

纪念毛泽东同志诞辰120周年 征文选登



你的名字是大中国

张东波

八十八年前的一个深秋，你站在橘子洲头眺望山河，望不尽湘江碧水映红林，唯见你满眼泪婆娑。湖南装不下你胸怀，沉默绝不是你性格，你用啼血的歌喉呐喊，——你的名字是一首歌！

赤县夜空容不下一颗星，赣水苍茫中似有荧光闪烁，披荆斩棘你遥遥前行，千般磨难始终不停泊。你用温热刺透黑暗，你用浅显说出深刻，把青春力量注入中国壳，——你的名字是一团火！

你的名字是一杆枪，巍巍井冈滔滔延水，沧桑钟山鸭绿江上波连波，枪杆子唱出心中平仄。从天堑走向通途，从崎岖走向胜利，你的时代是真英雄，——你的名字是大中国！

你的名字是旗帜，你把旭日的光芒织进红帛，你来自工农服务大众，你把大地的暖流融进色泽。我站在长江之源黄河之畔，把一个新梦装在心窝，轻轻地轻轻地对你说：——你的名字是永不落！

我们家有个传家宝，是一张发了黄的老照片。爷爷抱着刚刚出生的我，爸爸妈妈站两旁。它和其他照片没什么区别，与众不同的是，我们家这张照片的背景是毛泽东主席的肖像。他身着中山服，面带慈祥，目视着前方。这张照片跟随着我们家走南闯北，每次搬家爷爷都把这张照片悬挂在家的中央。

张同贵

一张老照片

从我懂事那天起，经常听爷爷讲述着战争的硝烟；讲述着祖国大地被蹂躏的苦难，沧桑岁月；讲述着他一生经历的贫苦的血和泪，苦和愁，灾与难，……旧社会爷爷穷怕了，饿怕了。他只有一个梦想，啥时候受苦人能有自己的房子，自己的土地。

新中国成立后不久，爷爷分到了土地，盖了新房，实现了他的梦想。

妈妈把我领到那张老照片前告诉我，爷爷讲的是他们老一辈的梦想。中国人已经站起来了，站起来的中国人不仅要建设好自己的家园，还要有更大的发展。别看现在我们住的是矮小的平房，坑洼不平的乡村路，不久的将来我们国家将国强民强。

斗转星移，时光轮回，在漫漫的长河中，新中国以一日千里的神速向前奔行。

我走上社会，踏进滚滚的人流中，那时感到妈妈要求我的梦想太远太难。我忧虑过，彷徨过，甚至怀疑我的梦想能否实现。面对那么多的风风雨雨，脚下是那么多的沟沟坎坎，雪灾，地震，天灾人祸，怎么跨过去呢？我也来到那张老照片前，看到毛主席那坚定的眼神，我找到了答案，“牢记毛主席的教导，走社会主义道路”，永远不会错，梦想一定会实现。无论前方是水坑、

火海还是荆棘，相信自己，相信中国共产党，相信毛主席，相信祖国会顺利渡过难关，攀过悬崖，越过险滩，人民一定能奔向小康社会。幸福不是天上掉下来的馅饼，幸福需要我们去创造去收获，为了这一天，我们这一代人负老一代的希望，战风雪，抗地震，京九铁路横跨南北，三峡工程益泽万民，南水北调，西气东输……祖国吹响了时代的号角，鼓起奋勇向前的风帆，改革开放的春风使新中国再次踏上灿烂的征途，迎来了祖国发展的新天地。

从爷爷、爸爸妈妈那时候起，一直到我这一代，我们把那张老照片代代相传，激励着我们三代人，前赴后继。祖国是生命的摇篮，是哺育我们成长的母亲。六十多年来，我随母亲走过了不计其数的路，搬过无数次的家，扔掉过许多东西，只有这张照片保存在家中，照片中的毛主席伴随着我们一同走过了风风雨雨。他的每一句话都刻骨铭心，激励着我们三代人一个共同的梦：那就是祖国富强，人民奔小康。

(歌词)

