

难忘那时的红领章

姚瑞红

不知道为什么,虽然警服几经变迁,我却一直对那时候的红领章情有独钟。也许,因为那是我初次的警服配饰吧,人对初次,总是有着近乎疯狂的痴迷和眷恋!所以,我对红领章的情结一直挥之不去,难以忘怀……

那年初秋,当我怀着少年的梦想,扎着稚气未脱的小辫,一脚踏进了警校的大门,师兄师姐们那一身威武的橄榄绿,以及绿丛中鲜艳的红领章,一下子就把我深深地吸引住了。兴奋地领完被褥、脸盆,领完军训服,我仍然站在一旁等着,发放被褥的老师问我,“你已经领齐了,怎么还不走?”我傻傻地问“警服呢?”老师笑了,他和蔼地说军训完以后才发呢!虽然有点失望,但很快,失望便被憧憬所替代,不就是两个月吗!

为了那身橄榄绿和那副红领章,我们忍痛剪下了飘逸的长发,脱下五彩斑斓的便服,把自己装进能盛下两个人的肥大的军训服中。戴上绿军帽,扎上武装带,穿上绿球鞋,在“秋老虎”依然不减的余威

下,在教官一声声严厉的喝令声中,开始了我们为两个月的军训之旅。每天,星星还闪烁在遥远的天际,我们就在嘹亮的军号声中一跃而起,列队,跑操。白天除了吃饭,就是训练,起步走、跑步走、起步变正步,正步变起步……

两个月,终于结束了。一群娇气的小女孩被训练成了飒爽英姿的女警。当我们被通知去领警服的时候,心莫名地狂跳起来。至今记得,抱着那身叠得整整齐齐的橄榄绿,一副鲜艳的红领章放在上面,小心翼翼地把它放在了各自各自的床铺上。我们八个人,起立站在屋中央,静静地望着,一色的军绿豆腐块,一色的白床单,一色的橄榄绿,一色的红领章。这就是我们为之日思夜想,梦寐以求的警服吗?这就是我们将要开始的警营生涯吗?年轻的我们,相视而笑,眼里却噙满了激动的泪花。

去小卖部买了针和红线,从来没有拿过针线的我们,穿针引线地干起了针线活,用小细针脚把红领章仔细地缝在领子上。缝完后,

把两枚红领章放在一起反复比较,缝得是否对称,线是否露了出来,不满意,拆了再重缝,直到我们认为完全满意为止。后来我们洗衣服的时候,红领章是一定要拆下来的,衣服干了后再一针针缝上去,从来没有厌烦过,也从来没有偷过一次懒。有一个小插曲,记得有一名男生来我们宿舍,正好我们在仔细地缝红领章,他笑道,有你们这么认真啊!瞧我这儿,多省事啊!我们一看,全愣了,原来他用胶布把红领章粘领子上了。竟然这么不尊重红领章,我们群起而攻之,把他往宿舍外赶,他一边逃,一边冤枉地喊:“我们男生都这样的!”看他的狼狈样,我们不由地哈哈大笑起来。人对什么东西执着了,喜好了,真的很了不得。所以,虽然橄榄绿洗得发了白,但那副红领章,却依然坚挺,依然鲜艳如昨。

总是不能忘记,我们列队整齐地走向教室,绿丛中晃动着那些点点鲜红。其实那时候,八九式警服已开始陆续发放,我们知道红领章的岁月很快就会湮没在历史的长

河中,所以我们很珍惜那最后的红领章。第一次穿上缝着红领章的警服,我们跑到整容镜前照了又照。红领章是否缝好,帽子是否戴正,风纪扣是否扣严,晚上睡觉甚至都舍不得脱下来。第二天,我们相约去校外的照相馆照了张身着警服的照片给家里寄了回去。仅仅几个月后,随着八九式警服的普及,红领章也便被领花所代替,恋恋不舍地把红领章收藏柜底,那张军训完后拍下的红领章半身照便成了唯一。现在想起来都有些遗憾。但我经历了红领章的岁月,在她最后的几个月里,我们默默地相依相伴,这也是我深深地引以为骄傲和自豪的!那些和红领章相伴的岁月,也成为我永远的回忆和怀念……

(作者单位:成安县公安局)



