

苍岩山之魂

李习成

苍岩山既算不上高大,也算不上险峻,但却浓缩了太行俏丽的俊、清雅的幽、诱人的奇、淡泊的静、多彩的美,这里崖绝峰奇,挺拔俊秀,涧底怪石嶙峋,谷中鸟鸣檀林,山腰峰回路转,崖顶古柏横生,桥楼飞架南北,古刹隐于其间,自然景观犹如画卷,人文景观独具匠心,享有“五岳奇秀揽一山,太行群峰唯苍岩”之美誉。其实,苍岩山的美,苍岩山的魂,在先后两次游览此地的在我看来,则是她厚重的文化、精妙的建筑和神奇的古柏。

苍岩山因隋炀帝杨广的女儿南阳公主在此出家而闻名。至今当地人还在传说着这一故事,说杨广当年弑父杀兄,篡了皇位,屈斩忠良,霸嫂为妃,残暴荒淫,惹得天怨人怒。南阳公主虽深受父皇疼爱,却

不满其父所为,数次苦谏无效,遂坠城出逃。历经各种磨难,千里迢迢来到苍岩山。公主站在山顶极目四望,碧玉一样的山峦起伏有致,清澈的山溪蜿蜒流淌,像条玉带缠绕其间。远处云蒸霞蔚,一股清新的山风自山湾吹来,使公主顿感神清气爽,心旷神怡,烦恼全无。于是,便把这仙境一般的苍岩山选定为自己托付终身的修身之地。据史料记载,南阳公主22岁来到苍岩山,共在此度过了62个春秋。她在山上每日诵经念佛,行善救世,医治民疾,为父赎罪,在其生命将要结束之时仍念念不忘民间疾苦。后来,宋真宗感其对民恩泽,将她所住寺庙赐为“福庆寺”,清光绪时则封其为慈佑菩萨。

苍岩山的美,最给力莫过于矗

立于悬崖绝壁之上的古建筑群,而这些精妙绝伦建筑中的精华则是苍岩山怀抱里的福庆寺(也称桥楼殿)。福庆寺建于1400年前的隋代初期,现为中国三大悬空寺之一(山西恒山的悬空寺,青海北山的北禅寺)。桥上建楼,楼内建殿,立于两峰之间,古人赞美这一壮观景象是“千丈虹桥望入微,天光云彩共楼飞”,故有“桥殿飞虹”之美称。据考证,此桥所建年代先于赵州桥,但其闻名程度却远逊于赵州桥,在我看来,单就建筑风格和艺术价值来讲,赵州桥的气势则无法与桥楼殿相媲美,一座是架构于小河之上,一座是悬空凌驾于绝壁之间、万丈深渊之上,二者相比,不可同日而语。

苍岩山古柏的奇,奇就奇在上

万棵千年的崖柏、沙柏、香柏生长于悬崖峭壁之上,千姿百态,无论矗立、侧出、倒悬,不分南北东西,都朝着南阳公主祠的方向生长,当地人称其是“古柏朝圣”。苍岩山的古柏,大都长在绝壁的岩缝之中,挺立于崖壁的最高处,与白云絮语,与山风唱和,与恶劣的生存环境搏斗,在坚硬的岩壁里,生长出一种生命的风范。在苍岩山十六景中,它独树一帜,别具一格,其傲然雷电风霜的雄姿,会让人领悟到人生的不易,破解生命的真谛!



一不留神,麦子已被暖暖的风吹高了、黄了、熟了。醉人的麦香充满了田野,给人以无限的希望和憧憬。但随着农业机械化的发展,热火朝天的收麦场景已经渐渐远去,收麦中最热闹的场所——打麦场,也在麦农的生活中彻底消失了,不由让人心生一丝惆怅。

轧场

打麦场是过去收麦中一处至关重要的场所,建打麦场首先要挑一处交通方便、地势稍高一些的地方,根据麦子的多少确定大小,在割麦的头天下午把准备做场的地翻一遍,平好,第二天早上天不亮,男劳力都挑着水桶,拿着三股或四股的水叉、铁叉,来到场里,把麦秸铺在头天翻过的平地上,在上面泼水,直到老把式认可了,就套上牛拉石碾,在麦秸上一圈一圈地碾轧,然后把麦秸清理掉,于是一块硬硬的打麦场就成了。

摊场

随后一车车的麦子被大大小小各式各样的车子从地里送到打麦场上来,第一步是要将麦子摊开,让太阳暴晒,摊场也是个技术活,既要摊的厚,节约场地,又要让麦穗在上面,把麦子晒好,好脱粒,否则把麦秸压碎了,麦粒还脱不下来就麻烦了。摊好后每隔一个多小时,还要翻场,翻场就是把摊好的麦子再翻一遍,中午最热的时候麦穗晒透了,就要准备打麦摊场了。要顺着石碾碾轧的方向,将麦穗放在上面,麦秸放在下面,一层层地摊,不能呛茬,厚薄要均匀,不匀轧不到底,摊好后,上面全是麦穗,整个打麦场就像一个用麦穗同心圆组成的大圆盘,煞是壮观。

