

母亲的纺车

杨明强

我的家乡威县素来盛产棉花，许多农家都有与棉花有关的器具，我家就有一架枣木做的纺车，也不知道用了多少年，纺车摇柄上的孔已被手指磨得快要破了。纺车是母亲从祖母手里接来的，而祖母又是从曾祖母手里接过来的。

这架纺车曾是我们家的功臣。1960年前后出生的农村人对此多有同感，由于当时家里人多，分的粮食，经常不够吃，父亲常常把分的麦子换成高粱，由于高粱难吃，好歹能凑合一年；穿的衣服往往是老大不能穿了，改一下给老二，弟兄姊妹多的话就老三老

四地排下去，一件要穿好几个人，直到没法再改了才把它撕开，用糨糊浆一下做鞋底。

纺车几乎是我们小时候生活的一部分，我们上学去的时候，它在转，我们放学回来，它还在转，晚上睡醒了，它仍在不知疲倦地嗡嗡地转着。有时，我想纺车是不会累的，纺棉花的人怎么也不会累？事实是她们一停下，一家人的生活也就得停下。祖母曾因此患上肩周炎，用偏方治疗，采一些蓖麻叶盖在肩膀上在六月的太阳下晒。

看祖母和母亲纺棉花是一种享受，右手食指轻轻转动，左臂舒

展开阔，手中的棉花棒吐出一条细细的白线，缠到纺锤上。此时，她们的表情是那样平和，那样慈祥。在嗡嗡声的伴奏下，每一个动作都是那么协调，那么自然，那么富有韵律，富有美感。就这样在它的嗡嗡声中我们一天天长大了。

上世纪80年代后，基本上没人用纺车了，偶有一两个勤快妇女自己织点布，也是买现成的机纺线。如今，纺车放在老家的库房里，落满了尘土，但母亲就是不让它扔掉，说是留个念想吧！是的，祖母已经去世多年，每当看到纺车，似乎又看到她在纺棉花的样子，又回到了那个时代。是勤劳

慈祥的母亲和祖母用纺车给我们换来身上穿的衣服……

而今又流行起老粗布来，据说，还是用老工具，老制作工艺，产品非常受欢迎，我的家乡还建起了老粗布公司，规模化生产，销给大城市里爱好时尚的人们。

风雨沧桑30年，一架纺车见证了历史，见证了那个时代。

(作者单位:威县公安局)



本征文欢迎配发照片



幽兰

宋强 作者单位:新乐市公安局



河北公安网络发言人

【请多踩一脚刹车】开车经过小区门口、大型车旁边、弄堂出口等存在视线死角的地方，必须养成先踩刹车减速的习惯，这是驾驶员的基本意识，因为你无法预见下一秒会发生什么。为了避免意外发生，提醒驾驶员朋友，务必注意交通安全。

片警吕建江

快开学了，自己报到要切记：1、看清通知书，不要走错校区；2、给行李做统一标记区别于他人，记清一共几件，不要漏拿；3、放有贵重物品的包要随身携带；4、到校后先把费缴清，不带大量现金。

网警老莫

过安检时，经常有些人急于拿回行李而去掀安检仪的帘幕，这个小小的动作其实相当危险。安检仪前面的帘幕叫铅帘，是防止X射线外泄的防护设备，掀开帘幕就等于把自己暴露在辐射的危险之下。

人民日报

【致敬!“焦警”!】多地连日高温爆表，可以煎蛋，可以烤肉。你可以在阴凉处避暑，他们却依然穿戴整齐、姿势标准；你可以在空调房中歇息，他们却必须在烈日下默默坚守。街道里、高速上、岗亭中，汗水浸透了制服，胳膊晒成了黑白配……“烧烤模式”有多难耐谁都知道，“焦警”们，感谢，致敬!

女警冯志宏

近期扒手又出新招，商场或者路上，一人向你问路或者问你卖场里专卖柜台在哪，正当你好心帮助她时，另一人会假装不小心碰到你。然后你发现手机或者钱包没了。警方提醒，遇到此类情况请提高警惕。

交警灿丫头

【做个好警察】无论是直面丧心病狂的歹徒，还是指挥熙熙攘攘的车辆，无论是千里缉凶抓捕，还是社区百姓甘苦，做个好警察，努力保护好辖区的一草一木！晚霞的绚烂和清晨的雨露，伴随着我们度过无数个朝朝暮暮，渴望家园的安宁，迈着坚实的脚步，做个好警察，在平凡的岗位上收获美好的祝福!

