

读史杂感

王立山

2014 年 5 月

夜读入梦游前朝，
遍览风景难追遥。
久慕阿房雄奇美，
却睹烈焰照天烧。

盛唐气象又何在？
马嵬长恨歌未了。
晓来犹思甲申祭，
一腔心曲上碧霄。

粽叶飘香话端午

□ 吴韦



五月五，是端阳。门插艾，香满堂。吃粽子，撒白糖。龙舟下水喜洋洋。

……
又是粽叶飘香时，在欢乐的歌声中，中华民族的传统节日——端午节即将来临。端午节是农历五月初五，因“端”和“初”相同，“五”又与“午”相通，因此称“端午”；又因午时为“阳辰”，所以也叫“端阳”。

关于端午节的由来，有多种说法，影响最广的是纪念屈原说。传说屈原投江以后，当地人民伤其死，便驾舟奋力营救，便是后来的“赛龙舟”；又说人们为祭屈原而投放了许多饭团到江中，怕为蛟龙所食，便用楝树叶包饭，外缠彩丝，成了后来的粽子样。

在端午节这天，民间有赛龙舟、插艾草、吃粽子、佩香囊、喝雄黄酒等各种各样的方式。虽然各地习俗有同有异，但端午节吃粽子，在全国各地基本上都差不多。

与南方粽子的咸不同，甜，是北方粽子最基本的元素，以豆沙、红枣为主。儿时的记忆中，家家户户包粽子。在端午节的前几天，人们就开始筹备苇叶。那时山青、水绿、天蓝，到

了适合采摘的时候，人们一大早就挎着篮子或背上篓子，三五成群地朝河边走去。先到的挑近处长势好的，晚到的只能再往深处走，不管怎样，总能摘够所需，满意地提回家。

苇叶洗干净后，需用开水煮。糯米头天晚上就得泡上备用。端午节那天天刚放亮，就开始忙碌了。根据苇叶大小，取两到三片折成漏斗状，放一勺米，再放红枣，后再放一勺米压实。多余的苇叶包好整个粽子，用棉线绑结实后，就包好了一个。为了让粽子有不同口味，还会加上花生、绿豆之类的东西。

等粽子全部包好后，就放到院子支好的大铁锅里，点燃柴火煮起来。熊熊的火焰舔着锅底，像急不可耐的心情在燃烧一样。但不能着急，开锅后还要文火慢慢煮几小时。也许，这便是传统食物的生命力所在。

太阳慢慢升起，左邻右舍陆续飘逸出浓浓的粽香，在鸟叫声中扩散着，扩散着，大街小巷洋溢着端午的气息。剥开粽叶，撒点白糖，轻尝一下，香甜可口，沁入心扉，这是辛勤劳作后收获喜悦的味道，是幸福生活的味道，是故乡的味道，是和田地、乡亲、勤劳、坚忍等等情感和信念混合在一起，才下舌尖，又上心间，说不清、道不明，却又魂牵梦萦的味道。

“喀一，嘀嗒嘀嗒喀嗒喀一”
“吉时已到，洪三、花妮的新婚庆典现在开始！”在欢快的唢呐吹奏声中，站在婚礼台上的主持人、村治保主任姜壮高声宣布。

“有请两位新人闪亮登场！”
聚光灯把入口处照得雪亮。两位新人手捧鲜花微笑着向全场致意！突然，洪三牵住花妮的手，三步并作两步迈上婚礼台，咕咚！双双跪在了姜壮面前。
“这……”姜壮有点不知所措。
在场的亲朋好友也惊讶地瞪大了眼睛……

—
洪三姓吉，是个“墓儿”。在他娘怀胎7个月的时候，其父因矿难丧命。悲痛的母亲在奔向矿难现场的路上摔昏在地，摔破了羊水，摔破了子宫，也摔出了他。因为他出生时浑身是血，像个红肉球；也因其母前两次怀胎不保，为图个吉利故起名三洪。原来人人都叫他三洪儿，后来随着年龄增长就叫起了洪三。

洪三他爹生前所在的铁矿，就坐落在村东南的一个山坳里。现如今这家铁矿已初具规模，成为乡里的支柱企业。洪三高中毕业没考上大学，治保主任姜壮推荐他到矿院培训两年后就在矿上上了班。念及洪三是独根把儿，其父又在矿难中毙命，矿领导没有让他下井，安排在井口开卷扬机。