打场

摊好的麦场在毒辣的太阳下散发出一股呛人的味道,呼吸之间,就像麦芒刺到身上一样扎扎的感觉,你似乎听见麦芒与麦芒摩擦发出的焦躁声,麦粒想挣脱麦糠束缚和拥抱的急迫。石碾、牲口都已齐备,只等把式一声吆喝,既然称为把式,自然得有些手段,要让石碾在场上滚遍,不得有漏,因为场大,一般是一个把式看两组,分别以整个打麦场的半径为直径用同心圆把打麦场画满。头一遍要用力量大的骡子或者马,不然根本走不动,随着把式抡起长鞭,啪、啪、啪、三声清脆的鞭响,两组两匹马拉着的石碾奋力冲进近一米深的麦堆里,碾轧完几遍后,始终站在场中间的把式根据脚下的麦秸判断是否压好了,开始组织另一道工序——起场。起场就是把上层的麦秸挑走,再继续碾轧,逐层碾轧,直到薄薄的麦秸下面剩下一层厚厚的麦粒。起场的都是会家子,轻轻地把上

层的麦秸挑起来,让麦粒落到下面去,还要把下面压实的麦秸松好,再用三股又把会家子挑好的麦秸挑到边上,过一段时间再把这些麦秸摊开溜一遍,把残留在其中的麦粒清理出来,这个活叫溜场。

扬场

扬场是个技术性更高的活儿,把麦秸清除后,场上剩下的就是一层厚厚的麦粒和麦糠,它们混在一起被聚成长垄,长垄的方向取决于风向,这时就得靠把式用木锨把麦粒和麦糠分开,把式头戴草帽,长衬衫、长裤,手持木锨,赤脚站好,辨好风向就会一气儿把聚好的麦粒都扬完。麦粒和麦糠随着木锨扬起,一片片麦糠轻轻地飞出,似雪花纷纷扬扬,一片片麦粒刷刷地落下,如雨点散落沙滩。扬场得有体力,没体力是吃不消的,一场下来要扬上万斤麦粒,都得一锨锨地扬起,一下下地重复一个姿势,每一下都得根据风的大小选择扬的高或低,一道道漂亮的弧线在夕阳中随着木锨地飞舞升到空中,麦粒落下来像极了雨落沙滩。天黑下来后,麦子被堆到一起,散发出一丝清清的麦香。

看场

有时候轧完麦子,天实在晚了,就第二天早上再扬场,这时就需要有人看场,看场的都是大家信得过的人,大都安排五六个人,围着麦粒堆铺一层新麦秸,从家里拿条被子,虽说白天热得很,但晚上的打麦场上却凉凉的,听老人说着过去的家长里短,呼吸着麦秸的清香,那感觉爽极了。

不知是怀旧还是其他什么原因,或者是过去收麦付出的汗水太多,给我们留下的印象太深刻,对于现在的收麦,我和许多朋友一样已然没有了当时的那份激动与期待。也许再过几十年,我们的后代真以为粮食是从机器里生产出来的。
(作者单位:威县公安局)



打麦场

杨明强



◎片警吕建江

【一起看看信号灯有无被遮挡,好吗?】天气热了,树叶绿了,有没有发现一些地方的树枝挡住了交通信号灯,耽误你通行呢?如有就请告诉附近的交警,咱们汇总起来,通知产权单位尽快消除障碍,防止误闯红灯,扣罚款!

◎河北公安网

【一旦爆胎,后果非常严重!怎么办?】天气转热,爆胎事故增多。提示:一旦爆胎,切忌急踩刹车,控制住行驶方向后可抢挂低速挡,利用发动机制动减速。建议平时应及时检查车胎状况,夏天填充气压应减少10%,适当降低车速,千万别超载。传递安全常识,一个转发可能挽救一个生命。

◎平安河北

【防止手机泄露隐私 9大必备技能】①微信关闭“允许陌生人查看十张照片”②微信测试小心有诈③牢记110.qq.com,手机丢了了解绑微信④不让iPhone记录常去地点⑤不随便晒照片⑥杀毒⑦如何清除旧手机资料⑧装软件少点“允许”⑨及时关闭WIFI。

◎河北交警

【保持好心态 远离“路怒症”】很多朋友平时性情温和,但在开车时一遇到塞车、被超车等情况时就会烦躁不已、破口大骂甚至与人发生冲突,这时你就要小心“路怒症”了,提醒大家:安全文明开车,加强身体锻炼,寻找合适的方法舒缓压力都是避免路怒的有效方式哦。

◎警花娜娜

【遮阳伞存在大隐患】入夏以来,为了躲避烈日的“烘烤”,街头不少摩托车“撑”起了遮阳伞,但这存在很多安全隐患:1.在行驶中,伞容易受侧风力影响,极易造成方向失控;2.影响视线,伞和支撑钢管阻挡驾驶员的视线;3.伞面积较大,不仅占用空间,还容易与其他车辆发生剐擦。

