单的典礼,

随后家族老少再吃顿饺子。母亲赶紧通知本家族的人们,连夜包饺子,安排明早典礼事宜。第二天早晨,我们的婚礼仪式上没有鲜花,没有亲友,连张结婚照都没照,前后不到10分钟就结束了,至今人们还说我俩结婚是一场“闪电婚礼”。

婚后第三天我就回单位上班了,当乡长知道我是回家结婚时,责怪道:“你这孩子真傻,这么大的事咋不告诉我们呢?”转过天,办公室秘书给我送来一个毛毯和一对枕巾,告诉我:“同事们一共凑了70多块钱给你买的。”我听后很感激,就说:“明天我请大家,算是表达我的谢意吧。”

次日中午,我在乡政府所在地一家

再见

刘星宇

一声再见 还披着那熟悉的藏蓝
一声祝愿 你我都在新世界里
我在你的眼睛里模糊 怀揣着陌生与不安
记得那是一个雨天 思念着荒唐的岁月
还想再替你撑一回伞 冷却着当年的热血
让你在伞下 也许哪一天
我淋湿了半边 两个熟悉的肩膀相撞
你换上了崭新的绿橄榄 银白遇见金黄
像你脚下青青的草原 只是消逝了
我没有远去 曾经青春的险境

(作者单位:石家庄市公安局公共交通分局)

小饭店里,安排了三桌“喜酒”,虽然没有好菜、好酒、好烟,但是大家给予我最多的是开心和祝福。

回想当初我们俩的婚礼,虽觉得很平淡但也很充实。只是最近几年里,妻子每当看到婚礼上新人身着一身婚纱的时候就特别激动,面颊充满喜悦和羡慕之情。回来后曾不止一次和我说过,最大的愿望就是想补拍一张婚纱照。一晃几年过去了,直到现在这个愿望也没实现,对我俩来说,这多少是一个遗憾吧。

时光荏苒。我们俩的那场婚礼渐渐成为遥远,但是我有至深的感慨:结婚只是生活的开局,筑巢的幸福是一个漫长的过程。前天、昨天、今天,在一起才是最幸福的一天。过去那个年代没有房子,没有车子,没有戒指,没有鲜花,没有盛宴,但自己那场简单又质朴的婚礼,想来依然很珍惜、很留恋,依然心情激动,难以忘怀。

(作者单位:沧县人民检察院)