光阴荏苒，洪三在矿上已经工作了5个年头。这几年来，洪三翻盖了房子、娶了媳妇，春节后又添了一个宝贝闺女，小日子过得有滋有味、称心如意。

洪三他娘的脸上终于由阴转多云、见晴，渐渐有了笑模样。

春暖花开，草长莺飞。又是一个美好的春天。朝阳从东山头露出了甜蜜的笑脸。下了夜班的洪三，径直到了村东桃园的一片开闢地——这里有四五个男女正在一起比比划划锻炼身体。

洪三就站在不远处，眼睛随着晨练人的动作有规律地移动着。

“大兄弟，既然有兴趣就一块练吧！”
洪三的肩膀头被人从背后轻轻地拍了一下。

站在他背后的这个漂亮女子名叫桂花，春节前刚刚嫁给洪三邻居欧阳冰，是这个晨练点的辅导员。说是锻炼身体，实际上修炼的是她在娘家就学会的一种邪教功法。

“我就是看看。”洪三有点不好意思。
“看看不如练练。练就能上层次，就能功德圆满，就能成佛成仙！”

“这，这不就是锻炼吗？”
桂花四处看看，把嘴唇贴近洪三耳朵悄声说：“我们练的是‘神天功’，比锻炼要高级得多、强得多！”

桂花说着拉住洪三的手就往练功队伍里拽。一股热流引导着洪三迈开了双腿。

“欢迎新功友！”
洪三美滋滋地加入了“神天功”修炼队；洪三与桂花面对面练开了“神天功”。

二
天刚刚立秋，一场秋雨就飘然而至，竟淅淅沥沥下了一夜。眼瞅着练功时间就到，老天还没有停下来的意思，在自



□ 民子

家大门底下已经站了十来分钟的洪三，心里有点焦躁。

洪三修炼，其意并不在“神天功”，心思全在桂花身上。自从桂花嫁来那天走出婚车的一瞬间，就把洪三给惊呆了。

“呀，真如天女下凡！”洪三的眼睛直勾勾地，一直盯着桂花步入洞房。年前年后只要桂花在那个院子，他也黏在那个院子里。为这事，洪三娘和他媳妇花妮没少嘟囔过。

“按辈分你是大哥哥，不要老在弟媳妇眼前晃悠。”

“乡亲们看见，不笑掉大牙才怪哩！”就在洪三按捺不住心的躁动之时，桂花走出家门发起了晨练。洪三天天围着练场转悠。正在招兵买马的桂花早就看透了洪三的心思，顺势把其纳入囊中。洪三屁颠似地围着桂花，练得格外

古木生香

木材是大自然馈赠给人类的天然建筑用材，历经千百年的创新、传承、发展，建筑的精致与雄壮、灵动和奇美有机融合，熠熠生辉，让我们不得不惊叹人类智慧的杰出与伟大。

小树 摄



- ① 风铃
- ② 城墙
- ③ 木楼



乡村游

□ 田英女

【明镜心语】
前些日子忙于工作，难得抽出时间郊游，错过了萌发生机的早春，总有一丝遗憾。这个周日有空闲，恰好又有驴友群组织爬山，便约了几个同学去青龙冰沟看梨花、挖野菜、爬土山，一来拥抱自然放松心情，二来找个机会好友相聚。

早上7点出发，一路欢声来到了青龙满族自治县干沟乡冰沟村。这里地处青龙东北部，与辽宁接壤，地理位置比较偏僻，但民风淳朴，景色清新。相对于景区，没有苍翠欲滴，姹紫嫣红，春日迟迟，卉木萋萋。但桃红柳绿，梨花点点，风舞阳和，袅袅炊烟，朴实自然得沁人心脾。就在棵棵梨树下，座座屋檐下，处处田埂旁，我们沿着窄窄的小路，随着近三百人的驴友团，开始攀登那座无名土山。

久居城市，退化了脚力，走走就上气不接下气，双腿如坠了沙袋，喉咙像呛了硝烟，频频期盼、频频歇息。好在几个同学好友都在身边，

不住地鼓劲，也就不好意思再落后了。初次攀爬这样的土山，没有经验，手上拎着够几个同学吃的肉夹馍、茶叶蛋，极不方便；鞋子的选择不专业，适合行走却不宜爬山；没有手套分拨刺人的杂草，没有手杖助力登山，真是山陡路滑，困难重重。幸好有团队精神极强的驴友，把我们这些蹩脚的“登山人”，连拉带拽地拥上了山顶。两个小时后，终于回到山下，同学相顾，会心一笑，彼此狼狈，仁跟斗两跤，谁也别说话。