本征文欢迎配发照片

不知不觉间,春天用她曼妙的婀娜精心装扮着这可人的大地,春天用她温暖的怀抱,将人间化作了绿色的世界。

走在春天里,漫步在春天的田野中,满眼是绿的景色,静谧中你会不时听到虫子或鸟儿的鸣叫,听着那悦耳的声音,呼吸着春天泥土的气息,让人心灵为之洗礼。远眺去,一片绿油油的田野里,一片绿油油的麦地里,盎然间有几朵黄色待放,俨然是一片绿色和黄色的海洋,我是很喜欢那样的景色,每每走进,我都不愿再走出,暖洋洋的阳光,让人立刻慵懒那份情趣,蜜蜂嗡嗡地扇着翅膀,飞越于朵朵鲜艳的花丛之间,兴奋之情,我想只有那呼吸花香的蜜蜂知道吧!蝴蝶追逐着,嬉戏花丛,花的海洋瞬间变成了她们玩耍的世界。如果春天里只有绿色,那会让人觉得她很单调,所以,她用那五颜六色的花儿,吸引着蜜蜂,招引着蝴蝶,可她却没有想到,她那份精心的心意,却让我无法自拔地来到了她的身边。那芬芳的花香,沁人心脾,那蝶恋花的静动画面,让人陶醉。在广袤的田野里,抬头望着蓝蓝的天空,在温暖的阳光下,呼吸着那份甜蜜的花香,听着鸟儿、虫儿的欢笑,内心的繁杂被这春画打破。

走近一弯缓缓流淌的小河,那份哗哗水流动的声音,吸引着几只野鸭,在那清澈的水里游泳、鸭鸣声、水纹波动声,打破了那静默的水儿,那惊蛰的鱼儿传流于水间,而那野鸭拼着劲追逐着,鱼儿一会跳出水面,一会又潜入水下,但最终没有躲过入进鸭口的下场,河边的柳树,在春风的吹拂下,扭动着片片细碎的叶子,带动那泛绿的柳条,飘荡于河边间,春水荡漾着,野鸭和鱼儿的欢

悦,将那片春水热闹翻了。河边青青刚冒出绿意的小草,是春天绿色的鞋子,我俯下身,用手拨开草丛,猛然间几只小虫欢闹着跳出,望着远去的虫儿,我有几分后悔,我这不经意的举动,打破了她们和谐的生活,我想她们会在内心抱怨我这不速之客吧!

春天总是给人希望,当大地回春时,冷冻一冬的泥土,在春天的微笑下解冻,勤快的人们,用他们勤劳的双手,将那带着春天芬芳的泥土翻开,播下那一年的希望的种子。走过去,用手抓起一抔泥土,贴近鼻尖,深深的贪婪地呼吸下,那份泥土原始的味道飘进鼻中,很喜欢那份味道。春天总在人们不经意间来到,当来到田野里,才会发现,她已经用她的春意画笔,将春布满人间,春的芬芳在田野,而田野里也飘扬着春的画卷。

(作者单位:青县公安局)



走在春天里

李文铭

将那片春水热闹翻了。

河边青青刚冒出绿意的小草,是春天绿色的鞋子,我俯下身,用手拨开草丛,猛然间几只小虫欢闹着跳出,望着远去的虫儿,我有几分后悔,我这不经意的举动,打破了她们和谐的生活,我想她们会在内心抱怨我这不速之客吧!

春天总是给人希望,当大地回春时,冷冻一冬的泥土,在春天的微笑下解冻,勤快的人们,用他们勤劳的双手,将那带着春天芬芳的泥土翻开,播下那一年的希望的种子。走过去,用手抓起一抔泥土,贴近鼻尖,深深的贪婪地呼吸下,那份泥土原始的味道飘进鼻中,很喜欢那份味道。

春天总在人们不经意间来到,当来到田野里,才会发现,她已经用她的春意画笔,将春布满人间,春的芬芳在田野,而田野里也飘扬着春的画卷。

(作者单位:青县公安局)

100位新中国成立以来感动中国人物礼赞

史来贺^①

(1930—2003)

梁桐纲



史来贺常挂在嘴边上的的一句话是:“干部干部就要先干一步。”

“干部干部就要先干一步”,像一面折射射的好传统;这一步,是汗水,能浇出水秀山清。

(他带领刘庄村人战天斗地,把750多块凹凸不平薄地荒地,改造成了现代化农业园区。)