小雨点

李文铭

你发誓
宁可落地滋润一片叶
也不愿被云挟着飘泊
昨夜
终于从灰色的囚笼挣脱
投入江河的一刻
足音已活波地
旋转出新生命的歌

呵,这么迅捷
就与亿万雨珠集合
掀起冲击的潮
创造了江的波澜壮阔
我看见你了
在潮的前排
奔向欲望的沃土
把梦想远播

当祈祷你一路顺风
拦路的礁石
将渺小的你撞成飞沫
你像蚯蚓 蛰蛰一样自愈
重新与湖共舞
呵,小雨点
你已脱胎成
大江奔腾的血液
(作者单位:青县公安局)

龙宫水源
贵在高标

天然矿泉水纯净水

桶装水 订水热线:0311-87755322

石家庄市金龙宫饮品有限公司



驼峰岭天池(阿尔山)

陈均平

(作者单位:邢台市交警支队)



又逢端午粽飘香

兰新良

时光轮回,又是一年端午节来临。听着街面上小贩悠长、亲切、熟稔的吆喝,闻着缕缕氤氲的粽香,不由让我想起儿时盼端午的急切心情,想起围在母亲身旁看她包粽子的幸福光景。

我在农村长大,记忆里的端午节总与麦收结伴而来,那时候,老家生活条件不好,一年里吃粽子的心愿也只有端午节那天变成现实。每到麦子黄梢,盼望端午节,盼望吃粽子,盼望中的孩子像欢乐的小鸟,屋里屋外的乱飞。

为了能吃上盼望已久的粽子,我会在节前主动向母亲请缨,约小伙伴们前去三、四里路外的小河边去打苇叶。河的两边长满了一人多高的芦苇,郁郁葱葱,青翠茂密。我和小伙伴们欢快地钻进苇塘,挑拣着芦苇下部的宽叶往下打,然后打顿平整,装入布袋。苇叶既要宽大,又不能揉搓,以免弄劈了不好用。回来的路上更是小心翼翼,不跑不颠,进家后赶紧交给母亲,在母

亲赞许的目光里,我高兴地又蹦又跳,似乎见到了梦寐以求的粽子。

端午节前一天,母亲早早就忙活开了。先把新鲜的苇叶上锅煮一下,说这样处理过的叶子有了韧性则不容易破,煮了的叶子也会变得碧绿、油亮、诱人。然后再把糯米、红枣、赤豆洗净,用水泡上两三个小时,说这样煮出的粽子更软更香。一切就绪后,只见母亲那双灵巧的手,在苇叶和糯米之间翻转,把片片苇叶翻转成一个三角形,用绳扎好,然后放在装满水的锅里。一个个穿着碧绿衣服

的粽子,胖嘟嘟地挤在一起,在清澈的水中若隐若现,如看不清真面的层叠群目。在一旁看的如醉如痴、数不清数目的我,急得抓耳挠腮,只好多

也变得香甜,就像煮熟的粽子。

第二天一早,打开锅,整个房间里飘着粽子香味,那是我们想了一夜的早餐。我们姐弟几个急忙翻身下床,连脸也顾不得洗,就迫不及待地奔向灶台。小心翼翼地解开绳子,剥开叶子,只见一颗颗晶莹透亮的米粒紧紧拥抱在一起,你中有我,我中有你;一颗颗红枣害羞地藏在米粒中,有的将枣露在外面,红得那么妖艳。那红的枣、白的米、绿的叶,一切都那么完美地聚在了一起,就像一件精美的艺术品。母亲包的粽子个大、枣多,轻轻咬一口清香四溢,那软软的、黏黏的、甜甜

的、香香的感觉,沁人心脾,吃一口唇齿留香。

在我的老家,端午节不仅家家包粽子,而且还有相互送粽子、比粽子的习俗。所以每到端午的早上,我们这些孩子们便忙活了,不光吃,还要给相邻的、关系好的朋友送上几个互相尝尝。等换回的粽子一回家,便拆开相互品尝,这家是糯米的,那家是黏小米的,

这家枣多,那家枣甜,边尝边点评。那淳朴的民风,敦厚的乡情,至今让我眷恋、缠绵。

粽香又飘荡在窗外,时光已过去了三十多年,端午节的传统美食和民俗文化,还在无声地传承着。如今,粽子已不是稀罕物,也不只是在端午节有,超市里一年四季都有卖的。那些速冻粽子,买一袋回家,稍微加热一下就可以吃了。想更省事,还可以在超市里现热现吃。不过,现在吃粽子的感觉再也没有了小时候的期盼,也少了那时的味道。

怀念童年的岁月,怀念围在母亲身边看她包粽子的时光。

(作者单位:孟村回族自治县公安局)