龙宫水源 贵在高档
天然矿泉水纯净水
桶装水直饮水 订水热线:0311-87755322
石家庄市金龙食品饮料有限公司

雨季

戴振福

不同的年龄，对雨季的心境是不一样的。

小的时候，是兴奋和欢乐。在大雨来临时，孩子总是在风中兴奋地跑啊跑啊，故意将路上的尘土踢起老高老高，雨落下来，铜钱般的雨点打在头上，不但不躲避，而且还要故意把脸仰起，迎接着这来自天上的“不速之客”；一道闪电，一声声炸雷，真像是天公震怒，把一阵又一阵暴雨“派”下来，这使得孩子很是紧张，于是扒着窗户看；院子里的水中绽开了朵朵水花，既担心雨下地太大把屋子冲坏，又唯恐雨下得太小不能满足心愿，甚至想象着千家万户的雨水该是多么湍急多么欢快地聚在一起，然后焦急地流向附近的坑塘、河湖。

坑塘里灌满了水正是孩子们最惬意的时候，因为有许多趣事等着去做。比如凫水，打水仗，撒瓦片，用柳枝和荷叶编成帽子戴在头上，学雁排队凫水渡河，但最有趣的还是摸鱼。

长大了成了青年，心里充满着浪漫和梦幻。这时候的雨像是一首情调高雅的朦胧诗，像是一幅让人着迷的油画，更像是一支节奏舒缓的小夜曲。不管是斜风细雨，不管是淅沥小雨，也不管是急风暴雨，似乎都是为青年而来的。

在雨中，流动着彩色的伞，红的、黄的、蓝的、紫的，像是进入了一个色彩斑斓的世界，而在伞的下面，却是一对男女，他们甜蜜亲热地走在一起；路旁的雨水欢快地流着，被雨水冲洗过的白桦树光洁而美丽，但他们却视而不见。不好，雨又来了，他们赶紧上了一家咖啡屋找了一个偏僻地角落坐下来，要一杯咖啡，边品咖啡边望着外边的雨景。有的女孩子竟然冲进雨中，在雨中奔跑，溅起的雨水弄湿了翠绿色的裙子。

雨中的我总是行色匆匆，不小心弄脏的鞋袜也令人烦躁，但在青年人的心中，这一切都充满了浪漫和幸福。老人对于雨季却是另外一

种心境。无论下多大的雨，总是那么镇静，绝不像年轻人那样兴奋、毛糙，似乎没有什么大不了的事情。下雨的时候，正是他们喝酒解闷的时间。几位老友，聚于小屋，把酒问盏，各诉心事，不失为一件雅事。他们端起酒杯，望着屋外潇潇细雨，浮想联翩，回望过去浮云的岁月，想起自己曾经的风雨。

雨停了，云开处露出了青色的天，天边的彩霞变幻着颜色，由浅变深，由深变浓，渐渐地，夕阳透过云层露出了绯红的脸，阳光仍然那么强烈，那么灿烂，那么温馨，那么从容。

雨季，像是一位朋友。她的到来，给孩子们带来欢乐，给青年带来甜蜜，给老人带来温馨。

(作者单位:南皮县公安局)



在炎炎三伏天儿还在肆虐的日子里，秋天已经悄悄来了。秋天像一个中年汉子，灼热的阳光是他无奈的笑脸，迸发的热量是他蓬勃的气息，葱茏的草木是他厚密的头发，水涨潮急的山洪是他的力量，速来忽去的骤雨是他的脾气。

初秋的绿色，在天地间挥毫泼墨，在蓝天白云下，描绘着一幅幅多彩多姿的画卷。映入眼帘的或墨绿，或翠绿，都完整地脱了鹅黄的底子，它是这般的葱茏，不再浅薄、不再稚嫩，浓浓地把生命的层次极尽展现。它充满激情地吸纳着烈烈的阳光，悠悠地呼吐出纯净的气息，让你在这绿意的庇护中，神清气爽，尽享清凉。可是，天有不测风云，带了电的云朵在黑夜里狂吻，闪电是不经意露出的含情脉脉的目光，雷声是他们快乐的笑语，而雨后七色的彩虹呢？是他们爱的结晶。蓝的天、白的云，绚丽的彩虹，交织成初秋最美的风景。

初秋的夜晚，总挂着迷人的色彩，有点儿深沉却带着浪漫。天空的云朵在晚霞的映衬下，五彩缤纷，悠悠地明艳着自己的美丽。在蛙鸣虫鸣中，繁星调皮的眨着眼，快乐地欣赏着婆婆的树影。这时，习习的凉风便把昼日里的闷热轻轻地



夏去秋又来

孔大龙

初秋是多姿多彩的，脆亮的蛙鸣、知了的聒噪、婉转的鸟叫……丰富的声响把轻飘的空气充满了。这就是初秋的神韵。

送走了盛夏的炽烈，迎来了秋的渐渐清凉。初秋，承接夏天未尽的茂盛，激荡着神韵，让收获在秋天尽情展现。

(作者单位:沧州市交警支队)



美丽的警营 我把无悔的青春献给你

刘希伟

多少次
魂牵梦绕
期待走出象牙塔
去体味你的魅力与神奇

多少次
在心底呼唤你
你的胸怀
是热血男儿纵横驰骋的天地

打起行装
作别了站前亲人相送的泪眼
不再默默无语
警营里结识了多少生死相依的骨肉兄弟

每当催人奋进的号角响起
体魄与智慧交融
抉择与意志碰撞
生命的火花在你的炉膛里绽放出无尽美丽

胜利时，我们压抑不住内心的狂喜
也曾难忘丢失战友的悲泣
想家时，思念的泪水打湿了枕席
警营里还回荡着战友们宽慰的话语

纷繁的都市里，我们是一群追梦的人
为了家园的和谐安宁，我们不惧风霜雪雨
让岁月见证那铁骨铮铮的誓言
美丽的警营——我把无悔的青春献给你
(作者单位:廊坊市公安局)