“干部干部就要先干一步”,像一面旗帜飘扬在前;这一步,是心血,能喷涌出艳丽的花红。

(他研究的棉花种植技术,使皮棉平均亩产,达到当时全国平均产量的3倍。)

“干部干部就要先干一步”,像一口钟震耳欲聋;这一步,是奉献,能赢得吃苦在前,廉洁奉公之殊荣。

(他用无私奉献、廉洁奉公的精神和作风,带出一个闻名全国的社会主义新农村的典范。)

①史来贺,生前系河南省新乡市刘庄村党支部书记。中共十三大至十六大代表,第五至八届全国人大常委,全国特级劳动模范,全国优秀党务工作者。

(作者单位:省公安厅政治部)

草莓心

林颖辉

么时候结果呢?小小的心里,好急好渴望。终于,有小小果子,一颗、两颗、三颗……浅浅的绿,羞涩躲在叶子下。每天问候它们,小手指温柔拨开绿叶,蜗牛也关心它们,鸟儿也惦记它们,我好害怕,最好能不上学,时时守护它们,我的草莓果子呀!渐渐,嫩红、嫣红,像颗颗鲜红的心,果香已甜郁。爸说,最大那颗最好再等一两天,熟透的最好吃。吞下口水,明天吧。

第二天,终于放学了,奔回家,急迫拨开叶子,大草莓熟透啦?哇,咋一大洞?一只蜗牛美滋滋靠在草莓上,心满意足,居然不逃跑!俺抓起它,恶狠狠扔到水里。那一刻,热泪奔流啊。爸爸安慰我,有鸟儿啄、蜗牛咬的草莓果

最甜,它们可不傻,没关系,洗洗就能吃。就这样,跟蜗牛、鸟儿抢着,嬉笑泪花地吃了一季又一季草莓,童年、少年,直到搬新家。

后来,也许是为了引发孩子们的劳动兴致,邻居小哥去年开辟的天台菜园,特意种了几颗草莓。厨余沤肥,阳光雨露,还有大伙儿殷切关爱,那草莓长势喜人,结的果子呀,那家伙多得,香得,搞得好吃懒做的我那段时极其积极,邻居一打手机“颖辉,上天台来劳动,来晒太阳!”我穿着拖鞋就往天台跑,松土、浇水、摘菜,人大力量大,菜嫩食欲好。蜗牛少,小鸟多,为了辛劳浇灌的果实,誓与它们斗智斗勇!聪明的邻居小哥给草莓从披上小眼渔

网,嘻嘻,鸟儿只闻香,近不得啦。摘完青菜,找熟草莓吃吧。动作轻柔翻开叶丛,拇指食指轻捏草莓梗,轻摘、轻拿,每次总摘得一大捧,满满的掌心里捧着,被蜗牛蚂蚁咬破的果子依然被最先吃掉,鲜红欲滴,原汁原味,甜着呢。

那一颗颗草莓心啊。年少不再,却想驻足时光的原地,静静享受人世美好。青丝渐白,春风依然,细微而温柔,多情又婉转,将万物唤醒,又是一季草莓红熟,重拾情深的自己。



警察礼赞

游雪立

还记得吗?那匆匆忙碌的身影,那直破云霄的呐喊,那视死如归的气概,那些如磐石的信念。这就是我们的人民警察

看到了吗?妻子眼中的泪水,倾诉着美好生活的惦念,丈夫默默流淌的汗水,浇灌着收获的喜悦。这就是我们的人民警察

听到了吗?悠扬的歌声,传递着法制的理念;激昂澎湃的掌声,迎来了正义的光芒。这就是我们的人民警察

几十年风霜雨雪,几十年时光荏苒。若不是鲜血洒满衣衫,哪有这万家灯火的平安?若不是金盾光辉闪耀,何来这人民幸福安康?这就是我们的人民警察

几十年的峥嵘岁月,几十年的沧桑巨变。五星红旗飘扬在蓝天,和谐发展之声荡漾在民间。几百万警察儿女,谱写着时代的新篇!这就是我们的人民警察

(作者单位:晋州市公安局)

龙宫水源 贵在高档 天然矿泉水纯净水 订水热线:0311-87755322 石家庄市金龙宫饮品有限公司

前不久,一家人清扫卫生,儿子在厢房的角落发现一只小瓢,忙喊“发现文物”了。我和老婆过去一看,原来是一只葫芦瓢。我对儿子说:“这是只葫芦瓢,过去咱家舀米舀面用的,庄户人过日子离不开的东西。”眼前这只葫芦瓢才把大小,短短的把柄,胖胖的腰身,瓢柄处或许因为长时间的把握,有一层油亮亮的黑色渍迹,瓢上有三道裂痕,被线绳整整齐齐的缝补在一起,针脚细密、匀称。