午饭是在老家吃的，原来想借个地方，没想到老乡极热情，把我们让到炕上，煮了小米粥，端上大葱咸菜，每个人心里都暖暖的。饭后要给老乡留点钱，人家却说什么也不要。不仅我们这一桌，院子里、房顶上，还有好几拨呢，怎么吃得消？山里村庄不会很富裕，但素味平生的老乡热情得让我们极不落忍。我们留下自带的午餐，同时也不管是否需要，买了老乡家的土特产，心里只想通过这种形式表达一下感激之情。驴友有句自我约束的话“除了脚印什么也不留下，除了相片什么也别带走”，但我还是带走久违的感动和愉悦的心境，这来自老乡，来自驴友，来自同学。

由于时间紧张，怕影响集体回程，饭后的游览我们几人没能到达目的地。不过，留点遗憾也不错，算是找点再来的理由，就不怕“芳树无人花自落，春山一路鸟空啼”，辜负阳春风香的景色了。

【文学连载】

我与李洪志一家在泰国的日子

提雅必看的节目是泰国最著名的表演——人妖秀。

白天在海边玩，这里的阳光、沙滩、海水让全家人心情舒畅。

晚上，我就带他们去提夫尼俱乐部看看著名的歌舞表演——人妖秀。

卢淑珍及李君则是又好奇，又惊讶，总之还是打算看看新奇，也没有反对。李洪志则坚持要看，这时李美歌突然大叫，而且不准李洪志进去看。李洪志摆摆手，只小声说，看看怕什么，小孩子别瞎闹。

李美歌的反对没有用，又说这里面有“魔”，不能进去。说里面“黑气”太重了，对大家不好。

李洪志也不理李美歌，只是向前走，李美歌也只有愤愤不平地跟在后面。我看到大家都没有说什么，意见基

本统一，所以买了票，大家一起去看人妖秀表演。

因为本人长居泰国，也没有什么新奇的。但其他人就不同了，他们没有见过这种场面，李美歌侧着身子，极不情愿地斜视，每当场面热烈时，她急忙背过身去；卢淑珍、李君边看边眨眼，有时又看看其他观众；李洪志则是目不转睛，看得非常仔细，很认真，且津津有味。

表演结束时，很多观众都在议论刚才的“女孩子”，只有李美歌还在大声说他们都是“魔”，还有观众回过头来看李美歌，李洪志叫李美歌不要胡说八道，说刚才就不应该带她进来。

李美歌看起来非常生气，只是大声地说：“是‘魔’，是‘魔’。”也不理我们。

我说人妖也是一般的人，他们中的大多数人也是在无奈的情况下才做的。

在泰国乡下，有很多贫困的家庭，很多人身世都很可怜，他们只能维持最基本的生活，为了过上好一点的生活，只有通过出卖色相，来赚点钱养家糊口，有的人还要供弟第妹妹上学。但是他们的身体均已经被弄坏，再也做不了父亲，且平均寿命只有四十岁左右。过了三十岁的人妖，他们只能做丑角了，这时赚钱就没有年轻时多，晚年的生活也很悲惨。

李美歌听完以后，就没有大声说他们是“魔”，只是默不作声，我很奇怪，就看了李美歌一眼，发现她低着头，也不说话了。

从剧场出来，李洪志还满脸回味地说：真的很美啊！身材比一般的女孩子的好多了，而且皮肤一点都不粗糙，如果没有人告诉的话，他一点都不会相信他们是男人的。不可思议，不可思议，看上去就像

起劲……

“丁零、丁零……”洪三一看是桂花的电话。

“小老师，咱在哪儿练功呢？”
“甬贫嘴。我已通知大伙自由结对练。你到我家来练吧。”正中下怀，洪三没顾上回家拿伞，飞也似的冲到了桂花的院子。北屋屋檐下，身穿米黄色练功服的桂花已经拿起了练功的架势。