人民不会忘记你

王杰

你是腾起在东方的一轮红日，照亮了苍穹，温暖了大地；你是来自南国的春风，吹绽了百花，带来了生机。镰刀和斧头你高高举起，唤醒工农，开天辟地；光辉的思想传遍神州，指点江山，鹏程万里。

中华儿女，前赴后继。五星红旗你亲手升起，迎风飘扬，无比绚丽；革命航船你指引方向，一路高歌，所向无敌。

黄河不会忘记你，泰山不会忘记你，共和国不会忘记你，人民不会忘记你。

你的名字，永远与共和国连在一起！

你点燃了武装斗争的火炬，同一切反动派血战到底；你吹响了民族解放的号角，



韶山冲

李明彪 作

韶山行

范峻海

君不见拜谒故居赤子行，车水马龙觅魂踪。竹柏吟抱滴水洞，云卷舒清溪鸣。花环如潮祭铜像，人海默默三鞠躬。层层展厅人攒动，一步一叹一伤情。追忆赤县寒夜里，社稷倒悬人神泣。几多志士碧血付流水，谁扶华夏江山仰首立？一从韶山起风雷，喜看大鹏扶摇飞。会当击水三千里，拭转乾坤画角吹。橘子洲头剑光怒，指问天倾谁来补？

点燃南湖星火船，石破天惊辟新路。掌上千秋史，胸中百万兵。井冈山上旌旗奋，粉碎围剿如转蓬。万里长征谋韬略，千山万水转西风。宝塔山上弓满月，一箭长啸倭寇白旗落。西柏坡上歌几弦，三大战役捷报传。百万雄师风雷激，钟山风雨捣虎穴。京都城楼挥手撼宇寰，弹指人间换新天。神州尧舜乾坤手，万里破浪扬千帆。

千重封锁奈我何，捉鳖搅月凯歌还。谈笑两霸纸老虎，环球风云掌中转。斗转星移浮云动，蚍蜉欲撼撼树功。蓬雀欲将昆仑撼，鲲鹏竟把大鸟讽。任凭明斧暗箭乱纷纷，巍峨珠峰可有痕？岂损千古风流第一人？君不见大江滚滚浪飞雪，沧海横流方显英雄色。国际悲歌歌一曲，狂飙吹角惊天阙。



1993年12月26日，此歌词作为石家庄市举办的“纪念毛泽东诞辰100周年大型文艺晚会”的主题歌，由当时的石家庄市歌舞团张兴国提出创意，李世璋作曲，李瑛主唱。图为歌词作者(左二)与晚会主创人员在西柏坡党的七届二中全会旧址采访时留影。