和这只小葫芦瓢静静对望,它犹如一位饱经风霜的老人,虽然丑陋、年迈、干瘪,精气神却在,浑身闪烁着岁月的光芒。

葫芦瓢其实就是葫芦。葫芦,它的性格像极了庄户人,淳朴、自然、生命力强。村子的房前屋后,葫芦对脚下的土质和环境没有挑剔,不管是贫瘠还是沃土,也不管是砖堆缝隙还是篱笆墙角,只要开春种下,它绝不会辜负你,俩三月就会硕果累累。那时候的庄稼院都没有院墙,家家户户扎一道篱笆墙,人们就把葫芦种在篱笆

墙不起眼的位置,只要见风见水,它就开始茁壮生长。葫芦的藤蔓四处蔓延,相互缠绕缠绕,根在东家的篱笆墙处,果实有可能结在西家的砖头墙上,肆意地蔓延着大片的绿色和清凉。对于长“过界”的葫芦,庄户人从不去理会,想吃了,相互咬一声,随手就摘。村里谁家葫芦又多又甜,往往光顾的乡亲就多。

葫芦除了食用的用途外,就是做瓢。变身一种工具后,它才真正成为庄稼院里形影不离的一分子。其实,这些毛茸茸的小可爱一挂上架,庄户人就一直在观察,那些形态匀称、模样俊俏、左右对称的葫芦会早早被相中做成瓢的候选对象,相中的葫芦要做成专门的记号,予以保留。初霜时节,硕大、俊俏的葫芦一个个由青变白,它们的表皮变得坚硬,形状更加喜人。葫芦摘下来要晾晒一段时间,待完全干透了,才开始做瓢。做葫芦瓢,一般都是女人们操刀,先用刀具将葫芦表面那层白色的外皮细细削掉,根据葫芦的形状,小心翼翼地用锯子从中

间顺势剖开成大小完美对称的两瓣,掏出里面的籽要洗净,留作来年的种子。庄户人会根据葫芦的形状做成不同的使用工具:长柄的做成喂猪的猪食瓢;短柄、灵巧的做成面瓢、米瓢;圆咕隆咚的要从上面开盖儿,专门盛放鸡蛋。做成水瓢的,则要左挑右选,柄要长一些,腰身要圆一些,正好用手相握,舀水既轻巧又实用。葫芦被开成瓢以后,要放在通风透气而且太阳又不直接照射的地方晾晒,里外干透后,才可以正常使用。

那时候的农家,几乎家家有各色的葫芦瓢。水瓢,通常放在锅台等显眼处,干活回家的男人女人,疯跑玩累的孩子,牵牲畜下地路过的乡亲,谁要口渴,进屋抄起水瓢直奔水缸,从里面舀上一瓢,咕咚咕咚喝上一气。女人们对瓢还是有些斤斤计较的,面瓢米瓢在刚开始使用前,是要用秤事先将米面粉准的,面粉金贵,每顿饭锅里放多少,这个瓢是最有准儿的。庄户人的日子,是女人们从瓢里节省出来的。不少人家那时会养几只鸡,鸡

蛋是奢侈品,没有大事几乎是不动的,积攒下的鸡蛋要放在圆形葫芦瓢里。这种瓢是大型葫芦做成的,被称为“葫芦头”。胡同里传来收鸡蛋的叫卖声时,女人们喜滋滋地抱着葫芦头出门。不一会,胡同里就会摆上一大圈的“葫芦头”,收鸡蛋地伸着脖子这边看看那边望望,精挑细选,女人们小心翼翼地翻动里面的鸡蛋,夸耀着自家鸡蛋皮儿红个儿大,乡村霎时就热闹开了。

时光荏苒,当日子一天天舒心和美好起来时,葫芦瓢也悄悄淡出了庄户人的生活。侧耳倾听,分明会听到葫芦瓢铮然作响。

葫芦瓢,那鲜亮形象的外表,那温暖淳厚的性格,那映照清贫苦生活的影像,永远在庄户人心里成为一种记忆。

(作者单位:滦南县消防大队)