“双脚与双肩垂直，两腿稍微弯曲；眼睛似闭非闭，脸上微微带笑。”洪三站在桂花对面，嗅着从桂花处飘来的香气，很快进入了状态。

“来洪三，到屋里来练。”闭着眼的洪三正在为突然嗅不到桂花的气息而纳闷儿，便随着叫声到了堂屋。

“啊！”洪三站在堂屋中间两眼向四周扫了一遍，只见桂花直挺挺躺在东卧室的床上。

“这叫双修，是修炼的一种方式，一种境界，也是走向圆满的一种途径。”

桂花伸出手，“快来，我教你”。
热血沸腾的洪三解着衣扣扑了过去……

“通！”洪三一个狗吃屎跌在了卧室外侧的地上，“啪！”后腰上被狠狠地踩了一脚！

三
洪三媳妇花妮气得抱着孩子回了娘家；洪三母亲气得病倒在了炕上；洪三自己也因那一脚，胸部有点瘀血，正在医疗室挂点滴。

“你小子瞎了狗眼，竟敢与邪教胡掺和！你小子吃了豹子胆，竟敢偷吃窝边草！”恼羞成怒的治保主任姜壮，对着洪三一顿狠批。

“我真的不是掺和邪教，就是想距桂花稍近点。”

“啥‘桂花’？那是一朵‘罌粟花’！近了会中毒的，吃了会要命的！”

“叔……”
“别叫叔，我当不起你叔！”姜壮几乎从凳子上跳了起来。

“你看看，鸡也飞了、蛋也打了，名声也臭了，我看你小子怎么收拾这个残局？”

“叔，我知错了！你老官儿大量也大，千万不要再生气了……”

洪三在姜壮的带领下，跪在了老母亲的炕前：“娘，孩儿知错了，我不该轻信邪教，更不该产生非分之想。”

“洪儿，听你叔的，好好做人，好好过日子。”老母看着诚恳认错的儿子，聊以自慰。

洪三在姜壮的带领下，跪在了欧阳冰面前：“兄弟，哥不是人，哥对不起你两口子！你就再踹哥几脚吧！”

“要不是恁天我看着你们不顺眼，出门又折了回来，呛不住你惹多大麻烦呢！还好，桂花也在党支部和姜主任的帮助下悔改了。”欧阳冰伸手拉起洪三，“只要悔改，咱还是好哥们儿！”

洪三在姜壮的带领下，跪在了花妮的面前：“花妮，请你原谅我。从今往后我一切都听你的！”

“姜叔，都怪你！”花妮含着两眼泪：“我们结婚时，你没让我们举办婚礼，没让洪三当众向我发誓，才冒出这档子丢人现眼的丑事。现在我不依、我不信！”

“那我做主，咱补办一个婚礼，让洪三当众向你发誓！”花妮破涕为笑。

四
“我不跪天、不跪地，就跪姜叔！”洪三看大家不解，从姜壮手里接过话筒，“是姜主任使我俩破镜重圆，为我俩操办的这场婚礼！”

“花妮！”洪三转身单腿跪在花妮面前，把一枚钻戒递上，“我当着众乡亲的面起誓：洪三今生今世永远忠诚于花妮，若有不……”

花妮急忙伸手捂住了洪三的嘴，并俯身亲吻着洪三的额头。

“乡亲们，下面请村歌舞队为洪三、花妮的婚礼助兴！”姜壮有点兴奋，“村歌舞队成立虽然不到三个月，但是他们已经编排了六个节目，并且个个精彩。下面就请歌舞队表演新编现代歌舞‘重圆’，编舞：常桂花；领队：常桂花。”

在欢快、喜庆的乐曲声和热烈的掌声中，常桂花、林花妮等八个身着紫红色舞蹈服的俊美姑娘，翘首甩袖，翩翩起舞……

（题图篆刻 韩君）

真的女人一样，而且还更漂亮一些呢。

又有一次，李洪志在曼谷待烦了，他说我们星期六再去一回帕提雅，本人也马上答应了。去帕提雅最期待的项目内容当然是人妖秀表演。

但是李洪志看完表演后莫名其妙地说人类社会在下滑，社会道德败坏，搞得男不男、女不女的，整个人类已经降到宇宙最低层次了。成什么样子？

我心想：既然不成样子？为什么还让我带他来看两回人妖，是人类在下滑，还是他自己想看，真是搞不清楚。⑥

（未完待续 摘编自凯风网）