颂歌

杨明强

一
枪杆子里出政权，
工农旗帜舞翩跹①
秋收起义上井冈
红色星火燎原。

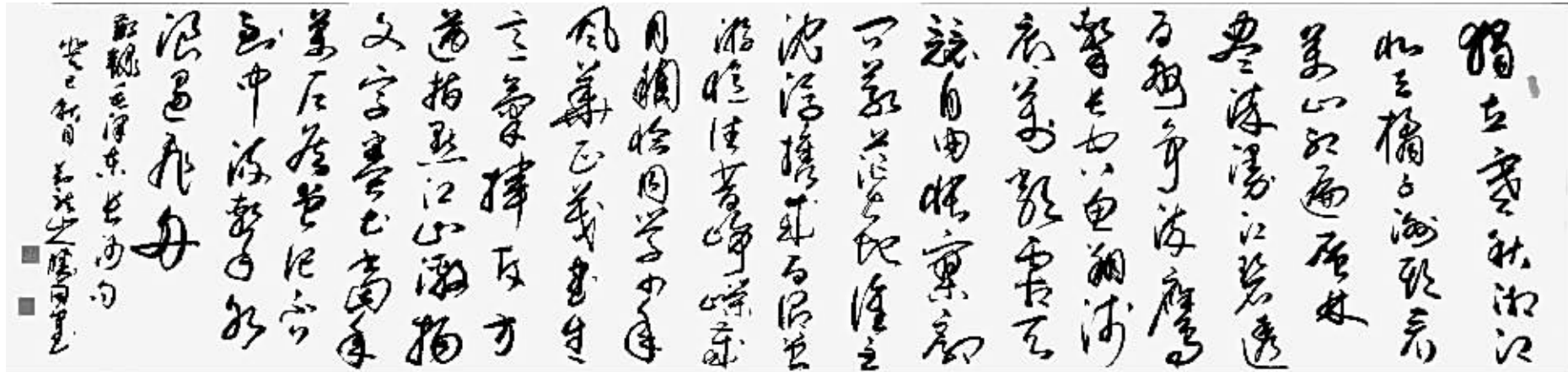
二
宝塔山下窑洞中，
敌我态势分得清；
拨云见日明方向，
洋人惊拜土先生②。

三
驱尽倭寇万民欢，
有人摘桃开内战；
三大战役硝烟散，
一轮红日换新天。

四
山河待整民待养，
战火已燃鸭绿江；
保家卫国一声令，
雄师排山再挥枪。

五
运筹帷幄真统帅，
卫国利器拥入怀。
两弹一星横空出，
扫尽妖风与雾霾。

① 指工农武装割据。
② 指毛泽东。



毛泽东词 沁园春·长沙 王胜田书

毛泽东——文风的典范

董民生

今年是毛泽东同志诞辰120周年。作为一代伟人，他的丰功伟绩是多方面的，其中，在文风方面他为后人树立了光辉典范。他的诗词、文章、讲话，大气磅礴、鲜活朴实，极具感染力和说服力，具有鲜明的中国特色、中国风格和中国气派，其文风历久弥新。

毛泽东同志说：“一篇文章或一篇演说，如果是重要的带有指导性质的，总得要提出一个什么问题，接着加以分析，然后综合起来，指明问题的性质，给以解决的方法”（《反对党八股》）。他身体力行，写文章、作演讲，都是为了解决中国的革命和建设问题，绝没有空洞无物的说教。现在，我们看到听到的很多文章报告，空

洞乏味，官话、套话泛滥、正确的废话连篇累牍，西瓜大的架子杏核儿一样的内容，既不解决任何问题，又浪费物力和时间，人民群众深恶痛绝。对此，习近平总书记要求：“敢于和善于分析回答现实生活中和群众思想上迫切需要解决的问题”。转变文风，当从注重内容、解决实际入手，毛泽东同志在这方面为我们树立了光辉榜样。

1955年，中央办公厅编辑《中国农村的社会主义高潮》一书，介绍建国初期各地农村社会主义建设经验。因为此书是“供在农村工作的同志看的”，而当时的基层干部文化程度普遍不高，为此，毛泽东同志写了很多按语，又专门重写了序言，

力求“说得直白清楚，朴实亲切，就是农民坐在炕头上唠家常，听起来平和入耳，自然也就入脑。”纵观现在在我们的一些文章讲话，不看对象，不分场合环境，云来雾去，高谈阔论，实在是言者无情，听着无意，陷入新的“党八股”，实在值得警醒！

在如何改进文风、提高为文效果和感染力上，毛泽东同志也为我们做出了榜样。首先是对群众的感情问题。作为党的领袖，他对人民群众有着深厚感情，坚持“为人民的利益坚持好的，为人民的利益改正错误的”。他在《坚持艰苦奋斗，密切联系群众》中说：“共产党就是要奋斗，就是要全心全意为人民服务，不要半心半意或者三心二意的心三分之二的意为人民服务。”如果

我们真想为群众服务，真想解决实际问题，就会写和群众看得明白、听得懂而且喜闻乐见的文章和讲话，而绝不是讲那些大而化之、放之四海而皆准的正确废话。

以习近平同志为总书记的党中央，提出改进作风、密切联系群众八项规定，改进文风是重要一条，充分显示了党中央从严治党、改进作风的力度和对人民群众意愿的尊重和回应。习近平总书记带头讲平实的话、有感情话，使全党和全国人民深切感受到文风为之一新，作风为之一振。值此毛泽东同志诞辰120周年之际，重温和学习他在文风方面的光辉典范，对于我们改进文风、转变作风无疑具有重大的现实意义。