交警兄弟
1=3/4 原声独唱 靳洪涛 王德明 词 靳洪涛 曲
1161 1 | 77677 - | 67 133 - | 21 655 - | 6553 32 05 | 521 - 0 |

3 5 1 - 0 | 16 5 3 - 0 | 01 11 222 16 | 0 6 5 2 - |
每当我想到 这里， 总会把 眼睛 送给你，
每当我路过 这里， 总会把 祝福 送给你。

3 5 1 - 0 | 16 5 3 - 0 | 02 22 2-3 444 | 322 3 5-5 |
也许你 说前 在望， 人 来 往 中 你 已 忘 记 了 自 己。
也许你 说 不 在 望， 寒 来 往 往 已 淡 了。

332 6 5-5 | 1 1 6 3 7 | 7 - 1 | 11 | 17 6 6 5 1 |
这风 雨 雨。 因为 有 了 你， 出 行 途 上 更 是 快 意。

53 3 - | 1 1 6 3 7 | 7 - 6 65 | 53 2 1 1 | 6 6 5 - |
喜， 因为 有 了 你， 繁 华 城 市 更 加 美 丽。
喜， 因为 有 了 你， 生 活 更 得 更 加 甜 蜜。

16 6 - 46 | 55 5 - - | 1 6 1 | 1 53 7 6 | 6 6 1 3 - 3 |
喜 喜， 平 安 啦！ 交 警 兄 弟 感 谢 你！

21 6 5 5 | 53 2 1 | 1 | 6 3 2 | 2 | 53 2 1 | 1 | 6 3 2 2 |
交 警 兄 弟 交 警 兄 弟， 感 谢 你！ 交 警 兄 弟 感 谢 你！

23 2 1 1 | 2 2 2 - | 2 - - - | 2 1 1 - | 1 1 2 1 0 0 |
交 警 兄 弟： 交 警 兄 弟 感 谢 你！ 交 警 兄 弟。

(作者单位:河北交警艺术团)

少年时的盛夏

杨鑫

小时候常常听到父亲说某人冬练三九夏练三伏，终得成功的故事，以此来鞭策我和哥哥用功读书。如今，我已走上了工作岗位，开始独立生活，然而年少的盛夏场景时常浮现在我的脑海里。

年少，精力旺盛得如同小驹子一样，玩疯了。夏日，少年一般都不会把美好的时间浪费在午休上，父母一时看不紧就溜出来，去村后杂树林子里摸树猴，菜地里偷瓜果，麦场上推铁圈，河坑里打水仗，四处溜达掏鸟蛋，有趣的项目一个接一个。那时的夏日，没有感觉现在这么热，一群小少年跑的呼呼喘粗气也不愿意停下来，虽然大汗淋漓，却是乐在其中。

最有趣的游戏是在树上玩“摸树猴”。几个小伙伴通过剪子石头布定输赢，输了的伙伴闭上眼睛在树上追逐其他的伙伴，追上后通过摸模样来确定追上的是谁，猜对了就是胜利。几场游戏下来，我们都练就了一身快速爬树和

在树上穿梭的本领。“摸树猴”游戏最好的树是枣树，大枣树的树皮较粗糙，容易攀爬，枝杆较多，树上“路”多好多跑。当然，也有马失前蹄的时候，我从树上掉下来过好几次，摔伤划伤更是家常便饭。

盛夏，伙伴们去地里偷瓜果吃也其乐无穷。那时，地里的黄瓜、茄子、西红柿、甜瓜就都可以吃了。三五成群的小伙伴，趁大人们中午休息，地里没人看管就下去打探一番，西红柿和甜瓜是大伙儿的最爱，经常边摘边吃，有时候担心两手拿不了多少，就把上衣脱下来，用草当绳将衣领和袖子捆住，自制成一个小麻袋，将摘下的瓜果放在小麻袋，然后带着战果去没人的地方享受，有时候内部有“告密者”，将“作案”过程告诉父母或者“作案”不老练的小子脸上沾着西瓜子回家，被父母发现后就开始审讯，问清了事情的来龙去脉，这几个小子的父母带着孩子相约去给被偷瓜果的人家赔不是，事后避免了母亲的责

骂或父亲的巴掌。

到了晚上，白天没玩儿够的孩子，又聚在一起，开始了我们的“夜生活”。有些安分的少年围坐在老人身边认真听着一个有趣的故事。精力充沛的孩子就跟着大人去树林里摸知了猴，回来，煎了吃，是一顿不错的“夜宵”。那时家里都平房，屋子里即便开电扇也没有屋顶的自来风舒坦，困了，拿着草席去房顶上铺好，躺下，想想白天遇到的开心事儿，有时不自觉地笑着，进入了梦乡……

我怀念那段无忧无虑的盛夏时光。烈日炙烤大地，小小少年的心里从不焦躁，没有那么多抱怨和不满，只单纯快乐地享受生活的本身。

(作者单位:平乡县公安局)

